

समग्र

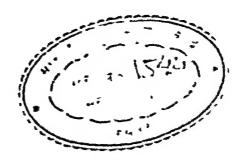
खंड एक



311 11 4 31		تها دريخ
दुर्तक त . प्रेर	3	
गूरव		
ড়া :	गार	

अध्य प्रस्ता हेस्स

الم أسمع



323

an an all an



माम्बद्धाः विवास

- and the second second
- A to the second of the

सम्ग्र _{खंड एक}

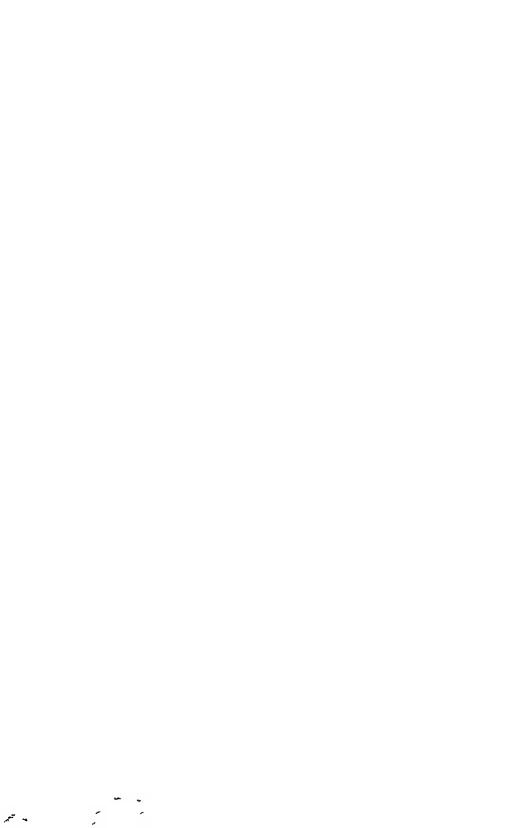
आचार्य श्री विद्यासागर जी

सम्रेज प्रकाशन्, सागर (म. प्र.)

पेरणा एवं शुकाशीय :



श्रमण शतकम्



श्रीवर्धमान! माऽय आकलय्य नत-सुराप्तमानमाय! । विधीश्चामानमाय मचिरेण कलयामानमाय! ।।

अये श्री वर्धमान । नतसुर । आप्तमानमाय । अमानमाय । (त्व) विधीन् अमान् च अचिरेण अमा आकलय्य य मा (मा) कलय।

योगी करें स्तवन भाव भरे स्वरों से, जो हैं सुसंस्तुत नरों, असुरो,सुरों से । वे वर्धमान गतमान मुझे बचावे, काटें कुकर्म मम मोक्ष विभो ! दिलावें ।।१।।

अर्थ- जिनके समक्ष देव नम्रीभूत है-जिन्होंने ज्ञान लक्ष्मी ओर यश को प्राप्त किया है तथा जो मानओर माया से रहित है, ऐसे हैं वर्धमान जिनेन्द्र ! मेरे कर्म और ज-भ-जरा-मत्युरूप रोगो को एक साथ शीघ्र ही नष्ट कर गुझे कल्याणरूप अवस्था अथवा सुयश। को प्राप्त कराओ ।।१।।

नमनिकान पुमर्गन नुपमनम्त् प्रमण्डनिक गुन्धनमः। स्रोतः पुनर यह भद्रस्युमनम्पन्धसः।।

त्र स्टब्स पुलिस प्रदेश है। १ भन्दन समार्थित प्रदेश है। यह जन्दी स्टब्स स्टब्स समार्थित १९४३ वर्षी से उपने स्थान

प्रणमामि 'कुन्दकुन्दं' भव्यपद्मबन्धुं धृतवृषकुन्दम्। गत च समताकुं दं परमं सम्यक्त्वैककुन्दम्।।

भव्यपद्मबन्धु धृतवृषकुद, समताकु गत परम द च (गत) सम्यक्त्यैककुन्द 'कुन्दकुन्द प्रणमामि।

हे कुन्दकुन्द मुनि ! भव्य-सरोज-बन्धु, मैं बार-बार तव पाद-सरोज वंदूं । सम्यक्त्व के सदन हो समता सुधाम । है धर्म-चक्र शुभ धार लिया ललाम ।।३।।

अर्थ - जो भव्य जीवरूपी कमलो के बन्धु है -उन्हें हर्षित करने वाले हैं जिन्होंने धर्म चक्र को धारण किया है जो समतारूपभूमि तथा श्रेष्ठ पवित्रता को प्राप्त है ओर सम्यगदर्श ही जिनकी अद्धितीय निधि है उन कुन्दकुन्दाचार्य को मैं प्रणाम करता दूँ 11311 स्ति स्वार्थे सीत्रात् का 'स्त्राम्थिक सम्बद्धी राज्यक्ष चित्रस्थात्रीकार कर्णकाम्बिक्षिक दीर्गकास

In the second of the second of

अये । सरस्वति ! मातः संसारादहमतिभीतो मातः। विलम्बं कलय मा त उपासकं प्रपालय माऽतः।।

अये सरस्वति मात । अह ससारात मात अतिभीत अत विलम्ब मा कलय ते उपासक मा (मा) प्रपालय।

हे शारदे ! अब कृपा कर दे जरा तो, तेरा उपासक खरा, भव से डरा जो ! माता ! विलम्ब करना मत, मैं पुजारी, आशीष दो, बन सकूं बस निर्विकारी ।।५।।

अर्थ – हे सरस्विम्मत । मैं ससाररूप वध से अत्यन्त भयभीत हूँ अत विलम्ब मत करो अपने सेवक – मुज़ की रक्षा करो ।।५।।

the first term of the state of

मनाड् मानं मोरसि मुनिरेतु रचयतु रुचिं जिनवचित। वसत्वरण्ये रहिस स्नातुमिच्छति स्वचित्सरसि।।

मुनि उरिस मनाड् मान मा एतु। (चेत्) स्वचित सरिस स्नातुम इच्छति (तदा) जिनवचिस रुचि रचयतु रहिस अरण्ये (च) वसतु।

विद्धान मान मन मे मुनि जो न धारे, वे 'वीर' के वचन रो मन को सुधारें । जाके रहे विपिन में मन मोद पाते, हैं रनान आत्म-सर में करते सुहाते ।।७।।

अर्थ – मुनि को चािरये कि वर द्वय में किन्चित् भी मान को प्राप्त न हो । यदि वर आत्मज्ञान रूपी सरोवर में स्नान करना चाहता है तो जिनवचन-जिनागम में रूचि करें एवं एका त वन में निवास करें । 1011

The same was a sure of the same of the sam

भवता विषयवासनाऽपास्यतामुपास्यतां निजभावना। प्रोहेति जैनोऽमना यद् भवन्तमटेत् शिवाङ्गना।।

भवता विषयवाराना अपास्यताम निजमावना उपास्यताम। यद भवन्त शिवाङगना अटेत—इति अमना जैन प्राह।

तू छोड के विषमयी उस वासना को, निश्चिन्त हो,कर निजीय उपासना को । निर्भान्त ही शिवरमा तुझको वरेगी, योगी कहे, परम प्रेम सदा करेगी ।।६।।

अर्थ - हे साधो । तुमरे विषयवासना—इन्द्रिविषयो की अभिरूचि छोड देनी चाहिए और स्व- रवरूप वी भावना करना चाहिये जिसरो मुक्तिरूपी स्त्री तुझे वर सके ऐसा भावमनरित्त केवलज्ञानी जिनदेव ने कहा है । [६] [

y a grant of the second

the state of the s a da marana a marana a da marana a da marana a da marana da marana

स्वानुभवकरणपटवस्ते तान्विकतपस्तनूकृतत्तनवः। विविक्तपटाश्च गुरवस्तिष्ठन्तु हृदि मे मुमुक्षवः।।

स्वानुभवकरणपटव तान्विकतपस्तनूकृतत्तनव मुमुक्षव विविक्तपटाश्च ते गुरव मे हृदि तिष्टन्तु।

नाना प्रकार तप से तन को तपाया,
है छोड वस्त्र जिनने अघ को हटाया ।
पाया निजानुभव को निज को दिपाया,
मैंने उन्हें विनय से उर बीच पाया ।।११।।

अर्थ – जो स्वानुभाव के करने में निपुण है, जिनका शरीर, शारीरिक तप से कृश हो गया है, जिन्होंने वस्त्र का परित्याग कर दिया है और जो मोक्षाभिलाधी है वे गुरू हनारे दृदय में रिथत हो । मैं निरन्तर उनका ध्यान करता हूं 119911

And the control of the second second

and the second property of the second second

we will be so the sound of the

जितक्षुधादिपरिषहः पुद्लकृतरागादि-भावासहः। वीतरागतामजहच्याञ्चति यति. स्वं मुदा सह।।

> जितक्षुधादिपरिषह पुद्गलकृत-रागादि-मावासह वीतरागताम् अजहत यति स्व मुदा सह अञ्चति।

जो जीतता सब क्षुधादि परीषहों को, संहार रागमय-भाव स्ववैरियों को । है वीतराग बनता वह शीघ्रता से, शुद्धात्म को निरखता, बचता व्यथा से ।।१३।।

अर्थ – जिसने क्षुधा आदि परिषहों को जीत लिया है जो पुद्गलकृत रागादिगावों को सहन नहीं करता है और वीतरागता को नहीं छोडता है, ऐसा साधु हर्ष के लाश रवात्मा को प्राप्त होता है 119311

داد ملامة بالا ويمال ولا علامة المراجة المائعة في المائية الما

अमन्दमनोमराल ! विविक्तविविधविकल्पवीचिजालम्। कलितवृषकमलनालं वित्-सरो मुक्त्वाऽन्येनालम्।।

अमन्दमनोमराल । विविक्त-विविध-विकल्पवीविजाल कलितवृषकमलनाल वित्सर मुक्त्वा अन्येन आलम्।

सद्बोध रुप हैं सर शोभित है विशाल, ना हैं जहाँ वह विकल्प तरंग-जाल । शोभे तथा परम धर्म पयोज प्यारे, तू छोड के मनमराल ! उसे न जा रे ! ।।१५।।

अर्थ-हे चचलमनरूपी हस। नाना विकल्परूपी तरगो के जाल से रहित तथा धर्मरूप कमल की मृणालों से सहित जो ज्ञानरूपी सरोवर है उसे दोड अन्य सरोवर व्यर्थ है । १९५१। The state of the s

And the second of the second o

सुपीतात्मसुधारसः संयमी सुधीर्यश्च सदाऽरसः। ऋषे! विषयस्य सरसः किल किं वार्वाञ्छति नरः सः?।।

> ऋषे । य सुपीतात्मसुधारस सुधी सयमी सदा अरस स नर विषयस्य वार् किल वाञ्छति ?

सद्वोध से परम शोभित जो यहाँ है, पीयूष पी स्वपद में रगता रहा है। क्या संयमी विषय-पान कदापि चाहे ? जो जीव को विष समान सदैव दाहे ।।१७।।

तर्थ- हे नाथे। जिसाने आत्म रूपी अमृतरम का अच्छी तरह पान किया है। जो समर्मी है हितानित के दिवेक से महित है। और तदा विषयास्वाद स दिग्वत है, वह मनुष्य दिग्यसूर्य । तालाद के जल की क्या उच्छा करता है ? अर्थात् नहीं 110911 and the proof of the property of the proof o

And the second s

व्रतिनो न शल्यत्रयं कलयन्तु किलाऽखिलारत्नत्रयम्। शुद्धं स्पृशन्त्वत्र यं निजात्मानं स्तुतजगत्त्रयम्।।

अखिला व्रतिन किल रत्नत्रय कलयन्तु न शल्यत्रयम्। य स्तुतजगत्त्रय शुद्ध निजात्मानम अत्र स्पृशन्तु।

मायादि शल्य-त्रय को मुनि नित्य त्यागे, ज्ञानादि रत्नत्रय धार सदैव जागें । वे शुद्धतत्व फलतः पल में लखेंगे, संसार में परम सार उसे गहेगें।।१६।।

उर्ध-समस्त वृती मनुष्य यथार्थ ने स्त्वजय को प्राप्त हो-सम्यग्दर्शन, सम्यग्तान और सम्यक्यारिज को प्राप्त करने का प्रयत्न करे। माया मिथ्यात्व और निदानरूप शत्य को प्राप्त न हो। साथ ही उस स्त्वजय रूप एट ण से टामत्वय के द्वारा स्तुत निजशुद्ध आत्माका न्यर्श-अनुभव करे ।।०६।।

The resonance of the second of

The second secon

जिनसमयं जानीत आत्मानं नेति जिनेन स गीतः। यद्यपि यो भवभीतः प्रमादेन विकारं नीतः।।

'यद्यपि यो भवभीत प्रमादेन विकार नीत जिनसमय जानीते स आत्मान न (जानीते)' —इति जिनेन (स) गीत ।

संसार से बहुत यद्यपि जो डरा है, जाना जिनागम सभी जिसने खरा है। आत्मा उसे न दिखता, यदि है प्रमादी, ऐसा सदैव कहते गुरू सत्यवादी।।२१।।

अर्थ- यधिष जो ससार से भयभीत है परातु प्रमाद से विकार को प्राप्त हो गया है वह जिनसगय-जिनशारन को जानता हुआ भी आत्मा को नहीं जानता है ऐसा जिनेन्द्र भगवान् ने कहा है।।(२९।।

A now post of the transfer of the total state of the stat and the second of the second s

1 1

The state of the s the second second second second

सद्दृग्विद्भ्यां मित्रं युक्तं व्यक्तमात्मनश्च चरित्रम् ।। सुखं ददाति विचित्रं तीर्थ त्वं धारय पवित्रम् ।।

सद्दृग् विद्भ्या युक्त व्यक्त यत् विचित्र सुख ददाति तीर्थ पवित्र मित्र (एतादृश)आत्मन चरित्र त्व धारय।

होते घनिष्ठ जिसके दृग-बोध साथी, होता वही चरित आतम का सुखार्थी। देता निजीय सुख,तीरथ भी कहाता, तू धार मित्र ! उसको दुःख क्यों उठाता?।।२३।।

अर्थ-सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान से युक्त प्रकट हुआ जो विविध सुख को देता है मित्र तथा तीर्थ स्वरूप उस आत्मचारित्र-निश्चयचारित्र को हे श्रमण । धारण करो ।।२३।।

The same are an area of the form of the same a second of the

ر دیاد کا دو داد در این است این اکت ایا توسید این ا د

م پر م نه ۶ د سر ه

g 5 w w y 2 2

समुपलब्धी समाधी साधुस्तथागतरागाद्युपाधी । यथा सरिद् वारिनिधी मुदमुपैति च निर्धनो निधी ।।

गतरागाद्युपाधौ समुपलब्धौ समाधौ साधु तथा मुदम उपैति, यथा सरित् वारिनिधौ निर्धन च निधौ (उपैति)।

रागादि भाव जिसमें न,वही समाधि, पाके उसे मुदित हो मुनि अप्रमादी। होती नदी अमित सागर पा यथा है, किं वा दरिद्र खुश हो निधि पा अथाह ।।२५।।

अर्थ रागादिरूप उपाधि से रहित शुक्लध्यान के प्राप्त होने पर भुनि उस प्रकार हर्प को पाप्त होता हैं, जिस प्रकार समुद्र के प्राप्त होने पर नदी ओर खजाना के गिलने पर दरिद्र गनुष्य।।२५।।

A MAN AND THE STREET OF THE STREET

प्राप्तो यैरेवैष स्वात्मानुभवो गतरागद्वेषः। तैर्जगति को ऽवशेषः प्राप्तव्योऽत्र ततो विशेषः।।

एष गतरागद्वेष स्वात्मानुभव यै (एष) प्राप्त तै अत्र जगति तत विशेष क प्राप्तव्य अवशेष ?

जो भी निजानुभव को जब प्राप्त होते, वे रागद्वेष लव को न कदापि ढोते। तो कौन सा फिर पदार्थ रहा ? प्राप्तव्य जो कि उनको न रहा विशेष 112011

अर्थ- जिन महानुभावो ने रामद्वेष से रहित स्वानुभव को प्राप्त कर लिया उन्हे इस जगत् मे स्वानुभव रो अधिक और विशेष वाकी क्या रहा ? अर्थात् कुछ नही ।।२७।। बध्यते विध विधिः स प्राहेति बोधैकनिधिर्विधिः। साधुर्विहितात्मविधिः येनाधिगतो हि विधेर्विधिः।।

> येन हि विधे अधिगत विधि साधु (भवति)। स वोधेकनिधि – विधि विधिना बध्यते इति प्राह।

सम्बन्ध होत विधि से विधि का सदा है, बोधैकधाम 'जिन'ने जग को कहा है। ऐसा रहस्य फिर भी मुनि ने गहा है, जो आत्मभाव करता साहस रहा है।।२६।।

अर्थ-जिसने विधि-कर्म-भाग्य की विधि को जान लिया, जिसने आत्मा का विधि ।-कार्य-सवर निर्जरा सम्पन्न कर ली है और सम्यग्ज्ञान ही जिसकी अद्वितीय निधि है ऐसा साधु अपनी विधि-नियमित चर्या से बद्ध होता है वँधा रहता है ऐसा विधियम्हा-जिनेन्द्रदेव ने कहा है ।।२६।।

As the a second of the many of the

•

भवत्यां भोगसंपदि मुनिर्मोदमेति न कदापि सपदि। धारयति समतां हृदि हा ! न विषण्णो भवति च विपदि।।

भोगसपदि भवत्या (सत्या) सपदि मुनि कदापि मोद न एति । हा । (स) विपदि विषण्णो न भवति हृदि (च)समता धारयति ।

संपूर्ण भोग मिलने पर भी कदापि, भोगी नहीं मुनि बने, बनते न पापी । पीते तभी सतत हैं समता सुधा को, गाली मिले, न फिर भी करते क्रुधा को।।३१।।

अर्थ-भोगसपदा के रहते हुए मुनि कभी भी शीघ हर्ष को प्राप्त नहीं होता । हृदय मे समता को धारण करता है और हर्ष है कि विपत्ति मे खेद खिन्न भी नहीं होता।।३९।।

जलाशये जलोद्भवमिवात्मानं भिन्नं जलतोऽनुभव। प्रमादी माऽये भव भव्य ! विषयतो विरतो भव ।।

अये[।] भव्य[।] प्रमादी मा भव विषयत विरतो भव । आत्मान जलाशये जलोद्भवम् इव जलत भिन्नम् अनुभव ।

जैसे कहे जलज जो जल से निराला, वैसे बना रह सदा जड से खुशाला । क्यो तू प्रमत्त बनता, बन भोग त्यागी, रागी नहीं बन कभी, बन वीतरागी । 13311

अर्थ-हे भव्य तू प्रमादी गत हो पञ्चेन्द्रियों के विषय से निवृत्त हो। जिस प्रकार जलज-कमल जल से उत्पन्न होकर भी अपने आपको जल से गिन रखता है। उसी प्रकार तू भी ससार से उत्पन्न होकर भी जड-पाँद्गलिक ससार से अपने आपको पृथक अनुगंध कर। । । ३३।। The state of the s

विगतेऽघे मनोभुवि विहरति शुद्धात्मनि मुनिः रवयंभुवि। कथं बद्धः प्रभुर्विः खे चरितु-मिदमसाध्यं भुवि ।।

अघे मनोभुवि गते (सति) शुद्धात्मनि स्वय भुवि मुनि विहरति । (यथा) वद्ध वि खेचरितु कथ प्रभु ? इद भुवि असाध्य (वर्तते)।

हो काम नष्ट,अघ भी मिटता यदा है, योगी विहार करता निज में तदा है। आकाश में विहग क्या फिर भी उड़ेगा? जो जाल में फॅस गया, फिर क्या करेगा?।।३५।।

अर्थ-पापी काम के नष्ट हो जाने पर मुनि अनाद्यन त शुद्धात्मा मे रमण करता है। जैसे जाल मे बॅधा पक्षी क्या आकाश मे उडने के लिए ।समर्थ है? अर्थात् नही है। यह कार्य पृथिवी मे असाध्य है ।।३५।। man a green and a green who was a green and a green a green and a green and a green a green a green a green a

यत् संसारे सारं स्थायीतरमस्ति सर्वथाऽसारम् । सारं तु समयसारं मुक्तिर्यल्लभ्यते साऽरम् ।।

ससार यत् स्थयीतर सार (तत्) सर्वथा असारम् अस्ति। सार तु समयसारम् (एव) यत् सा मुक्ति अर लभ्यते।

संसार में धन न सार, असार सारा, स्थायी नही,न उनसे सुख हो अपारा। है सार तो समय-सार अपार प्यारा, हो प्राप्त शीघ्र जिससे वह मुक्तिदारा।।३७।।

अर्थ-ससार मे जो धणमङगुर सार-धन है वह सब प्रकार से असार है-सारहीन है। सार-श्रेष्ठ तो समयसार-शुद्धात्म परिणति ही है जिससे वह मुक्ति शीघ प्राप्त होती है।।३७।। The state of the s

सरस्तत् पुष्करेण यतितिमिर्भातु ध्यानपुष्करेण। मृदुता च पुष्करे न नरेऽविरते गीः पुष्करे न।।

तत सर पुष्करेण भातु, यतितिमि ध्यानपुष्करेण (भातु) पुष्करे च मृदुता (भातु) अविरते नरे न (भातु) पुष्करे गी न (भातु)।

शोभे सरोज-दल से सर ठीक जैसा, सद्ध्यान रूप जल से मुनि-मीन वैसा। हो कंज में मृदुपना, न असंयमी में, 'ना शब्द व्योम गुण है'-कहते यमी हैं ।।३६।।

अर्थ-वह सरोवर पुष्कर-कमल से सुशोभित हो और मुनिरूप मीन ध्यानरूपी पुष्कर-जल से सुशोभित हो। कोमलता पुष्कर-कमल मे सुशोभित हो अरायमी गनुष्य मे नहीं और शब्द पुष्कर आकाश में नहीं।।३६।।

स्वानुभवैकयोगतः परां वीतरागतां यो गतः। बिभेत्यङ्गवियोगतः किं चलति शुद्धोपयोगतः।।

> स्वानुभवैकयोगत य परा वीतरागता गत स किम् अङ्गवियोगत विभेति? शुद्धोपयोगत चलति?

योगी निजानुभव से पर को भुलाता, है वीतरागपन को फलरूप पाता । वो क्या कभी मरण से मुनि हो डरेगा ? शुद्धोपयोग धन को फिर क्या तजेगा ?।।४९।।

अर्थ—जो मुनि स्वानुभव के अद्वितीय सयोग से वीतरागता को प्राप्त हुआ है वह क्या शरीर के वियोग से डरता है ? और शद्धोपयोग से विचलित होता है? अर्थात् नहीं ? । ।४९।।

यो दूरो निजस्वतश्चरति च दृक्कंजविकास-भारवतः। स हि परभावनास्वतः कुर्याद् रुचिमज्ञानी रवतः।।

दृक्कजिकासभाग्यत निजस्वत य दूर चरति अत न टि अज्ञानी परभावनासु रवत रुचि कुर्यात।

जो भानु है, दृग-सरोज विकासता है, योगी सुदूर रहता उससे यदा है। वो तो तदा नियम से पर भावनाये, हा ! हा ! करे, सहत हे फिर यातनाये।।४२।।

e proportion of the terms of the second terms.

कलय व्रतानि पञ्च तापपदानि मुञ्च पापानि पञ्च। रो हि रागप्रपञ्च-मजं भज रतुतशत-सुरपञ्च।।

पञ्च व्रतानि कलय तापपदानि पञ्च पापानि मुञ्च। स्तुतशतसुरपम् अज मज, रागप्रपञ्च नो हि (भज)।

ये पंच पाप इनको बस शीघ्र छोडो, धारो महाव्रत सभी मन को मरोडो । औ ! राग का तुम समादर ना करो रे ! देवाधिदेव 'जिन' को उर में धरो रे ! ।।४३।।

अर्थ-अहिसा आदि पाचव्रतो को धारण करो, दु ख के स्थानभूत पाँच पापो को छोडो । राग का विस्तार मत करो और सौ इन्द्रो के द्वारा स्तुत जिनदेव की सेवा करो। 1831। भवहेतुभूता क्षमा त्यक्ता जिनेन या रवीकृता क्षमा।। तां विरमर नृदक्ष ! मा, यतः सैव शिवदाने क्षमा।।

या भवहेतुभूता क्षमा जिनेन त्यक्ता (याच) क्षमा रवीकृता हे नृदध । ता (क्षमा) मा विरमर यत सा एव शिवदाने क्षमा (वर्तते)।

रे ! 'वीर'ने जडमयी तज के क्षमा को, है धार ली तदुपरान्त महा क्षमा को। जो चाहते जगत में वनना सुखी हैं, धारे इसे, परम मुक्ति-वधू सखी है ।।४४।।

The second of a second of the second of the

प्रत्ययो यस्य वृत्तं जिने निजचिन्तनतो मनो वृत्तम्। तस्य वृतं हि वृत्तं कथयतीतीदमत्र वृत्तम्।।

यस्य जिने प्रत्ययो वृत्त, निजिचन्तनत (यस्य) मन वृत्त, तस्य वृत्त हि वृत्तम्—इति इद वृत्तम् अत्र कथयति।

आस्था घनिष्ठ निज में जिनकी रही है, विज्ञान से चपलता मन की रुकी है। होता चरित्र उनका वर मोक्ष-दाता, ऐसा रहस्य यह छन्द हमें बताता ।।४५।।

अर्थ-जिसका जिनेन्द्र भगवान् मे विश्वास है और आत्मिचन्तन मे जिसका मन लगा हुआ है उसी का चारित्र वास्तव मे चारित्र है ऐसा रहस्य यहाँ यह छन्द हमे बता रहा है।।४५।।

रुचिमेति कुधीः के न परवस्तुदत्तचित्तो युतोऽकेन। रवस्थो जीवति केन सह मुनिस्तं नमामि केन।।

अकेन युत परवस्तुदत्तवित्त कुधी के न रुविम एति। स्वस्थ मुनि केन राह जीवति त केन नमामि।

आत्मा जिसे न रुचता यह तो मुधा है,

मिथ्यात्व से रम रहा पर मे वृथा है।

ज्ञानी निजीय घर में रहते सदा ये,

वन्दूॅ, उन्हें, दुत मिले निज संपदाये ।।४६।।

The state of the s

•

न निश्चयेन नयेन किन्त्वलड्कृतस्तद्विपयेण येन। यस्तं व्रजेन्नयेन मुक्तिरसंयमिनस्तान् ये न।।

य निश्चयेन नये। न अलकृत किन्तु तद् (तस्य विश्वयात्रास्य) विषयेण यन (अलकृत) त (नर) मुक्ति नयेन व्रजेत। (परञ्च) ये असयमिन ता। न (व्रजेत)।

जो मात्र शुद्धनय से न हि शोगता है,

पे वीतरागमय भाव सुधारता है ।
लक्ष्मी उसे वरण है करती खुशी से,

सागार को निरखती तक ना इसी से ।।४८।।

The same of the sa

त्व त्याज्यं त्यज मानं विस्मर यममलमात्मानं मा नम्। भवन्नमानी मान गतः स जिनोऽनन्यसमानम्।।

त्व त्याज्य मान त्यज यम अमलम् आत्मान न मा विस्मर। स जिन अमानी भवन् अनन्यसमान मान गत।

''है पूर्व में मुनि सभी बनते अमानी, पश्चात् जिनेश बनते,' यह 'वीर' वाणी । तू भी अभी इसलिये तज मान को रे, शुद्धात्म को निरख,ले सुख की हिलोरें ।।४६।।

अर्थ-हे मुने । तू छोडने योग्य मान को छोड। प्रशस्त निर्मल आत्मा तथा जिनदेव को मत भूल । वर जिनदेव मान-गर्व रहित होते हुए अनुपम-अद्धितीय मान-ज्ञान अथवा आदर को प्राप्त हुये है। । ४६।।

यदि भवभीतोऽसि भवं भज भक्त्याऽभविमच्छिसि भव्य भवम्। दृशावस्य मनोभवं त्वड्कुरु शुच्या निजानुभवम्।।

भव्य ! यदि भवभीत असि उभव भवम (व) इत्मरि चेत् शुच्या वृशा मनोभवम् अवस्य त्व भक्त्या भव भज निजानुभव (व) कुरु।

संसार सागर किनार निहारना है, तो मार मार,दृग को दुत धारना है। ओ ! जातरूप 'जिन' को नित पूजना है, भाई ! तुझे परम आतम जानना है।।५०।।

रम् । इ.स. १४०६ स्थान स्वास्थ्ये हैं भीतार हा तर है। यह है प्राप्त स्थान स्थान है है है से स्थान स्थान स्थान स्थान है से स्थान है से हैं। स्थान के स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स सामा कुल कर है है है इ.स. १९४० है है। इ.स. १९४० है से स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स सन्तः समालसन्तः सन्तु सन्ततं स्वे स्वकं भजन्तः। अन्तेऽनन्ततामतः प्रयान्तु शिवालये वसन्तः।।

> सन्त स्वक थजन्त (अतएव) समालसन्त स्वे सन्तत सन्तु। अत अन्ते शिवालये वसन्त अनन्तता प्रयान्तु।

सल्लीन हों स्वपद में सब सन्त साधु, शुद्धात्म के सुरस के बन जाये स्वादु । वे अन्त में सुख अनन्त नितान्त पावें, सानन्द जीवन शिवालय में बितावें ।।५१।।

अर्थ-साधुजन स्वकीय आत्मा का भजन करते हुये एव सम्यक् प्रकार से सुशोभित होते हुए निरन्तर आत्मा मे रहे-उसी का चित्तन-मनन करे। इससे अन्त मे मुक्तिध गम मे रहते हुए अनन्तता-अविनश्वरता को प्राप्त हो।।५१।।

सुकृतैनोभ्यां मौनमिति व्रज मत्वाहं देहमी ! न। धुवौ धर्मावमौ न रागद्वेषौ च ममेमौ नः !।।

औं । न । अह देह न मम इमी रामदेवी अभी धुती धर्मी न — इति मत्वा सुकृतै ग्रेम्या मोन वज ।

'ये रोप-रागगय भाव विकार सारे, मेरे रवभाव नहिं हें '-.गुध यो विचारें । ये पाप पुण्य ,इनमे फिर गोन धारे, ओ देह-रनेह तजके निज को निहारे ।।५२।।

भावना चेद्धि भवतः कदा निवृत्तिरियमिति भवेद् भवतः। निक्षिपतु मनोऽभवतः पदयोर्दूरं मनोभवतः।।

'भवत इय निवृत्ति कदा भवेत्" इति हि भवत भावना चेत् (अ) भवत पदयो मन निक्षिपतु मनोभवत (मन) दूर निक्षिपतु।

संसार के जलिंघ से कब तैरना हो, ऐसी त्वदीय यदि हार्दिक भावना हो । आस्वाद ले जिनप-पाद -पयोज का तू, ना नाम ले अब कभी उस 'काम'का तू ।।५३।।

अर्थ-'ससार से यह निवृत्ति कब होगी ऐसे निश्चय से यदि तेरी भावना है तो तू अभवत -जन्म ग्रहण न करने वाले अरहत्त के चरणो मे मन लगा और काम से मन को दूर रख । 14311

स ना नैति नालीक. रवं तेनेतोऽर्थोऽतो नालीकः। यः समाननालीकः शिवश्रियेऽप्यस्तु नालीकः?।।

न ना नालीक य राजन एति। अत हे न ! तेन अलीक अर्थ इत य (व) रामान ग्रालीक (वर्तत) स सिक्षिये अपि ३ लीक न अरतु ? (अरतु एव इत्यर्थ)

संसार-वीच वहिरातम वो कहाता, ज्ञूठा पदार्थ गहता, भव को वढाता । वेकार गान करता निज को भुलाता, लक्ष्मी उसे न वस्ती, अति कप्ट पाता । 1५४।।

तेनाऽऽप्यते साऽऽशु चिदेकमूर्तिश्च गतार्थेकाऽशुचिः। धृतदशधर्मेकशुचियों निजं श्रमणः श्रयति शुचिः।।

गतार्थेकाऽशुचि चिदेकमूर्ति च सा आशु तेन आप्यते, य श्रमण घृतदशधर्मशुचि शुचि निज श्रयति।

जो पाप से रहित चेतन मूर्ति प्यारी, हो प्राप्त शीघ्र उनको भव-दुःखहारी । जो भी महाश्रमण हैं निज गीत गाते, सच्चे क्षमादि दश धर्म स्वचित्त लाते ।।५५।।

अर्थ— उस श्रमण—साधु के द्वारा वह प्रसिद्ध—ज्ञानिजन सुलभ अर्थपुरूषार्थ सम्बन्धी अपवित्रता से रहित चैतन्य की अद्वितीयमूर्ति प्राप्त की जाती है, ाजो दशधर्म सम्बन्धी पवित्रता को धारण करने वाला उज्ज्वलहृदय श्रमण निज आत्मा का आश्रय लेता है।।५५।।

परिणतो दृशा साकं यदि नैति विधेरुदयात् सहसाऽकम्। कं मुक्तिरेतु साकं कश्चामितं तदाञ्जसा कम्।।

यदि ना दृशः नाक परिणत दिवे उदयात सहसा अकन एति सदा सा नुक्तिः क क अञ्चला एतु ? क (व) अमित कम् (एतू)?

सम्यवत्व-लाभ वह हे किस काम आता, हे कर्म का उदय ही यदि पाप लाता । तो हाय ! मुक्ति-ललना किसके। वरेगी ? वो सम्पदा अतुलनीय किसे मिलेगी । 14६।। निजीयं ननु नरायं श्रयन्तु मुनयो जडमयं न रायम्। चेन्न ते (किं) (वा) नरा यं वाञ्छन्ति न विज्ञा नरायम्।।

> ननु मुनय निजीय श्रयन्तु जडमय राय न। चेत् न, ते किन्नरा (वानरा) विज्ञा नरा य य न वाञ्छन्ति।

लेवें निजीय विधि का मुनि वे सहारा, संसार मूल जड वैभव को बिसारा । ना चाहते विबुध वे यश सम्पदा को, हॉ,चाहते जड उसे,सहते व्यथा को ।।५७।।

अर्थ-मुनि आत्मसम्बन्धी पूज्यधन का अवलम्बन लेवे अचेतनधन का नहीं। यदि ऐसा नहीं करते है तो वे किन्नर है-खोटे मनुष्य हैं अथवा वानर है। ज्ञानी मनुष्य यश की इच्छा नहीं करते। ।।५७।।

अत्र सुखं न वे भवे रवीये कथमपि कुरु रुचिं वैभवे। माने वचिस वैभवे मा अम मुधा मुने ! वै भवे।।

वे अन्यवि मुद्दा ना वे मुने । कामपि स्वीमे वैभवे ऐभन्मते व गति। (वा) रुचि तुरु। भव मृता मा भग।

संसार में सुख नहीं, दुःख का न पार, ले आत्म में रुचि भला,सुख हो अपार । सिद्धान्त का मनन या कर चाव से तू, वयों लोक में भटकता पर भाव से तू ? ।।५८।।

ते यान्ति सुखं समये समावसन्ति हि सदाधिगतसम ! ये। दुःख हि गते समये कार्यमपि च कृतं तदसमये।।

(हे) अधिगतसम । ये समये सदा समावसन्ति हि ते सुख यान्ति। हि समये गते दुखम् असमये कृत तत कार्यम् अपि च (दुखम्)।

जो भी रहे समय में रत, मौन धारे, पाते अलौकिक सही सुख शीघ्र सारे। वो विज्ञ ना समय का, वह कष्ट पाता, पीडार्त हो,समय है जब बीत जाता ।।५६।।

अर्थ-हे अधिगतसम्। हे श्रेष्ठ पदार्थों को प्राप्त करने वाले श्रमण। जो मुनि सदा समय-शुद्धात्मा मे वास करते है-उसका ध्यान करते है वे निश्चय से सुख को प्राप्त होते है। क्योंकि समय-सिद्धान्त अथवा योग्यकाल के निकल जाने पर दु ख होता है इसके सिवाय जो कार्य असमय-अयोग्यकाल मे किया जाता है वह भी दु ख रूप होता है।।५६।।-

रवं सुदृशाऽमागच्छमितगुणानां सदा समागच्छ। मा कमपि च मागच्छ वदात्रेति शीघ्रमागच्छ।

रुमितमुणाना मुक्तर राज्यवृणा आग सदा सनाम छ। अत्र शीवम रुपमका (त.र) मा मन्छ । इति कम् उनि ना वन्।

आत्मा अनन्त-गुण-धाम, सदैव जानो, सम्यक्त्व प्राप्त करके निज को पिछानो। जाओ वहाँ, इधर या तुम शीघ्र आओ, आदेश ईदृश नहीं पर को सुनाओ । 1६०।। खिवषयो यो नागतः समादृतश्च येन गतोऽनागतः। सत्यं यश्च नागतः किं बिभेति यते ! स नागतः

(हे) यते ! य आगत गत अनागत खविषय येन च न समादृत य (च) ना सत्य गत स कि नागत बिभेति ? (न इति)

भोगे हुए विषय को मन मे न लाता । औ प्राप्त को पकडना न जिसे सुहाता । कांक्षा नहीं उस अनागत की करेगा, वो सत्य पाकर कभी अहि से डरेगा ?।।६९।।

अर्थ-हे मुने । जो वर्तमान मे प्राप्त है पहले प्राप्त थे और आगे प्राप्त होगे-ऐसे तीन काल सम्बन्धी इन्द्रियविषय जिसके द्वारा आदर को प्राप्त नहीं हुए है। साथ ही, जो मनुष्य सत्य-यथार्थवस्तुस्वरूप को जान चुका है वह क्या नाग-सर्प से भयभीत होगा? अर्थात् नही।।६१।। ते मुनिजनका नत्या खरसं कलयन्ति कजनका न! त्या। जनाः (नराः) पयः किं न त्याऽऽखाद्यंपक्वपांडकानत्या।।

रे न ! ते मुनिजनका कलाका (ये) त्या नत्या स्वरूर र लगिता जाग (१२१) पक्वपीटकान अस्य अस्य वा प्रयाकि ! (कलाति) ? (त् पावपूर्व)

ेहे वीर देव ! तुमको नमते मुगुक्षु, पीते तभी रवरस को सब सन्त भिक्षु। क्यो बीच में मनुज तेज कचांडि खाते ? पश्चात् अवश्य फलतः हलुवा उडाते ।।६२।।

जिनपदपद्मयमस्य नुमञ्चति स यश्चादरं यमस्य। वाणीरितीयमस्य सन्मतेश्च गुरोर्जितयमस्य।।

'य जिनपदपद्यमस्य नुम् अञ्चति —स (च) यमस्य आदरम् अञ्चति' इति सन्मते गुरो अस्य जितयमस्य च इय वाणी (वर्तते)।

चारित्र का नित समादर जो करेंगे, वे ड़ी जिनेन्द्र-पद की स्तुति को करेंगे ! ऐसा सदैव कहती प्रभु भारती है, नौका-समान भव पार उतारती है । 1६३।।

अर्थ— जो जिनेन्द्रदेव के चरणकमलयुगल की स्तुति को प्राप्त होता है वह चारित्र के आदर को प्राप्त होता है, ऐसी महावीर तथा मृत्युजयी गुरू की वाणी है । 1६३।।

योऽति न सदाहारं रत्नत्रय च कलयति न सदा हारम्। गतमानसदाहाऽरं तमेतु स त्रासदं हा । रम्।।

य नत काहार न अति रत्नत्रय हार व सवा न कलगति हे मतमा स्ववाह ! स (जन) असद स कम अर हा ! रहा।

आहार जो न करते समयानुसार, आ धारते न रतनत्रय-रूप हार । रागाग्नि से सतत वे जलते रहेगे, संसार वारिधि महा फिर वर्यो तिरेगे ?।।६४।। सुखिन सुखे सखे न मरुत्सखाः खेचरोऽयुत सखेन। नरो जिनदास ! खे न ह्यार्तस्ततः स्वे वस खे न।।

सखे जिनदास । मरुत्सखा सुखे सुखिन न स खेचर खेन अयुत नर खेन आर्त तत स्वे वस, खे न (वस)।

देखो सखे ! अमर लोग सुखी न सारे, वे भी दुःखी सतत, खेचर जो बिचारे। दुःखार्त्त हि दिख रहे नर मेदिनी में, शुद्धात्म में रम अतः, मन रागिनी में ।।६५।।

अर्थ— हे मित्र । जिनदास । इन्द्र स्वर्ग मे सुखी नहीं है वह खेचर—विद्याधर सुख से रहित है। ओर मनुष्य वेदना से पीडित है। अत तू अपने आप गे— युद्धारमस्वरूप मे निवास कर इन्द्रियों में नहीं । 1841।

तप्त ! मनोभववसुना भव्य चिदनुभवसवेन भव वसुना। तृप्तोऽलं भववसु ना स्यात् सुखीत्वा विद्भववसुना।।

भव्य ! म रोम्प्वयसुना ताल ! विदनुभार सर्वे र दतुना ताल भव भव्ययसुन्य अल्प ना विदमवदसु ईत्वा स्तरी रसता।

कामाग्नि से परम तप्त हुआ सदा से, तू आत्म को कर सुतृप्त स्व की सुधा से । कोई प्रयोजन नहीं जह सम्पदा से, पा बोध , हो नर ! सुखी अति शीघता से।।६६।।

जडजेन माऽक्षरेण कुरु किन्तु सम्बन्धममाऽक्षरेण। कलयतु विना क्षरेण न दवेन कुरतप्ताऽक्ष ! रेण।।

जडजेन अक्षरेण सम्बन्ध मा कुरु, किन्तु हे अक्ष ! अक्षरेण अमा (सम्बन्ध कुरु)। रेण दवेन तप्ता कु क्षरेण विना न कलयतु।

सम्बन्ध द्रव्य श्रुत से निहं मात्र रक्खो, रक्खो स्वभाव श्रुत से,निज स्वाद चक्खो । है मेदिनी तप गई रवि ताप से जो, क्यों शॉत हो जल बिना, जल नाम से वो।।६७।।

अर्थ – हे आत्मन् । पौद्गलिक अक्षररूप द्रव्यश्रुत से सम्बन्ध मत करो किन्तु अक्षर – ब्रम्हरूप आत्मा से सम्बन्ध करो अर्थात भावश्रुत से सम्बन्ध जोडो क्योकि तीक्ष्ण दावानल से सतप्तभूमि जल अथवा मेघ के बिना शान्ति को प्राप्त नहीं हो सकती।

अराावभावो भाव पर्यायस्य न भावस्य च भावः। त्रकालिकस्तु भावः परमेष्ठिमतस्येति भावः।।

भारतिक प्राप्तिक विकास । स्थापित । स्ट्रेस्ट्रिस्ट्रियक्तिसम्बद्धाः

"पर्याय वो जनमती मिटती रही है।

त्रकालिकी यह पदार्थ, यही सही है।"

श्री वीर देव जिन की यह मान्यता ह,

पूजूँ उसे विनय से यह साधुता है।।६८।।

यत्र रागाय वीचिर्मरीचेश्चेतिस चेन्मदो-वीचिः। तत्र न चकारतु वीचिः किं न स दुःखपूर्णोऽवीचिः।।

यत्र मरीचे चेतिस रागाय वीचि च मद वीचि (स्याता) चेत्, तत्र वीचि न चकास्तु। स कि दु खपूर्ण अवीचि न ? (अस्त्येव)

संमोह राग मद है यदि भासमान, या विद्यमान मुनि के मन में ऽभिमान। आनन्द हो न उस जीवन में कदापि, हा ! हा ! वही नरक कुण्ड बना ऽतिपापी ।।६६।।

अर्थ-मुनि के जिस हृदय मे राग के लिये अवकाश है ।तथा अल्प अथवा सन्तितवद्ध अभिमान है, उसमे सुख सुशोभित नही हो सकता । ऐसा मुनि क्या दु खो से भरा हुआ नरक नहीं है ? अर्थात् नरक ही है।।।६६।।

यो भुवि मुनिलिङ्गमितरतेनाप्यत इति को जिनवागगित.। येन मदोन्तंगमितश्चात्मा ह्यविनश्वरो गमितः।।

म न्धिम्हित मह दूर मेरिमद अनम्भि उधिस्टार व महिन महिर्देन असि द स्थापन - द्विधि रहा।

श्रद्धाभिभूत जिसने मुनि लिंग धारा, कंदर्प को सहज से फिर मार छारा । अत्यन्त शान्त निजको उसने निहास, ओ अन्त में यल ज्वलन्त अनन्त धारा।।७०।। तदरत्यसुमतामहित-मकं ततो दूरीभव त्वमहितः। यो प्राणिग्रामहितः स वदतीति मुनिसमितिमहितः।।

'तत् अकम् असुमताम् अहितम अस्ति। तत अहित त्वम् दूरीभव' इति – य मुनिसमितिमहित प्राणिग्रामहित –स वदति।

"रे ! पाप ही अहित है, रिपु है तुम्हारा, काला कराल अहि है, दुःख दे अपारा । हो दूर शीघ्र उससे, तब शान्ति धारा," ऐसा कहें जिनप जो जग का सहारा । 10911

अर्थ - 'वह पाप प्राणियो का अहितकारी-शत्रु है-सर्परूप उस पाप से तू दूर रह ऐसा मुनियो के समूह से पूजित और प्राणिसमूह के लिये हितकारी जिनेन्द्र कहते हैं।।७१।। स मुदमेति वासन्तः समुत्सवो वने यदा वासन्तः। नेत्वा निजवासवन्त आशु श शिप्या वा सन्तः।।

- ; ;

्राहरू प्राप्त क्षित्रा स्टब्स स्वर्थ है। इ.स.च्या १ किल्बा सम्बद्ध व्यक्तिक स्टब्स्ट

ले रम्य दृश्य ऋतुराज वसन्त आता, ज्यो देख कोकिल उसे मन मोद पाता। हे वीर ! त्यों तव सुशिष्य खुशी मनाता, शुद्धात्म को निरख आ' दु ख भूल जाता।।७२।।

कुधीः सुखी नाके न ततो युतो भव केन नो नाऽकेन। दुःखिनो विना के न दृशा किं नरकेण नाकेन।।

हे न । नाके कुधी सुखी न तत केन युत भव, अकेन युत न भव। (अत) नरकेण (च) नाकेन च किम् ? दृशा विना के (जना) दुखिन न ?।

होता कुधी, वह सुखी दिवि में नहीं है, तू आत्म में रह, अतः सुख तो वही है। क्या नाक से, नरक से ? इक सार माया, सम्यक्व के बिन सदा ! दुःख ही उठाया।।७३।।

अर्थ—हे मनुज । स्वर्ग मे अज्ञानी—मिथ्यादृष्टि जीव सुखी नहीं है। अत तू क—आत्मा से युक्त हो, अक—पाप से युक्त मत हो। इसलिये नरक और स्वर्ग से क्या? सम्यग्दर्शन के बिना कौन मनुष्य दु खी नही है? । 10311

प्रतापी हापि रोहित. पवनपथि यथा पयोदितरोहितः। आत्माप्याह रोहित. कर्मरजरोति नृवरो हित.।

र राजित जार्यों के दिल्ली हैं। याम पारदिन्या रेंग (राजिते के दिल्ली भारत के देवन होता (विनोधित भारित) द्वी हुन्त विकास त

ज्योत्स्ना लिये, तपन यद्यपि हे प्रतापी, छा जाय वादल, तिरोहित हो तथापि। आत्मा अनन्त घुति लेकर जी रहा है, हो कर्म से अवरा, कुन्दित हो रहा है। 10811

en and the second of the secon

नो सुखं सदाशातो जन्माप्राक्तो रवेः कदाऽऽशातः? तथापि निजदाशातो दूरोऽतो ऽज्ञः सदा शातः?

अशात सत् सुख न। अप्राक्त आशात रव जन्म कदा (भवति)? तथापि निजदाशात अज्ञ सदा दूर (वसति), अत शात (भवति)।

कैसे मिले ? नहिं मिले सुख मॉगुने से, कैसे उगे अरुण पश्चिम की दिशा से ? तो भी सुदूर वह मूढ निजी दशा से, होता अशान्त अति पीडित ही तृषा से ।।७५।।

अर्थ—आशा — तृष्णा से समीचीन सुख नहीं होता। पूर्वेतर — पश्चिमादि दिशा से सूर्य का उदय कब होता है? फिर भी अज्ञानी मनुष्य निज दशा से दूर रहता है इसीलिये वह सदा अशात — सुखरहित अर्थात् दुखी रहता है। । 1041। रवे वस गुदाऽमा यते । निजानुभवं कुरु चिन्तां माऽऽयते । नारतु हीहामाय ते श्रयमुरिस भयमेहि माऽऽयते ।।

> ्राह्म के द्रारक्त किला हुन्त कर एक कि व्यक्तिकार एक किलाक किला किला क्षित द्वाप्रसम्बद्ध के प्रश्न

लिप्ता कभी विषय की मन में न लाओ, चारित्र धारण करो, पर में न जाओ। चिन्ता कदापि न अनागत की करोगे, विश्राम रवीय घर में विरकाल लोगे 110411 क्षारतः संसारतः पारावारतो दुःखमसारतः। निजे भवाञ्जसारतः सुखं सत् स्यात् स्वतः सारतः।।

> असारत क्षारत पारावारत ससारत दुख (हि प्राप्यते)। अत निजे अञ्जसा रत भव। स्वत सारत सत् सुख स्यात्।

ससार सागर असार अपार खारा,
है दुःख ही, सुख जहां न मिले लगारा।
तो आत्म में रत रहो, सुख चाहते जो,
है सौख्य तो सहज में, नहिं जानते हो ? ।।७७।।

अर्थ-सारहीन खारे, सागरस्वरूप ससार से दुख ही प्राप्त होता है। इसलिये निजस्वरूप मे यथार्थत लीन हो, सारभूत निज से सच्चा सुख होता है । 100 । । न हि कैवल्यसाधनं केवलं यथाजात - प्रसाधनम्। चेन्न, पशुरिप साधनं व्रजेदव्ययमञ्जसा धनम्।।

> ्रवाल काराज्ञात क्रमारा न वि ((०००) व (१४) पण्डाचित्रकार राज्या स्वास्त्रकार राज्य

'कवल्य-साधन न केवल नग्न-भेग,'' त्रलोवय वन्य इस भांति कहें जिनेश। इत्थम् न हो, पशु दिगम्बर वया न होते? होते सुखी ? दुखित वयो दिन शत शेते?।।।ऽह,।।

स्वीयतो भुवि भावतः शिवं भवेद् भववृद्धिर्विभावतः। विरतो भव विभावत इति वाग्धि विवेकविभावतः।।

'स्वीयत भावत भुवि शिव भवेत् भववृद्धि विभावत (भवेत्) अत विभो विरत भव इति हि विवेकविभावत वाग्।

"संसार की सतत वृद्धि विभाव से है, तो मोक्ष सम्भव स्वतन्त्र स्वभाव से है। हो जा अतः अभय, हो विभु में विलीन," हैं केवली-वचन ये - "बन जा प्रवीण"। 10511

अर्थ-'स्वकीय स्वभाव से पृथिवी पर शिव — कल्याण अथवा मोक्ष होता है और विभाव-रागादि परिणाम से ससार की वृद्धि होती है। अत हे श्रमण ! तू वीतराग सर्वज्ञ प्रभु मे विलीन हो जा ऐसी विवेकविभावान्-केवलज्ञान की प्रभा से युक्त जिने द्र की वाणी है। 10६। 1

चरणगुकुट शिरित त आभवतो न सुदृगितितमणिरिति । धृतोऽतो यो न रितत - गोचर कोऽसो सुचिरितत ।।

the state of the s

राम्यवत्व नीलग गया जिसमे जडाया, चारित्र का मुकुट ना सिर पे चढाया। तू ने तभी परम आतम को न पाया, पाया अनन्त दु ख ही, सुख को न पाया।।८०।।

यस्त्रियोगैरञ्जनं रागमयं विहाय जगद्-रञ्जनम्। भजति जिनं निरञ्जनं तमेति मुक्तिःसाऽरं जनम्।।

य त्रियोगै रागमयम अञन विहाय जगद्ञ्ञन निरञ्जन जिन भजति त जन सा मुक्ति अरम् एति।

जो काय से वचन से मन से सुचारे, पा बोध, राग मल धोकर शीघ्र डारे। ध्याता निरन्तर निरंजन जैन को है, पाता वही नियम से मुख चैन को है।। 5911

अर्थ-जो मन-वचन-काय से रागरूप काजल को छोडकर जगत् को आनन्द देने वाले कर्मकालिमा से रहित जिनेन्द्र की सेवा करता है, उस पुरुष को वह मोक्षलक्ष्मी शीघ टी प्राप्त होती है।।८१।।

त्यजेत्वा सङ्गमेन आश्वलमनेन च दु.सङ्गमेन। भज नगराङ्गमेनमनात्मनि विश्वासं गमे न।।

The first of the state of the s

दुरसग से प्रथम जीवन शीघ मोडो, तो संग को सगझ पाप तथेय छोटो। विश्वास भी कुपथ में न कदापि लाओ, शुद्धारम को विनय से सुम शीघ पाओ।।६२।।

तथा जितेन्द्रियोऽड्गतो निस्पृहोऽभवं योगी च योगतः। पक्वपर्णोपचयोऽगतो यथा पतन् मा चल योगतः।।

य जितेन्द्रिय योगी अभवगत अङ्गत च तथा नि स्पृह यथा अगत पतन् पक्वपर्णपचय (निस्पृहो भवति) अत योगत मा चल।

पत्ता पका गिर गया तरु से यथा है,
योगी निरीह तन से रहता तथा है।
औ ब्रह्म को हृदय में उसने बिठाया,
तू क्यों उसे विनय से स्मृति मे न लाया?।।८३।।

अर्थ-जो जितेदिय साधु अभव-ससाराभाव को प्राप्त हुआ है वह शरीर से उस प्रकार निरपृह रहता है, जिस प्रकार वृक्ष से पडता हुआ सूखे पत्तो का समूह। अत हे योगिन्। तू (शारीरिक उत्पात आने पर) योग से विचलित न हो।।८३।।

यो पते सुदृशा समं मुनिवांङ्मनोभ्यां च वपुषा समम्। विपरयति सहसा स मं हाननाविषयं न तृषा समम्।।

the state of the s

वाणी, शरीर, मन को जिसने सुवारा, सानन्द रोवन करे समता-सुवारा। धर्माभिभृत मुनि है वह भव्य जीव, शुद्धारम में निरत है रहता सहव।।৮४।। करणकु ञ्जरंकन्दरं स्वरससेवन - संसेवित - कन्दरम्। त्वा स्तुवे मे ऽकं दरं कलय गुरो ! दृक्कृषिकंद ! रम्।।

> (हे) गुरो । दृक्कृषिकन्द । स्वरससेवन – ससेवितकन्दर करणकुञ्जरकन्दर त्वा स्तुवे। मे अक दर कलय।

जो साधु जीत इन इन्द्रिय-हाथियों को, आत्मार्थ जा, वन बसें, तज ग्रन्थियों को। पूजूं उन्हें सतत वे मुझको जिलावें, पानी सदा दृगमयी कृषि को पिलावें।। ८५।।

अर्थ-'हे गुरो । हे सम्यक्त्वरूपी खेती को जल देने वाले । जो इन्द्रियरूपी हाथियों को वश करने के लिये अकुश है तथा आत्मानुभव का सेवन करने के लिये जो कन्दराओं – गुफाओं में निवास करते हैं ऐसे आपकी में स्तुति करता हूँ आप मेरे तीव्र दुख को लघु – हल्का कर दे। | ८५।।

रा हि मुनिर्मयाऽरिगत प्रणति यो क्षमारागया रिगत । गदितमिति जिनरिगतरचाणते कोऽनया नर । मित ।।

The state of the s

में उत्तमक्ष उसके पद म नगाता, जो ह क्षमा मणि से समतान्त्रगाता। देनी क्षमा अभित उत्तम सम्पदा को, गाई ! अल. तज सभी जा सपदा का।।ता,।।

ननु निश्चयो यो नय शिवदो न वन्द्यो न न च नयोऽनय । नम. पयोजयोनय आशु नाश्यन्ते कुयोनयः।।

ननु य निश्चय नय (स) शिवद न वन्द्य (च) न नय अनय च न। पयोजयोनये नम (यस्मात्) कुयोनय आशु नाश्यन्ते।

ना वन्द्य है, न नय निश्चय मोक्ष-दाता, ना है शुभाशुभ, नहीं दुःख को मिटाता। मैं तो नमूं इसलिए मम ब्रह्म को ही, सद्यः टले दुःख मिले सुख और बोधि।।८७।।

अर्थ-परमार्थ से जो निश्चयनय है वह मोक्ष को देने वाला नहीं है इसिलये वन्दनीय भी नहीं है। तात्पर्य यह है कि निश्चयनय मात्र मोक्षपथ का प्रदर्शक हे मोक्षप्रदायक नहीं मोक्ष के लिये पुरूषार्थ आत्मा को ही करना होता है। निश्चयनय मोक्ष का देने वाला नहीं है तथा वन्दनीय भी नहीं है इसका तात्पर्य यह नहीं है कि नय व्यर्थ है। प्रारम्भिक दशा मे नय अनय नहीं हे कल्याणकारी विधि से रित नहीं हे अत सार्थक है। अथवा मै नय और कुनय के पक्ष मे न पडकर पद्मयोनि – ब्रह्मरवरूप आत्मा को नमस्कार करता हूँ जिरासे सब नरकादि कुयोनियाँ नष्ट होती है। । ८७।।

तवाऽऽत्या भेऽजायते गयि यदव सन्वेतना जायते। त्वमतस्तां भजाऽऽयतेर्न भय या स्वभावजा यते !।।

यत् चेतना हृदय में जब देख पाता. अतमा मदीय भगवान समान भाता। चू भी उसे भज जस, तज चाह दाह, भयो ध्यर्ध ही नित ध्यथा सहता अयाह।। हुः ।।

निजस्य गतमदा नवः समावहन्तस्तं समं दानवः। क एति कामदा नवस्तानाह नुतयमदानवः।।

'(ये) गतमदा निजस्य नव त सम समावहन्त दानव तान् कामदा नव क एति" — इति नुतयमदानव आह।

"गम्भीर-धीर यति जो मद ना धरेंगे, औ भाव-पूर्ण स्तुति भी निज की करेंगे। वे शीघ्र मुक्ति ललना वर के रहेंगे," ऐसा जिनेश कहते - 'सुख को गहेंगे'।। ८६।।

अर्थ—जो निरभिमान हो निज शुद्धात्मा की स्तुति करते है तथा उसी को सदा साथ धारण करते है वे वीर है। उन वीरो को मनोरथो का पूरक नूतन प्रकाश (केवलज्ञान) प्राप्त होता है—ऐसा सुर—असुरो से स्तुतिजनेन्द्र भगवान् ने कहा है।।८६।। सुचिविवेकदृशा न आला दृश्यतेऽनमा च दृशा न। ना विना को दृशा न ते विदुत्तदर्श सदृशा न।।।

to a second seco

त्यात्मातलीकन कवापि न नेत्र से ११, पूरा भरा परम पावन भोगि से जो। आदर्शन्य अवस्ता १भे भताते, कोई वभी दुग विना सुरा को न पाउँ।।।।।।

दृशा विना चरणस्य भार वहता च मदं च चरणस्य। नुमञ्चताऽऽचरणस्य नाप्तिर्नुतनृनभश्चर ! णस्य।।

(हे) नुतनृनभश्चर ! दृशा विना चरणस्य भार चरणस्य मद च वहता, आचरणस्य नुम् अञ्चता णस्य आप्ति न (भवतीति)।

जो 'वीर' के चरण में नमता रहा है, चारित्र का वहन भी करता रहा है। औ गोत्र का, दृग बिना, मद ढो रहा है। विज्ञान को न गहता, जड सो रहा है।।६९।

अर्थ—हे । मनुष्य एव विद्याधरों से स्तुत जिनदेव । जो सम्यग्दर्शन के विना चारित्र का भार ढोता है, उस चारित्र से अपने उच्चगोत्र का गर्व करता है और स्वकीय आचरण की स्तुति – प्रशसा करता है वह मनुष्य निर्णय अथवा ज्ञान को प्राप्त नहीं होता। १६९।।

सङ्गेडनगेडसम् रतः शिदाङ्गन्युतो याङङ्ग् । स सङ्गरतः । किं दूरः सन्गरतरत्वमतोडकादिरम् सङ्गरत् ।।

विवजार ! मोक्ष पथ से च्युत हो गा है, तू अंग संग मगता स्मता अहा है। भाई! अत गह रहा नित दुरा को ही, से से विशम अव से, तज मह मोही !।।।।। सतः समयसारसतः सन्त्वलयोऽदूराः सहसा रसतः। परान्न दृक्साऽरसतः स्वतः सुधा स्रवति सारसतः।।

सत अलय समयसारसत अदूरा सन्तु, रसत (च) सहसा (दूरा) (सन्तु)। सा दृक् परात न (लभ्यते)। अरसत स्वत सारसत (सा दृक) सृधा भ्रवति।

जो सन्त हैं समय-सार सरोज का वे, आस्वाद ले भ्रमर-से पर में न जावें। सम्यक्त्व हो न पर से, निज आत्म से ही, भाई ! सुधा-रस झरे शशि-बिम्ब से ही।।६३।।

अर्थ- भ्रमर (गुणग्राहीजन) समीचीन, समय-आत्मारुपी सारस कमल से अदूर रहे-निकटस्थ रहे और रस – शरीर से दूर रहे। वह सम्यग्दर्शन पर से नहीं प्राप्त होता रस – पौद्गलिक गुण से रहित स्वत स्वकीय आत्मा से प्राप्त होता है। जैसे कि सुधा – अमृत सारस – चन्द्रमा से झरती है, अन्य पाषाणादि से नहीं। १६३।। पुण्यमुदयागतगदश्याकिगतरद भयं भवाद् गतभदः। न गतोऽिकलं गतमद इति येदिग विदन्तर्गतगदः।।

अया हुआ सदय म यह पुण्य विषय, आ' पाप, भिन्न भुणका जार का करण । हता न किन्तु पर हे यह धर योध भानु म सर्वमर्व नदा है इस मीटि जानुं।।। ४।।

यते सन्मतेऽमल ! य ऋषयस्तत्पद्पमयुग्ममलयः। भजन्ति गतो यो मलयः समदृष्टि कृतमदाऽमलयः।।

यते । सन्मते । अमल । कृतमदाऽमलय य मलय समदृष्टि गत तत् पदपद्मयुग्म ये ऋषय अलय भजन्ति।

साधु सुधार समता, ममता निवार, जो है सदैव शिव में करता बिहार। तो अन्य साधु तक भी उसके पदों में, होते सुलीन अलि-से, फिर क्या पदों में?।।।६५।।

अर्थ—हे यते । हे सन्मते । हे अमल । जिसने मद—गर्वरूपी रोग का नाश कर दिया है जो विश्वरुप आत्मा मे लीन है एव समदृष्टि को प्राप्त है उसके चरणकमलयुगल को ऋषिरूपी भ्रमर भजते है—नमन करते हैं ।।६५।।

चाप्ता ह्यमावस्ताहत्ति तपि स्तम्तपरिविध म्स्ता। सम्बूत मृद्गस्त । ता श्रियस्त् भ स्तला भास्रता।।

प्रायाः राभी कला से सुर भी हुए है. सारमे दक्त असूर हो, मर भी घृते हैं। दर्दीपामान मेंह किंवन्यपन प्राया है केंद्र दक्त हमन दू रह ही खटाया। हिन्ना

किं जितानड्ग ! ते न ! मते मतं मतं वितानं गतेन। श्रीरिता नं गतेन नेति कमभजताऽनड्ग ! तेन।।

जितानङ्ग । अनङ्ग । न । न गतेन तेन कम् अभजता श्री न इता मत वितान गते ते मते किम् इति न मतम् ?

"सानन्द यद्यपि सदा जिन नाम लेते, योगी तथापि न निजातम देख लेते। तो वे उन्हें शिवरमा मिलती नहीं है," तेरा जिनेश ! मत ईदृश क्या नहीं है ? !!६७!!

अर्थ— हे मदनविजयी। हे अशरीर। (शरीर सम्बन्धी राग से रहित) हे जिन। जिनदेव को प्राप्त होकर भी जो आत्मा की आराधना नहीं करता है—आत्मा के ज्ञायक स्वभाव की ओर दृष्टि नही देता है उसे केवलज्ञानरूप लक्ष्मी प्राप्त नहीं होती। इस प्रकार समादृत विरतारको प्राप्त हुए आपके मत में क्या नहीं माना गया है?। १६७।। मोहतमः समुदायवृतमानसः ! के कुरू वास मुदायः । यदिति भवेत् स मुदा य प्राहः परो यतिसमुदायः ।।

अवान भीर तम म भूछ मा दिरोगा. मू अपन में एट. प्रकाश घटा मिरेगा। स्वादिष्ट भीए पट्ट वी पत्नत पत्नेमा नदर्तास संपद्ध सदद अती द भाषाम् ॥

न मनोऽन्यत् सदा नय दृशा सह तत्वसप्तकं सदानय । यदि न त्रासदाऽनयः पन्थास्ते स्वरसदा न यः।।

मन सदा अन्यत् न नय । सत् तत्वसप्तक दृशा सह आनय । यदि (एव) न, (तर्हि) ते य पन्था (स) त्रासदा अनय स्वरसदा (अपि) न ।

तू चाहता विषय में मन ना भुलाना, तो सात तत्व-अनुचिन्तन में लगा ना ! ऐसा न हो, कुपथ से सुख क्यों मिलेगा ? आत्मानुभूति झरना फिर क्यों झरेगा ? ।।६६।।

अर्थ— हे श्रमण । मन सदा अन्यत्र न ले जा, सम्यग्दर्शन के साथ श्रेष्ठ साततत्वों मे ला । यदि ऐसा नहीं करता है तो मेरा मार्ग दु खदायक तथा कल्याणकारक विधि से रहित होगा एव आत्मानुभव को देने वाला नहीं होगा ।।६६।। अतिलघो लघुविधि गयि त्यक्तकरणविषयेऽथे समतामधि । गुरु कृषां करूणामिश विसुद्धचेतने ! सुवामि ! ।।

हें बात, मन्द्रमति हें लगु है, यमी हैं में समादी कर रहा उभा के कवी है। र तान है स्टाद शानित स्वात दिश है माता है मुट्टेन र द्या मुहाम मिन द्वारक सा

वै विषमयीमविद्यां विहाय 'ज्ञानसागरजां' विद्याम् । सुधामेम्यात्मविद्या नेच्छामि सुकृतजां भुवि द्याम् ।

आत्मवित् (अहम्) वै विषमयीम् अविद्या विहास ज्ञानसागरजा सुधा विद्याम एमि। सुकृतजा या कृतजा या द्या भुवि न इच्छामि ।

चाहूं कभी न दिवि को अयि वीर स्वामी ! पीउँ सुधा रस निजीय, बनूँ न कामी। पा 'ज्ञानसागर' सुमन्थन से सुविद्या, 'विद्यादिसागर' बनूँ, तज दूँ अविद्या।।१०१।।

अर्थ- में आत्मज्ञ निश्चय से विषमयी अविद्या को छोडकर ज्ञानरूप सागर में उत्पन्न गुरू ज्ञानसागर जी से प्राप्त आत्मविद्या को प्राप्त होता हूँ। पुण्य से प्राप्त होने वाला जो द्यौ - स्वर्ग है उसे नहीं चाहता हू। १९०१।

y ay a a a a a g g

मंगल कामना

at 1

.

4 7 5



a san are as a construction of believes a constitution of the

निरंजन - शतकम्

सविनयं ह्यभिनम्य निरंजनम्, नितिमितं नृसुरैर्मुनिरंजनम्। भवलयाय करोमि समासतः, स्तुतिमिमां च मुदात्र समा सतः।।

अत्र मुनिरजनम नृसुरै नितम् इतम् निरजनम् सविनयम् हि (अह) अभिनम्य मुदा समा सत (निरजनस्य) इमा स्तुतिम् च समासत भवलयाय करोमि।

सन्तों नमस्कृत सुरो बुध मानवो से,
ये हैं जिनेश्वर नमू मन वाक्तनो से।
पश्चात् कर्रू स्तुति निरंजन की निराली,
मेरा प्रयोजन यही कि मिटे भवाली।।१।।

अर्थ— इस जगत मे (मैं विद्यासागर) मनुष्यों और देवों के द्वारा स्तुत तथा मुनियो को प्रमुदित करने वाले कर्मकालिमा से रहित सिद्ध परमात्मा को विनयपूर्वक नमस्कार कर अपना ससार—परिम्रमण नष्ट करने के लिए हर्ष सहित उन निरञ्जन — जिनेश्वर अथवा सिद्ध परमेष्ठी की सक्षेप से इस स्तुति को करता हूं।।।। निष्यं संस्कृति अत्यासम् गुण्याण् भाष्यविषयः स्थ विदेशीयव । विद्या विषयाचे । नमु नमस्ता एए जिल्लामा

कारी विस्ता भूतवाम स्व त्य हो प्राथमक किए की स्वित से हुए हो। भू सुर्वा का की न किस स्वर्था, को तुल, जिल्ला को स्वास्था थी, स्वास

परपद ह्यपद विपदास्पदं, निजपद नि पदं च निरापदम्। इति जगाद जनाब्जरविर्भवान्, ह्यनुभवन् रवभवान् भववैभवान्।।

विपदारपदम अपदम हि परपदम्। निरापदम् निजापदम नि (निश्चयेन) पदम च। इति रवभवान् भववभवान हि अनुभवा जनाव्जरविभवान जगाद।

सच्चा निजी पद निरापद सम्पदा है, तो दूसरा पद घृणारपद आपदा है। हे! भव्यकजरिव! यों तुमने बताया, शुद्धात्म से प्रभव वैभवभाव पाया।।३।।

अर्थ — निश्चयत आत्मस्वभाव से भिन्न — अन्यपद विपदाओं के स्थान हैं अतएव अपद—अरक्षक हैं और आत्मस्वमावरूप निजपद विपदाओं से रहित तथा आत्मरमण का स्थान है। परमार्थ से स्वोत्पन्न सासारिक वैभवों का अनुगव करते तथा जनरूपी कमलों को विकसित — प्रफुल्लित कर ने के लिये सूर्यस्वरूप आपने ऐसा स्पष्ट कहा है।।३।। प्रमुख किया न् करीर ते अपन् उन्याद सह ते अ अपनिया प्रतिन विकासकार, विक्षा सनीत संस्थानित करा (स्ट्रांट)

्ण कारण दिश्च स्थायक सम्पन्न है. वा पूजण का प्राप्त स्थित है। पना रिक्स विकास के विकास के किया कि वार्त वार्य विकास प्राप्त के स्वतान का देखा का

यदिस सत्यशिवोऽसि सदा हित , तव मदो महसा हि रा दाहित । गतगति. सगतिर्गतसमिति , मम मते सुगतिर्भुवि सन्मतिः।।

हे विमो । तव महसा हि स मद दाहित यत् सत्यशिव असि। (अत) भृवि सदा हित असि। गतगति सगति गतसमति सन्मति (अपि असि) (तत्।) मम मते सुगति (त्वमेव असि)।

सत् तेज से मदन को तुमने जलाया, अन्वर्थ नाम फलरूप ''महेश'' पाया। नीराग हो अमति सन्मति विज्ञ प्यारे, स्वामी मदीय मन को तुम ही सहारे।।५।।

अर्थ — यतश्च आपके तेज के द्वारा वह गद—गर्व अथवा मदन दग्घकर दिया गया। अत तुर्म्हीं सत्यशिवरूप हो और तुर्म्हीं सदा हितरूप हो यतश्च आप गतगति चतुर्गति रूप परिग्रमण से रहित हो सगति — मोक्षरूप गति से सहित और गतसमति समीचीन मति से सहित हैं।।५।। समन्त्रमनिमन नयस्यम् समयभिष्ठस्य १ ० १ यस्यम् च समनिष्टि स्थाप्यस्यकः सित्मयम् १५ र स्थाप्यः ११

त ते क्षा का नाम का मिस ता स्थान अंधनेत् तो समागर नाम स्वयं गाली प्राचीत्र प्राचीत्र का ते अन्यतं सातना अन्य अध्यं सामाग्रह का ते विकास स्थान

अधिपतौ निजचिद्विमलक्षितेः, व्यय-भव-ध्रुव-लक्षण-लिक्षते। मयि निरामयकः सहसा गरेऽवतरतीव शशी किल सागरे।।

निजचिद् विमलक्षिते अधिपतौ व्ययमवघुव लक्षणलिक्षते मिय गरे निरामयक भवान किल सहसा सागरे शशी इव अवतरित !

उत्पाद धौव्य व्यय भाव सुधारता हूँ, चैतन्यरूप वसुधातल पालता हूँ। पाते प्रवेश मुझमें तुम हो इसी से, स्वामी! यहाँ अमित सागर में शशी से 11011

अर्थ — जो स्वकीय चेतनारूपी निर्मलमूमि का स्वामी है तथा उत्पाद—व्यय—घीव्यरूप लक्षण से सिहत है ऐसे मुझमें विष के बीच नीरोग रहने वाले आप समुद्र मे चन्द्रमा के समान सहसा अवतीर्ण हुए हैं। ।।। an naturne fest det auf en tagennation ent date je gibt bie fest beten et eich

The second filter of the second filter and t

निगदितु महिमा ननु पार्यते, सुगत ! केन मनोः! मुनिपार्य ! ते। वदति विश्वनुता भुवि शारदा, गणधरा अपि तत्र विशारदाः।।

हे आर्य ! मुनिप ! माो ! ते महिमा ननु के। निगदितु पार्यते (इति) भुवि विश्वनुता शारदा वदति तत्र विशारदा गणधरा अपि (वदन्ति)।

हे ! शुद्ध । बुद्ध ! मुनिपालक । बोधधारी ! है कौन सक्षम कहे महिमा तुम्हारी? ऐसा स्वय कह रही तुम भारती है, शास्त्रज्ञ पूज्य गणनायक भी व्रती हैं।।६।।

अर्थ — हे बुद्ध ! हे मनुरूप ! हे मुनिपालक—मुनिश्रेष्ठ ! हे आर्य ! हे पूज्य ! तिश्चय से आपकी महिमा किसके द्वारा कही जा सकती हैं? अर्थात् किसी के द्वारा नहीं। पृथिवी पर सब के द्वारा स्तुत सरस्वती ऐसा कहती है और स्तुतिविद्या मे निपुण गणधर भी ऐसा ही कहते हैं।|६।|

ते के हम कार्यन की माम्य विकासी जार क्षेत्र कर है के सिता में दिशा है। को जुल के कार्य के स्वाहत करें कार्य क्षेत्रक है के से के से से कार्य कार्यक जिनपदी शरणो त्विप को कलो, कमलकोमलको विमलो कलो। जनजलोदभवरात्र्यहितो हितो, मिय मयाद्य हितो महितो हि तो।।

हे (जिन !) तौ जनजलोद्भय—रात्र्यहितौ विमलौ कलौ कमलकोमलकौ मया महितौ हि मयि हितो अद्य अपि कौ कलौ जिनपदौ शरणौ (इति आनन्दसूचिका)।

श्रीपाद ये कमल-कोमल लोक में है, ये ही यहाँ शरण पंचम काल में है। है भव्य कज खिलता, इन दर्श पाता, पूजूँ अत हृदय में इन को बिठाता।।१९।।

अर्थ — हे जिन । जो भव्यजनरूपी कमलों को विकसित करने के लिये सूर्य स्वरूप हैं कमल के समान कोगल हैं निर्मल हैं मनोहर हैं हितकारी हैं और मेरे द्वारा पूजित होकर अपने हृदय मे विराजमान किये गये हैं ऐसे जिनेन्द्रचरण ही पचमकाल में पृथिवी पर परमार्थ से अरणभूत हैं — रक्षक हैं। 1991।

The same and a second of the s

जिनगतरत्विय योऽपि मुदालयं, खमयते सह स स्वविदालयम्। गुणकुलैरतुलैर्ननु संकुलम्, कलकलं विकलय्य भृशं कुलम्।।

हे अयि जिल । त्वयि यो मुदा लयम् गता ननु स स्वविदा सह कुलम् भृशम् यिकलय्य अतुलै गुणकुलै सकुलम् कलकलम् स्वम् आलयम् अयते।

आनन्द भव्य तुम में लवलीन होता पाता स्वधाम सुख का, गुणधाम होता। औ देह त्याग कर आत्मिक वीर्य पाता, संसार में फिर कभी नहिं लौट आता।।१३।।

अर्थ — हे जिन । जो भी पुरुष हर्ष से आप में लीनता को प्राप्त होता है वह आत्मज्ञान के साथ शरीर को अत्यन्त पृथक कर अनुपम गुणसमूहो से व्याप्त एव मनोहर कलाओ से युक्त स्वकीय गृह को प्राप्त होता है। 193 11

الله المراسية المراس

अयशसां रजसां वपुषाकरः, तव जितो महसा स निशाकरः। जिन!रतोऽत्र ततोऽप्यमहानये, नखिमषेण पदे ह्यघहानये।।

अये ¹ जिन ¹ अयशसा रजराा वपुपा आकर स निशाकर तव महराा जित तत (स) अमहान (तव) पदे अत्र नखिमपेण हि अघहानये रत ।

लो । आपके सुभग-सौम्य-शरीर द्वारा दोषी शशी अयशधाम नितान्त हारा। वो आपके चरण की नख के बहाने, सेवा तभी कर रहा यश कान्ति पाने।।१५।।

अर्थ — हे जिनदेव । वह चन्द्रमा जो कि शरीर के द्वारा अपयशरूपी मिलन धूलि की खान हो रहा हे आपके तेज से पराजित हो अमहान् — तुच्छ बन गया इसीलिये वह इस जगत में पापो को नष्ट करने के लिये नखो के बहाने (सपरिवार) आपके चरणो मे आ पडा है।।१५।।

The part of the state of the st

सित तिरस्कृतभारकरलोहिते, महिस ते जिन । वि.सकलो हिते। अणुरिवात्र विभो ! किमु देव ! न । वियति भं प्रतिभाति तदेव न।।

हे जिन । देव । विभो । न । ते अत्र तिरस्कृतगारकरलोहिते हिते राति महसि राकल वि अणु इव प्रतिमाति म तदेव वियति (अणु इव) किमु न प्रतिमाति?)।

नक्षत्र है गगन के इक कोन में ज्यों, आकाश है दिख रहा तुम बोध में त्यों। ऐसी अलोकिक विभा तुम ज्ञान की है, मन्दातिमन्द पडती द्युति भानु की है।।१६।।

अर्थ – हे जिनदेव । हे विमो । हे पूज्य । इस पृथिवी पर सूर्य के प्रकाश को तिरस्कृत करने वाले आपके केवलज्ञानरूप तेज मे सम्पूर्ण आकाश अणु के समान प्रतिमासित होता है। ठीक ही है क्योंकि अन त आकाश में एक नक्षत्र क्या अणु के समान नहीं जान पडता?।।१६।। Andread and and the control of the c

सुखमजं न भजन्नपि दीदिवि,- र्भजित तावदहोऽतनुधीर्दिवि। मुनिरयं तनुधीरपि रागत,- स्त्विय च यावदके गतरागतः।।

(हे जिन [।]) दिवि अतनुधी दीदिवि अज (त्वाम) भजन अपि अहो तावत सुखम् न भजते। त्विय रागत तनुधी अपि अयम मुनि (ग्रन्थकर्ता) अके गतरागत च यावत [।] (सुखम्) भजति।

मै रागत्याग तुझमें अनुराग लाके, होता सुखी कि जितना लघु ज्ञान पाके। तेरी बृहस्पति सुभक्ति करें, तथापि, हो स्वर्ग में नहिं सुखी उतना कदापि ।।२१।।

अर्थ-रे िनो द्वा रवर्ग में आपकी आराधना करने वाला विशाल वृद्धि का धारक वृहस्पति उत्तने सुख को प्राप्त नहीं होता जितने सुख को पर वरतुओं मे राग रहित मुनि अल्पवृद्धि होकर भी आप मे राग होने तथा अक—अनात्म पदार्थ में रागरहित होने से प्राप्त होता है।।२१।। रपूराति से गदन च मनोहर दव सम मण स्टें हरा रहें ' समुपयोग पयो सामयोग चन्त्रन् भवेन्य पर्यापा

AND TO REGION BOAT IN ANY ASSET OF THE STATE OF THE STATE

असि शशी सितशीतसुधाकरैः, स्वगतशुद्धगुणैश्च सदा करैः। यदि न दृक्सलिलं समगावि भो ! मम मनोमणितो न झरेद्विमो ! ।।

मो । विभो । (त्यम्) रिातशीतसुधाकरै स्वगतशुद्धगुणै करै च सदा शाशे असि । यदि न (असि तर्हि) मम मनोमणित समगावि दृक्सलिल न झरेत।

मानूँ तुम्हें तुम शशी तम में भरी हैं, सच्ची सुधा गुणमयी मन को हरी है। ऐसा न हो, मम मनोमणि से भला यों, सम्यक्त्वरूप झरना, झर है रहा क्यों ?।।२३।।

उर्थ-हे विभो । आप उज्ज्वल-शान्तिदायी सुधा के खान स्वकीय शुद्धगुणरूप किरणों से सदा चद्रमारूप है। यदि ऐसा नहीं है तो गेरे मारूपी चद्रका तमणि से तत्काल सम्यग्दर्शनरूप जल न झरता। the state of the s

 असि शुचिश्च शशीव सुकेवली, गमित इत्यपि नो कुधियाऽबली। असित एव शशी कुदृशा सित, सदय । यद्यपि यः सुदृशा शित,।।

हे सदय ! शशी इव शुचि सुकेवली च असि (तथापि) कुविया अपि नो इति गमित (किन्तु) अबली (गमित) यद्यपि य शशी सुदृशा शित (ज्ञात) (तथापि) कुदृशा असित एव सित ।

हो केवली तुम बली शुचि शान्त शाला, ऐसा तुम्हे कब लखे अघ दृष्टि वाला। हो पीलिया नयन रोग जिसे हमेशा, पीला शशी नियम से दिखता जिनेशा ।।।२५।।

अर्थ-हे कृपालु जिनेन्द्र । यद्यपि आप चन्द्रमा के समान उज्ज्वल और उत्तम केवलज्ञान से युक्त हैं तथापि कुबुद्धिजन आपको वैसा नहीं मानते। वह आपको अबली-बलहीन मानते हैं। उचित ही है क्योंकि विकृत नेत्रवाला-पीलिया रोगवाला मनुष्य चन्द्रमा को असित-पीला जानता है परन्तु निर्विकार नेत्रवाला मनुष्य चन्द्रमा को सित-शुक्ल ही जानता है।।२५।। where we are now to be to be to be a second to be a

A the style of the company of the filters of the company of the co

सति हृदि त्विय मेऽत्र विरागता, समुदिता गुणतामितरा गता। पयसि चेत् सुमणौ न पयोऽड्ग ! त,-दरुणतां किमु याति नियोगतः।।

हे विभो । अन्न मे हृदि त्विय सति विरागता समुदिता इतरा (रागता) गुणता (इता) गता। चेत् सुमणौ पयसि (तदा) तत् पय अरुणताम किमु नियोगत न याति(यात्येव)।

स्वामी । निवास करते मुझमें सुजागा, आत्मानुराग फलतः पर राग भागा। लो दूध में जब कि माणिक ही गिरेगा, क्या लाल लाल तब दूध नहीं बनेगा?।।२७।।

अर्थ-मेरे इस हृदय मे आपके विद्यमान रहते हुये विरागता—वीतरागता प्रकट रहती है इससे भिन्न सरागता—अप्रधानता को प्राप्त हो नष्ट हो जाती है। ठीक ही है यदि दूध मे पद्यरागमणि रहता है तो वह दूध क्या नियम से लालिमा को प्राप्त नहीं हो जाता? अवश्य हो जाता है।।२७।।

And the second s

we is a common to a manager of a second of the second of t

अनुदिन त्वयि यो रमतेऽञ्जसा, भवित ते स समः समतेजसा। वपुरदोऽपि जडं परमं। भवेन्ननु तदा चिदियं न भवेद् भवे।।

हे भगवन । त्विय य अनुदिन रमते स अजसा समतेजसा (साक) ते सम भवित। भवे अद जड अपि वपु परम। भवेत् (तदा) इय चितननु न भवेत् (भवेदित्यर्थ)।

श्रद्धा समेत तुम में रममान होता, वो ओज तेज तुम सा स्वयमेव ढोता। काया हि कंचन बने कि अचेतना हो, आश्चर्य क्या ? द्युतिमयी यदि चेतना हो।।२६।।

अर्थ-हे मगवन । जो मनुष्य प्रतिदिन आप में रमण करता है— आपके ध्यान में लीन रहता है वह अनन्तचतुष्टरूप लक्ष्मी से युक्त तेज से आपके समान हो जाता है। उचित ही है कि जब वह अचेतन शरीर भी आपके सम्पर्क से परम—श्रेष्ठ परमौदारिक बन जाता है तब यह ज्ञानदर्शन सम्पन्न जीव क्या आपके समान नहीं हो सकेगा? अवश्य हो सकेगा।।२६।।

the manufaction of the continue of the continu

नहि रुचिरतव तां प्रति कांचनप्रकृतभूतिमितोऽपि च काचन। गणधरै:शमिनस्तव गीयते, न गरिमा ममका तनुगीर्यते !।।

हे यते । काचन प्रकृत भूतिम् इत अपि तव ताम् प्रति काचन रुचि निह (अस्ति)। तव शमिन गरिमा गणधरै (अपि) न गीयते (तदा) मम तनुगी का।

छत्रादि स्वर्णमय वैभव पा लिए हो, स्वामी ! न किन्तु उनसे चिपके हुए हो। तेरी अपूर्व गरिमा गणनायकों से, जाती कही न फिर क्या ? हम बालकों से।।३१।।

अर्थ— हे मुनीन्द्र । स्वर्णनिर्मित छत्रत्रयादि वैभव को प्राप्त होने पर भी आपकी उस ओर रुचि-प्रीति नहीं है तथा अत्यन्त शान्त रहने वाले आपकी गरिमा—महिमा गणधरो द्वारा भी जब नहीं गायी जाती है तब मेरी अल्पवाणी क्या है? कुछ नहीं।।३१। سر و براد سال در سول در میگوید و دو و دو بود اید و هم می میشود و دو این در این این از گوی سود و

• •

And the transfer of the property of the second of the seco

मुदमुपैमि मुनिर्मुनिभावतो, मुखमुदीक्ष्य विभो । सुविभावतः। जलभृतं जलदं जलदाध्वनि किल शिखीव गत सुगुरुध्वनिम्।।

हे गुरो । विभा । जलदाध्विन सुगुरुध्विनम् गतम जलमृतम् किल शिखी इव उदीक्ष्य सुविभावत मुखम् (अहम ।) मुनि मुनिमावत (उदीक्ष्य) मुदम् उपैमि।

देखा विभामय विभो मुख आपका है, ऐसा मुझे सुख मिला नहिं नाप का है। जैसा यहाँ गरजता लख मेघ को है, पाता मयूर सुख भूलत खेद को है।।३३।।

अर्थ-हे विमो । आकाश में गरजते जलगरे मेघ को देखकर जिस प्रकार मयूर प्रमोद को प्राप्त होता है उसी प्रकार स्तुति करने वाला मैं, मुनि जैसे पवित्रमाव से उत्तमदीप्ति से युक्त आपका मुख देखकर प्रमोद को प्राप्त हो रहा हूँ।।३३।।

लसित भानुरयं जिनदास ! खे, नयित तापिमदं च सदा सखे ! जितरिवर्महसा सुखहेतुकम्, उरिस मेऽस्ति तथात्र न हेतुकम्।।

हे सखे । जिन दास । खे अय भानु लसति सदा तापम् इदम (जगति च) नयति । (किन्तु) अत्र मे उरसि महसाजितरिव सुखहेतुक अस्ति। तथा तुकम् (मा बालम्) (तापम्)न नयति।

आकाश में उदित हो रिव विश्वतापी, संतप्त त्रस्त करता जग को प्रतापी। पै आप कोटि रिव तेज स्वभाव पाये, बैठे मदीय उर में न मुझे जलाये।।३५।।

अर्थ-हे मित्र । हे जिनसेवक । आकाश में जो यह सूर्य सुशोभित हो रहा है वह इस जगत् को सताप प्राप्त कराता है। पर तु तेज से सूर्य को जीतने वाले जिनेन्द्र सुख के हेतु हो मेरे इस हृदय में विद्यमान हैं फिर भी सूर्यसदृश आप मुझ बालक को सताप नहीं करते।

सरिस ते स्तवने मम साधुता, शुचिमिता स्निपता सहसा धुता। भुवि विभो ! यदिद मम चेतन, स्तवनभाग्घि सतां द्युतिकेतनम्।।

> हे विभो ! ते रतवने सरिस मम साधुता शुचिम् इता स्निपता सहरा। धुता (च) भुवि यत् (यरमात्) इदम् मम चेतनम् चुतिकेतनम् सताम् स्तवनगाक् हि (भूत)।

जो आपकी स्तुति सरोवर में घुली है, मेरी खरी श्रमणता शुचि हो धुली है। तो साधु स्तुत्य मम क्यों न सुचेतना हो ? औ शीघ्र क्यों न कल-केवल-केतना हो?।।३७।।

^{&#}x27;अर्थ-हे प्रमो । आपके स्तवनरूप सरोवर में भेरी श्रमणता—मेरी साधुवृत्ति पवित्रता को प्राप्त है नहलायी गई है और शीघ्र टी धुल चुकी है—उज्ज्वल टो चुकी है। यतश्च मेरा यह चैतन्यभाव केवलज्ञानरूप ज्योति का घर है अत निश्चय से सत्पुरुषो के स्तवन को प्राप्त हुआ है।

सुरमणी प्रथमा प्रगुणाविलः, तव परा च शुचि सुगुणाविलः। विरमतीव रतिश्च सित त्विय, त्रिभुवनप्रगताऽपि सती त्विय !।।

अयि देव । तव प्रथमा प्रगुणाविल सुरमणी परा च शुचि सुगुणाविल (किन्तु) त्विय सित रित इव (प्रथमा) विरमति (परन्तु) त्रिगुवनप्रगता अपि सती (विरोध)

लो आपकी रमणि एक गुणावली है,
 दूजी सती विषदकीर्तिमयी भली है।
पै एक तो रम रही नित आप में है,
 कैसा विरोध यह? एक दिगंत में है 113511

अर्थ—अये देव । उत्तमगुणावली आपकी प्रथम सुमार्या है और उज्ज्वलकीर्ति द्वितीय सुमार्या है । इनमें प्रथम सुमार्या तो रित की तरह एक आप में टी विशेषरूप से रमती है परन्तु द्वितीय सुमार्या त्रिभुवन में जा कर भी सती है। यह केसा विरोध है?।।३६।।

विकचकंजजयक्षमनेत्रकं, करुणकेसरकं भुवनेऽत्र कम्। मम सुदृक् सतत सहसेव ते, सरसिज भ्रमरोऽप्यनुसेवते।।

हे । भुवनेश्वर । अत्र भुवने ते करुण-केसर-क क विकचकजजयक्षम-नेत्रकम् मम सुदृक अपि सहसा सरसिजम् ग्रमर इव अनुसेवते।

उत्फुल्ल नीरज खिले तुम नेत्र प्यारे, हैं शोभते करुण केशर पूर्ण धारे। मेरा वहीं पर अतः मन स्थान पाता, जैसा सरोज पर जा अलि बैठ जाता।।४१।।

अर्थ—जिराके नेत्र प्रफुल्ल कमल को जीतने में संगर्थ हैं तथा जिस पर वृक्ष की केरार के रामान केशर सुशोभित है ऐसे आपके मुख को इस जगत् में मेरी दृष्टि भी निरन्तर सहसा उस तरह सेवित करती है जिस तरह भ्रमर कमल को सेवित करता है।

गतगति सगतिश्च सदागति, र्मम तपोऽनलदीप्तिसदागति । भव भवोप्यभवो भवहानये, निजभवो गतमोहमहानये ।।।

हे । अये । भगवा । गतगति सगति रादागति च असि (अत) मग तपो ालदीप्ति रादागति भव। गतगोहमहान निजभव भव (अपि असि) (अत) मम भवहानये अगव अपि (भव)।

चारों गती मिट गयी तुम ईश । शम्भू, हो ज्ञान पूर निजगम्य अत स्वयम्भू, ध्यानाग्नि दीप्त मम हो तुम वात हो तो, संसार नष्ट मम हो तुम हाथ हो तो। 1४३।।

अर्थ-अये भगवान्। आप नरकादि गतियों से रहित हो ज्ञान से सहित हो ईश्वर हो मेरी तपरूपी अग्नि को प्रदीप्त करने के लिए वायु हो कल्याणरूप होकर भी कल्याणरहित (पक्ष में ससार से रहित) हो। अत आप मेरे ससार को नष्ट करने के लिए हो, मोह के नष्ट हो जाने से आप महान तथा स्वयमू हो। ४३।।

t g gt m g³ g

चरणयुग्मित तव मानसः, सनखमीवित्तक एव विमानस !। भृशमहं विचरामि हि हसंक ! यदिह तत्तटके मुनिहंसकः।।

हे हसक । हे विमानस । तव इदग् घरणयुग्मम रामख- मौक्तिक मानस एव (अस्ति)। यत् (यरमात)तत्—तटके इह अह मुिहसक हिगृश विचरामि।

श्री पाद मानस सरोवर आपका है, होते सुशोभित जहाँ नख मौक्तिका है। स्वामी! तभी मनस हस मदीय जाता, प्रायः वहीं विचरता चुग मोति खाता।।४५।।

अर्थ-हे विमानस । हे आत्मरूपहस । नखरूप मोतियों से सहित आपका यह चरण युगल ही गानसरोवर है। इसलिये तो उसके इस तट पर मैं मुनिरूपी हस अत्यधिक विचरता हूँ।।४५।।

•

खकमय ह्ययि नोऽलगमानतः, किमु सुखी विकलः किल मानत । उपगतोऽभयमेव च दुःखत, इह भवे सहितो भवदुःखतः।।

जिन प्रसगे— अयि न मनुज । अय (जिन) किल गानत विकल किमु नो सुखी। दुखत अगयम एव च उपगत इव भवे भवदुखत असहित। (मम प्रसगे) दुखत भयम एव उपगत इह भवे भव दुखत सहित मानत (विज्ञात) विकल स्वकम् अलभमानत सन् किमु सुखी।

हो वर्धमान गतमान प्रमाणधारी, वयो ना सुखी तुम बनो जब निर्विकारी। स्वात्मस्थ हो अभय हो मन अक्षजेता, हो दु ख से बहुत दूर निजात्मवेत्ता।।४७।।

304—(जिनदेव के प्रसड़ग में) हे मेरे मानव । यह जिनेन्द्रदेव मान—गर्व से रहित हैं तो क्या सुखी नहीं हैं? दुख से अगय को ही प्राप्त हुए के समान ससार में जन्म सम्बन्धी दुख से क्या रहित नटीं हैं? (अपने प्रसङ्ग में) दुख से भय को प्राप्त हुआ नय इस मव मे जन्म सम्बन्धी दुख रो राहित है मान—विज्ञान से रहित है फलस्वरूप आत्मस्वरूप को प्राप्त नहीं होता हुआ क्या सुखी हैं? अर्थात नहीं है।।४७।।

अमितभा सित भाति विभावतः, परमभानुरसीश ! विभावतः। वद कथं यदि नोऽप्यमलोद्भवेन्मम तपोमणितोऽप्यनलो भवे।।

रे ईश ¹ अगल ¹ विभावत (तव) अमितमा सित विभी माति भवे अति परमभानु असि । यदि ना मम तपोमणित अपि अनल कथ उद्भवेत् (इति) वद ¹ ।।

स्वामी अपूर्व रिव हो द्युति धाम प्यारे, ये तेज हीन रिव सम्मुख हो तुम्हारे, मानो नहीं स्वयम को रिव हे विरागी! क्यों अग्नि है मम तपो मिण में सुजागी ?।।४६।।

र्णा-हे र्र्णा । हे उत्तर । विभासम्पत्त आपकी अपरितित प्रभा आप विमु के रहते हुए ही सुशोगित तेती है। एत इस रणात् में आप उत्कृष्ट सूर्व है। यदि ऐसा तही है तो तरी तपश्ची सूर्यकात्तमणि से अग्रि नयी प्रकट होती हैं? 115 € 11

समयशामितरागविभावसुरुपगतः स्वयमेव विभावसु। मयि तथापि सरागतमालये, वसिस देव कथ नियमालये।।

हे देव । सगयशामितरागविभावसु (असि) रवयम एव विभावसु (वोधधन) उपगत (असि) राथापि मयि सरागतमालये नियमालये कथ वससि?

विज्ञान से शमित की रित की निशा है, पाया प्रकाश तुमने निज की दशा है। तो भी निवास करते मुझमें विरागी! आलोक धाम तुम हो, तम मैं, सरागी।।५१।।

अर्थ – हे देव । यद्यपि आप विज्ञान से रागरूपी अग्नि तथा निशा को नष्ट करने वाले हैं और आप रवय ही विभारूपी धन को प्राप्त हुए हैं तथापि रागरूपी अधकार के घर तथा नियमों के स्था भृत मुझमें क्यो निवास कर रहे हैं। तात्पर्य यह है कि मैं सराग एव अज्ञानी होता हुआ भी आपका ध्यान करता हूं। 1491।

निह जगज्जिन पश्यसि वस्तुतः, सततमात्मपदं तु भवस्तुत । त्वदुपयोगतले शुचिदर्शनेऽवतरतीव तदेव तु दर्शने।।

हे जिन । मवरतुत यस्तुत सतत आत्मपद पश्यिस निह जगत तु (पश्यिस) (यत) शुचिदर्शने त्वदुपयोगतले दर्शने इव तदेव तु (जगत एव) अवतरित ।।

संसार को निरखते न यथार्थ में हैं, लो आप केवल निजीय पदार्थ में हैं। ससार ही झलकता दृग में तथा है, नाना पदार्थ दल दर्पण मे यथा है।।५३।।

अर्थ – हे जिन । ससार – सभीजनो के द्वारा रतुत आप यथार्थ से निरतर आत्मपद-स्वरूप को देखते हैं-जानते हें जगत को नहीं। वही जगत् निर्मल दर्शन वाले आपके उपयोगतल मे – केवलज्ञान मे दर्पण की तरह प्रतिफलित होता है।।५३।। · - ·

प्रवचनेऽचिति साऽ प्रतिमानता, ननु मतात्र सता शुचिमानता। तव विद हि हठाद्यदसंग ! ताः, समयकाः स्वयमीश्वर ! संगता ।।

हे असग । ईश्वर । अत्र त्तव अचिति प्रवची सा अप्रतिमानता शुचिमानता ननु सता मता यत् (यरमात्) (तत्र अय हेतु) तव विदम ि ता समयका दृढात स्थम समता।

है वस्तुतः जड अचेतन ही तुम्हारी, वाणी तथापि जग पूज्य प्रमाण प्यारी। है एक हेतु इसमें तुमने निहारा, विज्ञान के बल अलोक त्रिलोक सारा।।५५।।

अर्थ – हे निर्ग्रन्थ । हे नाथ । यहाँ आपकी अचेतन वाणी में निश्चय से जो प्रसिद्ध अनुपमता सत्पुरुषो ने स्वीकृत की है तथा निर्मलता को प्राप्त हे उसमे कारण यह है कि जगत के समस्त पदार्थ आपके ज्ञान में स्वपूर्वक रवय प्राप्त हुए है।

नयति विस्मरण सुखयाचना-मजनुतौ विस्तो दयया च ना। मिणमय जलधाववगाहित., किमिह याचत ए खनगाहित ! ।।५७।।

ए खनगाहित ! अज ुतौदय या च विरत ना सुखयाचा। विस्मरण नयति। (उचितमेव) इह जलधौ अवगाहित अय (जन) कि मणिम याचते? (कदापि नेत्यर्थ)।

होता विलीन भवटीय उपासना में, तो भूलता सहज ही सुख याचना मैं। जो डूबता जलिध में मणि ढूँढ लाने, क्या मांगता जलिध से मणि दें। सयाने !।।५७।।

अर्थ — हे इन्द्रियसुख रो विमुख । भगवन । भगवत्रतुति और दया से विमुख रहने वाला मुख्य सुखयाचना को भूल जाता है। ठीक ही है — समुद्र मे गोता न लगाने वाला यह मनुष्य ससार में क्या मणि की याचना करता है? अर्थात नहीं करता।।५७।।

य उपिध र्जगता समुपासितः, मृतिभयं न विनामृतपा शित । अभयताप्तय एव समुद्यतो, भवदुपासनया दुतमुद्यतः।।

हे अमृतपा । शित । य उपिध जगता समुपासित (स) मृतिभय विना ७ (अत) एष (मुनि) अभयताप्तये भयदुपासनया समुद्यत यत द्रुतम् उत (स्यात्)।

शका न मृत्यु भय ने सबको हराया, संसार ने तब परिग्रह को सजाया। हे सेव्य ! हे अभय [|] सेवक मैं विरागी, मै भी बनूँ अभय जो सब ग्रन्थत्यागी।।५६।।

अर्थ — हे अमृतपा । मोक्ष अथवा प्रियवरतु के रक्षक । हे शित । ह शात । जो परिग्रह जगत् के द्वारा सेवित है वह मृत्यु के गय के बिना नहीं अर्थात् मृत्यु से बचने के लिये ही जगत् परिग्रह को उपार्जित सचित और सुरक्षित रखता है। इसीलिये यह मुनि अगयता— निर्मयता की प्राप्ति के लिये आपकी उपासना में समुद्रत है। इसी से वह शीघ्र कर्घ्यगामी — सिद्ध हो जाता है। १५६।।

निह गभीर इहेदुनियोगतः, स जलिधस्स्खलितो निजयोगतः। असि गभीरतमो निजधाम न, त्यजिस यत् सुखदं च मुधाऽमन।।

हे अमन । इह (जगति) स जलिध इन्दुनियोगत निजयोगत स्खिलित (अत) न हि गगीर (अस्ति किन्तु) (त्य) सुखद निजधाम च मुधा न त्यजिस यत् गगीरतम (असि)।

गभीर सागर नहीं शशि दर्श पाता, गांभीर्य त्याग तट बाहर भाग आता। गंभीर आप रहते निज में इसी से, होते प्रभावित नहीं जग मे किसी से।।६१।।

अर्थ - हे अमन । हे भावमन से रित । इस जगत् में वह समुद्र चन्द्रगा के सयोग से स्वकीय गाभीर्य से विचलित हो जाता है। अर्थात् च द्रमा के दर्शन से समुद्र उद्वेलित हो जाता है। अत वह गभीर नहीं है किन्तु आप व्यर्थ ही अपने सुखदायकधाम - तेज अथवा स्थान का त्याग नहीं करते अत गम्भीरतम हैं।।६१।।

- 4 "

त्विय रुचिं च विना शिवराधनम्, भवतु केवलमात्मविराधनम्। नगविदारणवत् शिरसा यते!, मतमिदं जगतां स्वरसायते।।

हे यते ¹ त्विय रुचि बिना शिवराधनम् केवलम् आत्मविराधनम् शिरसा नमविदारणवत भवतु ¹ इति ते इदम मतम् (यत्) जगताम् स्वरसाय (अस्तु)।

शुद्धात्म मे रुचि बिना शिवसाधना है, रे निर्विवाद यह आत्मविराधना है। हो आत्मघात शिर से गिरि फोडने से, तेरा यही मत इसे सुख मानने से।।६३।।

अर्थ – हे यतिराज ! आप से प्रीति अथवा श्रद्धा के विना मोक्ष की आराधना करना – तपश्चरणादि करना शिर से पहाड फोडने के समान मात्र आत्मविराधना—आत्मधात है। आपका यह मत जगत् के सुख के लिये है। [६३।]

r + 3 ^ +

असि निजानुभवादिसमाधितः, रखलितवान् भवतो द्रुतमाधितः। सुधृतिमन्त इतीश ! तदाप्तये, रवनिरता मुनयोऽपि सदाप्त । ये।।

हे ईश । आप्त । तिजानुमवादि समाधित आधित भवत द्रुत स्खलितवान् इति (मत्वा) तदाप्तये सुधृतिमत ये मुनय सदा स्वनिरता सन्ति।

रवामी! निजानुभवरूप समाधि द्वारा, पाया, मिटी-भव-भवाब्धि, भवाब्धि पारा। ये धैर्य धार बुध साधु समाधि साधें, साधे अतः सहज को निज को अबाधें।।६५।।

अर्थ – हे ईश ! हे आप्त ! आप निजानुमवनरूप समाधि-ध्यान से मानिसक व्यथारूप ससार से निवृत्त हुए हैं ऐसा मानकर जो उत्तम धैर्य से युक्त मुनि हैं वे भी सदा स्वनिरत-आत्मलीन रहते हैं।।६५ ।।

.

जननसागरशोषणभाकर., तृषितजीवनदोऽसिशुभाकरः। खझषजाल इतीह सुगी यंतेः सुमुनिना ह्यमुनाप्यथ गीयते।।

भगवन् । इह (भुवि) जननसागरशोषणमाकर शुमाकर तृषितजीवनद खझषजाल असि इति यते सुगी (वर्तते) अथ हि सुमुनिना ह्यमुना अपि गीयते (भगवान्)।

हो तेज भानु भवसागर को सुखाने, गंगा तुम्हीं तृषित की कुतृषा बुझाने। हो जाल इंद्रियमयी मछली मिटाने, मैं भी, तुम्हें सुबुध भी, इस भाँति मानें।।६७।।

अर्थ — हे मगवन् । इस जगत् में आप ससाररूपी समुद्र को सुखाने के लिये प्रचड सूर्य हैं। तृष्णारूपी तृषा से पीडित मनुष्य को जीवन—सतोष रूपी जल को देने वाले हैं। शुभाकर पुण्य की खान हैं तथा इदियरूपी मछलियों को वश करने के लिये जाल स्वरूप हो। इस तरह आपके विषय में गणधरादि मुनियों की उत्तम वाणी है। अब मुझ मुनि के द्वारा भी यही कहा जाता है।

a second or an experience of the second of t

तव मते सित ते विफला मता, लयमयन्ति हठाद्विमला मताः। लवणवद् अशने च सदाऽमिते, जिन! विदं सहजां सुखदामिते।।

हे जिन ¹ तव सहजा सुखदा विद इते अमिते सित मते च अशमे लवणवत्(हि) सदा ते विफला मता लय अयति हटात् विमलामता (पूज्या भवति)।

स्याद्ववादरूप मत मे, मत अन्य खारे, ज्यो ही मिले मधुर हो बन जाएं प्यारे मात्रानुसार यदि भोजन में मिलाओ, खारा भले लवण हो अति स्वाद पाओ।।६६।।

अर्थ — हे जिन ! आपके सहज सुखदायक ज्ञान को प्राप्त अपरिमित प्रशस्त मत में यदि एकान्तवाद के कारण अकार्यकारी अन्य मत—धर्म लीनता को प्राप्त हो जावें तो विशाल मोजन मे नमक की तरह वे भी हठात् निर्मल — निर्दोष होकर पूज्य हो जावे।।६६।।

, ~ ~ ~

यदुदितं वचनं शुचि साधुना, वदित तत् न कुधीरिति साधु ना। ज्वरिनतः सुपयः किमु ना सितां, ह्यनुभवद् भुवि रोगविनाशिताम्।।

हे साधो । (त्वया) साधुना यत शुचि यचनम उदितम तत् साधु न इति कुघी ना यदिति! (उचितमेव) भुविरोगियनाशिता सिता अनुभवत् सुपयः ज्वरमित (ज्वर गत) ना किमु (तथा न वदित)।

मिथ्यात्व से भ्रमित चित्त सही नहीं है, तेरे उसे वचन ये रुचते नहीं है मिश्री मिला पय उसे रुचता कहां है ? जो दीन पीडित दुखी ज्वर से अहा ! है।।७१।।

अर्थ — हे साघो । आप साघु के द्वारा जो निर्दोष वचन कहा गया है वह ठीक नहीं है ऐसा अज्ञानी पुरुष कहता है। उचित ही है क्योंकि पृथिवी पर रोग को नष्ट करने वाली मिश्री से युक्त उत्तम दूध को ज्वरसहित मनुष्य वैसा नहीं है मीठा नहीं है ऐसा क्या नहीं कहता?।।७१।। and the second of the second o

•

जिनवरं परिवेत्ति विनिश्चितं, स नितरां हि निजं च मुनिश्चितम्। किमु न धूम्रविदत्र सदागतेः, सहचरं सहजं च सदागते !।।

हे सदागते । (य) जिनवर परिवेत्ति स मुनि हि नितराम् निजम् चितम् (परिवेत्ति) (उचितमेव) अत्र (मुवि) य धूम्रवित् सदागते सहचर च किमु न सहजम् (परिवेत्ति?)।

श्रद्धासमेत तुमको यदि जानता है, शुद्धात्म को वह अवश्य पिछानता है। धूवाँ दिखा अनल का अनुमान होता, है तर्क शास्त्र पढते दृढ बोध होता। 103।।

अर्थ — हे सदागते । हे शाश्वतिक ज्ञान के घारक । जो जिनवर—अरहन्तदेव को जानता है वह मुनि निश्चय से अच्छी तरह निज आत्मा को जानता है। ठीक ही है क्योंकि पृथिवी पर जो घुवा का जानकार है वह क्या सहज ही अग्नि को नहीं जानता? अवश्य जानता है। 103 ।। gv * 1

* * * *

तव नुतेः सुखदश्च भृशं कर, उरिस मे विशतीह नु शंकर !। दिनकरस्य शिवास्य विभावतः, सदनरंध्र इवाज । हि भावतः।।

> हे अज । शकर । शिव । तव नुते सुखद कर च भृशम् मे इह उरिस अस्य विभावत दिनकरस्य सदारम्धे (कर) इव हि भावत विशति।

त्यों आपके स्तवन की किरणावली है, पाती प्रवेश मुझमें सुखदा भली है। ज्यों ज्योति पुज रिव की प्रखरा प्रभाली, हो रंध्र में सदन के घुसती निराली। 10411

अर्थ — हे अज । हे शातिविधायक । हे सुखस्वरूप । आपकी स्तुति से आपका सुखप्रद श्रद्धान अथवा आपकी स्तुति की किरणावली मेरे इस हृदय में परमार्थ से उस तरह अत्यधिक प्रवेश कर रही है जिस तरह कि प्रमापुज सूर्य की किरण सच्छिद्र घर में प्रवेश करती है।। ७५।।

त्विय रुचे रहिताय न दर्शनं, तव हिताय वृथा तददर्शनम्। खिवकलाय करोतु न दर्पणं, समवलोकनशक्तिमुदर्पणम्।।

हे जिन ¹ त्विय रुचे रहिताय तव दर्शनम् न हिताय (किन्तु) तत् वृथा अदर्शनम् (एव अस्तु) (उचितमेव) खिवकलाय समवलोकनशक्तिगुदर्पणम् न करोतु।

स्वामी तुम्हें न जिसने रुचि से निहारा, देता उसे न "दृग" दर्शन है तुम्हारा। जो अन्ध है, विमल दर्पण क्या करेगा, क्या नेत्र देकर कृतार्थ उसे करेगा?।।७७।।

अर्थ – हे जिन । जो आपमे प्रीति अथवा श्रद्धा से रहित है उसके लिये आपका दर्शन अथवा शासन हितकारी नहीं होता। उसका दर्शन व्यर्थ है अदर्शन के समान है। यह उचित ही है क्योंकि नेत्रेन्द्रिय से हीन मनुष्य के लिये क्या दर्पण देखने की शक्ति से उत्पन्न होने वाले हर्ष को प्रदान कर सकता है? अर्थात् नहीं।। ७७।। * *

ननु मुनेश्च यथा धृतवृत्ततः, स्रवतिशान्तरस प्रतिवृत्ततः। अविरलं त्वदुपासकतोऽमनो, निह तथा शशिनो मुखतो मनो !।।

हे अमन । मनो । ननु धृतवृत्तत त्वदुपासकत (मत्) मुने च यथा अविरलम् शान्तरस स्रवति प्रतिवृत्त (अस्मात् काव्यत) (शान्तरस स्रवति) तथा शशिन मुखत नहि स्रवति।

जैसा सुशान्त रस वो मम आत्म से है, धारा प्रवाह झरता इस काव्य से है। वैसा कहाँ झर रहा शशि बिम्ब से है, पूजें तुम्हे तदिप दूर सुवृत्त से है।।७६।।

अर्थ — हे अमन । मनो । हे भावमन रो रहित । जिनदेव । सम्यक चारित्र को धारण करने वाले आपके उपासक गुझ मुनि से तथा इस काव्य के प्रत्येक छन्द से जैसा शान्त रस झर रहा है वैसा चन्द्रमा के विम्ब से नहीं झरता । ७६ । ।

•

`

अलमजे यमतोऽनियमो हतः, सविकलोऽशनतोपि विमोहत । वसनतोपि जितेन्द्रियवामतः, परनतो विरतोऽपि भवामतः।।

ई अज ! जितेंद्रियवामतः यसनत अलम गवामतः विरत (तत) परनतः अपि (अलम्) । अजे अनियम दृतः (अत) यमतः (अलम्) विमोहत सविकल (अत) अशनत अपि अलम् (अरत्)

है मोह नष्ट तुममे फिर अन्न से क्या ? त्यागा असंयम, सुसंयम भार से क्या ? मारा कुमार तुमने फिर वस्त्र से क्या ? है पूज्य ही बन गये, पर पूज्य से क्या ?।।८१।।

अर्थ — ई अज । हे जन्मातीत । यदि अनियम—रवैराचार छूट गया है तो सयम से क्या? यदि शरीर से मोह छूट गया है तो अत्र से क्या? यदि कामेन्द्रिय को जीत लिया है तो वस्त्र से क्या? यदि ससाररूपी रोग से विरत हो गये हैं तो श्रेष्ठ जिनेन्द्र अथवा अन्य पूज्य से क्या? अर्थात् सब अनावश्यक है।।८९।।



* * *

मम मति. क्षणिका ह्यपि चिन्मयी, तदुदिता न चितो यदतन्मयी। ननु न वीचिततिः सरसा विना, भवतु वा न सरश्च तया विना ।।

हे विना । मम क्षणिका अपि चिन्मयी मति (अस्तु) तदुदिता (अत्) न चित यत् (यस्मात्) अतन्मयी (अस्तु) ननु वीचितिति सरसा विना न भवतु (किन्तु) सर तया विना भवतु न वा ।

मेरी भली विकृति पै मित चेतना है, चैतन्य से उदित है जिन-देशना है। कल्लोल के बिन सरोवर तो मिलेगा, कल्लोल वो बिन सरोवर क्या मिलेगा?।।८३।।

अर्थ — हे विना । हे विशिष्ट नेता । मेरी क्षणिक वृद्धि भी — क्षायोपशिमकप्रतिमा भी चैतन्यमयी है क्योंकि वह उसी चैतन्य से उत्पन्न हुई है परन्तु जो चैतन्य है वह क्षायोपशिमक बुद्धि रूप नहीं भी है। जैसे लहरों की सतित तालाब के विना नहीं होती पर तालाब लहरों के विना भी हो सकता है। तात्पर्य यह है कि क्षायोपशिमक बुद्धि रूप होवे भी और नहीं भी होवे। | दिश्वा |

) p p ; 4 & w; 5 *

~ 4 + /

सकलवरतुगमा तव नासिका, परममानमयी भ्रमनाशिका। भगवतात्र ततो हि समाहिता, दृगमलाप्यचला च समाहिता।।

हे जिन । तव परममानमयी सकलवस्तुगमा ग्रमनाशिका नासिका (अस्ति) तत अत्र (नासिकायाम्) भगवता अमला, अचला समा हिता, च दृक हि समाहिता।

वो आपकी सकल वस्तुप्रकाशिनी है, नासा, प्रमाणमय, विभ्रम-नाशिनी है। नासाग्र पे इसलिए तुम साम्यदृष्टि, आसीन है सतत शाश्वत शाति सृष्टि।।८५।।

अर्थ – हे भगवन । यतश्च आपकी नासा समस्त पदार्थों को जानने वाली अधिक परिमाण वाली और भ्रम का नाश करने वाली है। इसीलिये आप रे निर्मल, निश्चल माध्यरध्यमाव से सहित तथा हित रूप अपनी दृष्टि इस नासा पर लगा रक्खी है।।८५।।



परमवीरक आत्मजयीह त, इति शिवो हृदि लोकजयी हतः। अणुरसीति ममोरसि तानित., समयकान् स्वविदा भवतानित ।।

हे वीर । इह आत्मजयी (अत) परमवीरक असि ते हृदि लोकजयी (काम) इत इति शिव (असि) मम उरिस असि इति अणु असि । तान् (सकलान्) समयकान् स्वविदा इत (इति) गवतानित (विश्ववयापी) असि ।

हो धीर वीर तुम चूँकि निजात्म जेता, मारा कुमार तुमने ''शिव'' साधु नेता। सर्वज्ञ हो इसलिए तुम सर्वव्यापी, बैठे मदीय मन में अणु हो तथापि।।८७।।

अर्थ — हे वीर ¹ आप आत्मजयी हैं अत परमवीर हैं | आपके हृदय में लोकविजयी—काम नष्ट हुआ है अत आप शिव—शकर अथवा कल्याणरूप हैं | आप मेरे हृदय में आसीन हैं अत अणुरूप हैं और अपने ज्ञान से समस्त पदार्थों को प्राप्त हैं अत विश्वव्यापी हैं | lc0 | | - •

~ .

अभयदानविधावसि सद्विधि, र्जगति दर्शितसत्पथसद्विधि। भगवता विजितः स्वबलैर्विधि, रिति भवन्तमये मम वै विधिः।।

हे विधे । जगति दर्शितसत्पथसद्विधि अमयदानविधौ सद्विधि असि । मगवता स्वबलै विधि विजित इति भवन्तम् (अये) (इति) मम वै विधि ।

धाता तुम्हीं अभय दे जग को जिलाते, नेता तुम्हीं सहज सत्पथ भी दिखाते। मृत्युंजयी बन गये भगवान् कहाते, सौभाग्य है, कि मम मन्दिर में सुहाते।। ८६।।

अर्थ — हे भगवन् जगत् में आपने सन्मार्ग का समीचीन उपाय दिखाया है अत आप अभयदान के करने में उत्तम विधि से युक्त हैं — अतिशय निपुण हैं। आपने स्वकीय आत्मबलों से विधि—कर्मकलाप को जीता है इसलिये मैं आपकी शरण म आया हूँ यही मेरी निश्चय से विधि है।।८६।। 41 -

, , , , -

शिरिस भाति तथा ह्यमले तरां, कचतिः कुटिला धवलेतरा। मलयचन्दनशाखिनि विश्रुते, विषधराश्च यथा जिन । विश्रुते।।

हे विश्रुते ¹ तव हि अमले शिरसि घवलेतरा कुटिला कचतित तराम् तथा भाति। विश्रुते मलयचन्दनशाखिनि विषधरा च यथा (भाति)।

काले घने कुटिल चिक्कण केश प्यारे, ऐसे मुझे दिख रहे शिर के तुम्हारे। जैसे कहीं मलयचन्दन वृक्ष से ही, हो कृष्ण नाग लिपटे अयि दिव्य देही !।।६१।।

अर्थ – है विश्वते । विशिष्ट श्रुति के घारक । आपके निर्मल शिर पर कालेकाले घुघराले बाल उस प्रवार अत्यन्त सुशोगित हो रहे हैं जिस प्रकार कि मलयचन्द्रन के वृक्ष पर काले-काले साप सुशोगित होते हैं । १९१।

•

तवलवाश्च तरंति सुभावि मे, परममानमदोऽत्र विभाविमे। भगवतोस्त्यित यद् ह्यमितं श्रुतं, सह दृशा मुनिना पठितं श्रुतम्।।

हे भगवा । अद सुभावि परममानम अत्र विमौ तव इमे लवा च तरित इति भगवत अमितम् श्रुतम् अरित यत् (मया) मुनिना दृशा सह हि पठितम् श्रुतम्।

मेरी सुसुप्त उस केवल की दशा मे,
ये आपकी सहज तैर रहीं दशायें।
यो आपका कह रहा श्रुत सत्य प्यारा,
मैंने उसे सुन गुणा रुचि संग धारा।।६३।।

र्क्षा – हे नामार । यह भावी उत्कृष्ट एमा है और इन व्यापक छाए न आपकी ने रामस्त दशाए तैर रही हैं-प्रीविभित्त हो रही है ऐसा माजान रूपका उपरित्तित श्रृत है जा नुष्ट गुड़ि ने श्रद्धा क स्वाप विराम स पत्र है और सुमा है।।६३।।

किल विदा कमयंति विरागिणस्तदितरद् कुविदा भुवि रागिणः। शुचिमिते जिन ते भव सन्मते!, समुदितं विशद त्विति सन्मते।।

हे सन्मते ! भव जिन ! भुवि विरागिण किल विदा कम् अयति । रागिण कुविदा तदितरत् (दु खम्) (अयन्ति) इति ते सन्मते शुचिम् इते (शुचिमते) विशदम् समुदितम् ।

विज्ञान से अति सुखी बुध वीतरागी, अज्ञान से नित दुखी मद-मत्त, रागी। ऐसा सदा कह रहा मत आपका है, धर्मात्म का सहचरी, रिपु पाप का है।।६५।।

रूर्य – हे सद्वृद्धि से विशोभित । हे प्रशस्तित । पृतिवी पर विशामी त्राप्य सम्यग्णा से सुख को प्राप्त होते हैं और रामी मनुष्य गुरुषा से दुख को प्राप्त होते हैं। इस तरह शुविता को प्राप्त यसके सत्तीधीत मत में स्पष्ट रूप से कहा गया है। १६५।।

		,	
	•		

विरत ईश ! भवामि न हसत , पदयुगादिह तावदह सत । विदमला मम नृत्यति सम्मुख, सदय!यावदिता विहसन्मुखम्।।

हे सदय ¹ ईश ¹ हसत सत पदयुगात् अहम तावत् विरत न भवामि यावत् ममसम्मुख विहसन्मुख इता विदमला नृत्यति ।

लो आपके सुखमयी पदपंकजो मे, श्रद्धासमेत नत हूँ तव लौ विभो मै। विज्ञानरूप रमणी मम सामने आ, ना नाच गान करती जव लौ न नेहा। 1801।

र्को – हे सदय ^१ ईस ^१ हे दयाला भगवा ^१ इस जगत में मैं आपके विवेकस्प श्रेष्ठ घरण युगल से सब तक विस्त-परारणुख गरी होता ६ दाब तक भर सामुख प्रसाददाग निगलवेताम मृत्य करती है।।।।।।

1 e

* -

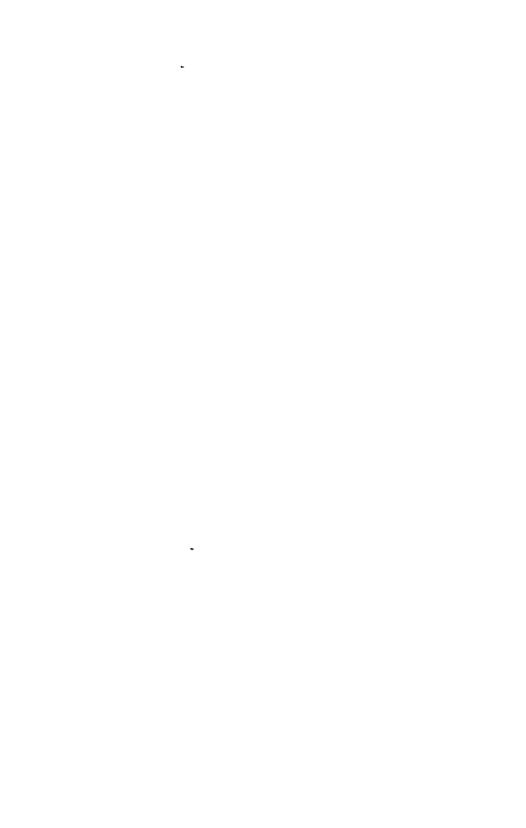
गुणवतामिति चासि मतोऽक्षर , किलि तथापि न चित्तवतोऽक्षर । नहि जिनाप्यसि तेन विना सित , स्तुतिरिय च कृतात्र विनाशित ।।

हे जिन (त्व) अक्षर असि इति गुणवताम् मत किल तथापि चित्तवत अक्षर (शब्दमय) न (असि)। (किन्तु) तेन विना (शब्देन विना) (भया) सित (ज्ञात) अपि न (असि)। अत अत्र विनाशित (शब्दे) इयम च (ते) स्तुति (मया) कृता।

हो मृत्यु से रहित ''अक्षर'' हो कहाते, हो शुद्ध जीव ''जड अक्षर'' हो न तातै। तो भी तुम्हे न बिन अक्षर जान पाया, स्वामी अत स्तवन अक्षर से रचाया।।६६।।

अर्थ — हे जिन । यद्यपि आप अक्षर — अविनाशी हो ऐसा गुणवानों का मत है तथापि चित्तवान्—आत्मा के अक्षररूपता कैसे हो सकती है? क्योंकि आप सचेतन हैं और अक्षर पौद्गलिक होने से जड़ रूप हैं। आप अक्षररूप नहीं हैं यह ठीक है फिर गी अक्षर के बिना आप ज्ञात नहीं हैं। अर्थात् अक्षरो से ही आपका ज्ञान होता है। अत इस जगत् में आपकी यह स्तुति मैंने शब्दों से की है।।हह।।

ı



भूल क्षम्य हो

लेखक कवि में हूं नहीं मुझमें कुछ नहि ज्ञान त्रुटियां होवे यदि यहां शोध पढे धीमान।।

रचना काल एवं स्थान परिचय

श्रीधरकेण चान्तेन केवलिना शुचिं गते। सद्धक्षेत्रे सुरम्येऽत्र विख्याते कुण्डल गिरौ।।१।।

गुप्ति-ख-गति-सगेऽदो वीर संवत्सरे शुभे।। श्रुतस्य पच्चमीमीत्वेतीमामितिं मितिं त्वितम् ।।

9 गुप्ति=३, ख=आकाश =०, गित—पचम/ सिद्धगित=५, सग = आभ्यतर एव बाह्य परिग्रह = २,यानि ३०५२, अकाना वीमतो ति के अनुसार वीर निर्वाण सवत् २५०३ (विक्रम सवत् २०३२, शक् सवः १८६७) की ज्येष्ठ शुक्ल पचमी श्रुतपचमी तिथि सोमवार २३ मई १६७७ ई को दिगम्बर जैनाचार्य श्री विद्यासागर महाराज के द्वारा श्री दिगम्बर जैन सिद्ध कुण्डलगिरी (कुण्डलपुर) दमोह (मप्र) मे यह निरजन शतक (सस्कृत) की रचना पूर्ण हुई।

at the second

r ry r r r r r

5 -- 9 dy --

T a

e e e

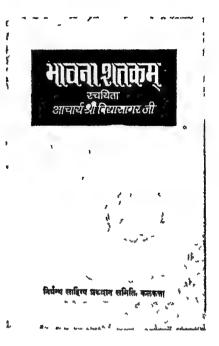
•

साधव इह समाहितं नमन्ति सतां समाधृतसमा हितम् । कुर्वन् हृदि समाहितं तमहमपि वन्दे समाहितम् ।।

इह सता हित समाहित समाधृतसमा साधव नमन्ति त हृदि समाहित कुर्वन् अहम् अपि वन्दै।

शोभे प्रभो परम पावन पा पदों को, योगी करे नमन ये जिनके पदों को। सौभाग्य मान उनको उर मे बिठा लूँ, साफल्यपूर्ण निज-जीवन को बना लूँ।।१।।

अर्थ- इस जगत् में जो सत्पुरुषो का हित करने वाले हैं समाहित-युक्ति-आगम से सिद्ध हैं तथा समाधिस्थ हैं-ध्यान निलीन हैं उन अरहन्त परमेष्ठी को साम्यमाव के घारक साघु नमस्कार करते हैं। अत उन्हें हृदय में घारण करता हुआ मैं भी नमस्कार करता हूँ – उनकी त्रिकाल वन्दना करता हूँ । १९।।



भावना शतकम्

* * *

w i

भक्त्येप्सितास्त्रवारिर्मोहतम प्रसारत्वादवारि. । धर्मवारिदां वारिमीडेऽनिच्छन् विषयवारि ।।

ईप्सितास्रवारि मोहतम प्रसारत्वाद् अवारि (अहम्) विषयवारि अनिच्छन् धर्मवारिदा वारि मक्तया ईडे।

अन्धा विमोहतम में भटका फिरा हूँ, कैसे प्रकाश बिन संवर भाव पाऊँ। हे शारदे ! विनय से द्वय हाथ जोडूँ, आलोक दे विषय को विष मान छोडूँ ।।३ं।।

अर्थ— जो सवर का इच्छुक है तथा मोहरूपी तिमिर का प्रसार होने से नेत्रहीन है, ऐसा मैं विषय रूप जल की इच्छा न करता हुआ धर्मरूप जल को देने वाली सरस्वती की भवितपूर्वक स्तुति करता हूँ ।।३।।



यतो जिनपददर्शनं तदस्त्विह दर्शनशुद्धं दर्शनम्। दर्शयति सद्दर्शनं जगति जयतु जैन दर्शनम्।।

दर्शनशुद्ध दर्शन तत् अस्तु यतो जिनपददर्शन (भवति) (इति) जैन दर्शन सददर्शन दर्शयति (तत्) जगति इह जयतु।

आदर्श सादृश सुदर्शन शुद्धि प्यारी, पाके जिसे जिन बने स्व-परोपकारी। ऐसा जिनेश मत है मत भूल रे ! तू, साक्षात् भवाम्बुनिधि के यह भव्य सेतुं ।।५।।

अर्थ— वह सम्यग्दर्शन दर्पण के समान निर्मल हो जिससे जिनपद — तीर्थकरपद का दर्शन होता है। इस प्रकार जैनदर्शन—जैनशास्त्र सम्यग्दर्शन को दिखाता है— प्राप्ति कराता है। जगत् में वह सम्यग्दर्शन जयवत रहे ।।५।।



वे । रवे ॥

करुणाभाववसत्या सिद्भिरिदं सेवितायां वसत्याम् । लसतु मानव । सत्यां वसतिपतिप्रभेव वसत्याम् ।।

वसत्या सत्या वसतिपतिप्रमा इव हे मानव ¹ सिद्य सेविताया वसत्या करुणामाववसत्या (सत्या) इद (दर्शन) लसतु !

जो अंग-अग करुणारस से भरा है, शोभायमान दृग से वह हो रहा है। औचित्य है समझ में यत बात आती, अत्युज्ज्वला शशिकला निशि में सुहाती ।।७।।

अर्थ— रात्रि होने पर जिस प्रकार चन्द्रमा की प्रमा सुशोभित होती है उसी प्रकार हे मानव । सत्पुरुषों के द्वारा चन्द्रमा की प्रमा सुशोमित होती है उसी प्रकार है मानव । सत्पुरुषों के द्वारा सेवित प्रवृत्ति में करुणाभाव की वसति—स्थिति होने पर यह सम्यग्दर्शन सुशोभित हो । 10 । ।



जितमोहहारकेण व्यालसता शुचिनयमणिहारकेण। विना ह्यपि हारकेण प्राप्यते न व्यवहारकेण।।

शुचिनयमणिहारकेण व्यालसता जितमोहहारकेण, हारकेण विना अपि इद प्राप्यते (किन्तु) व्यवहारकेण न (प्राप्यते)।

दुर्जेय मोहरिपु को जिनने दबाया, शुद्धोपयोग मणिहार गले सजाया। वे साधु बोध बिन भी दृग शुद्धि पाते, जा बाह्य में निरत है दुख ही उठाते ।।६।।

अर्थ— जिसमे निश्चयनय मणिमय हार है जो सुशोभित है तथा जिसने मोहरूपी चोर को जीत लिया है ऐसे हारक—विशिष्ट ज्ञान के बिना भी यह सम्यग्दर्शन प्राप्त होता है। किन्तु मात्र व्यवहारनय से नहीं प्राप्त होता ।।६।।

दिव्यालोकप्रदानेशदर्शनशुद्धिभारकरः । भव्याळाककदा वाशरपर्शकोऽशुशुभाकरः ।।

(दर्श) दिरमतोत्र अना रेशपर्शत्य (अस्पर्याक्षतः असुम्माकतः अस्तर्यतः अमान्यताः (अस्ति)। मा रिशामे (१)।

आलोक दे सुजन को रिव से जगाती, है भव्य कंज दल को सहसा खिलाती। है पापरूप तम को क्षण में मिटाती, ऐसी सुदर्शन विशुद्धि किसे न भाती?।।१०।।

अर्थ- केयल झान के प्रदान करने में समर्भ दर्शनियशुद्धिरूपी सूर्य किरणों की शुम खान है उ से सुशोगित है और भव्यजीय रूप कमलों को सुदा देने वाला है यह निश्चय है । 19011

न मयाऽकं न नपावनं विनयो यियासुनार्च्यते पावनम्। मुक्त्वा सुधीः पावनं कोऽटेद् ग्रीष्मार्त्तः पावनम्।।

हे नप । पावन अवन यियासुना मया विनय अर्च्यते न अक (अच्यते) क सुधी ग्रीष्मार्त पावन मुक्ता पावन अटेत् (कोऽपि नेत्यर्थ)।

ना पाप को, विनय को शिर मैं नमाता, हे वीर्! क्योंकि मुझको निज सौख्य भाता। जो भी गया तपन तापतया-सताया, क्या चाहता अनल को, तज नीर छाया?।।११।।

अर्थ— हे नप । हे पूज्यरक्षक । पवित्र रक्षण को प्राप्त करने के इच्छुक मेरे द्वारा वित्रय की पूजा की जाती है अक — पाप की नहीं। कौन ऐसा विद्वान् है जो गरमी से पीडित होता हुआ पवन — वायु को छोड पवन—अग्नि को प्राप्त हो ? अर्थात कोई नहीं । 1991।

एतद्दिपं साधनं जयश्रीरिवेनगूनसाधनम्। व्रजेत्रिहे सत् साधनं फलित संसारेऽञ्जा धनम् ।।

एवर्डिय (विश्वविदेश) रक्षा सक्षेत्र क्राप्ताश । इ.स्.च्यक्षे ६५। रव समार विस्तार क्रम्पसा ६० प्रतिश

सेना विहीन नृप ज्यों जय को न पाता, त्यो हीन जो विनय से शिव को न पाता। सत् साधना यदि करे दुख भी टलेगा, संसार में सहज से सुख भी मिलेगा।।१२।।

अर्थ— विनय से द्वेष करने वाले मनुष्य को साधन—सिद्धि उस प्रकार नहीं प्राप्त होती जिस प्रका कि फनसाधन — कम नेना वाले राजा को विजय लक्ष्मी प्राप्त नहीं होती। उचित है क्योंकि समीची साधन — उपाय ही यथार्थ रूप से धन को फलता है ।।१२।।

एतद्वहता गमितं ह्यनन्तान्तं पापं सम्यगमितम्। रवमूल्यं येन गमितं तस्मै क किं नाड्ग मितम् ।।

हे अडग ! अनन्त ! न ! येन एतद्वहता (विनयशीलेन) स्वमूल्य गमित अमित पाप अन्त गमित (तदा) तस्मै मित क कि ? (किम पि नेत्यर्थ)।

निर्भीक हो विनय आयुध को सुधारा, हे वीर ! मान रिपु को पुनि शीघ्र मारा। पाया स्वकीय निधि को जिसने यदा है, क्या मॉगता वह कभी जड़ संपदा है । 1931।

अर्थ-- अङग् । अनन्त । न । हे अन्तातीतिजिनेन्द्र । विनयसम्पन्नता को धारण करने वाले जिस मनुष्य ने स्वमूल्य--आत्ममूल्य को प्राप्त किया है और अपरिमित पाप को अन्त किया है उसके लिये मित--सीमित--सासारिक सुख क्या है? वह तो मोक्षसम्बन्धी अनन्तसुख का पात्र होता है ।।१३।।

स विनयशीलोऽकेन श्रितमहितमपि कुमार्गगं लोकेन !। मुदा विदालोकेन स्वपथगं करोति लोके न !।।

हें लोकेन ¹नां 3 केन खित कुमार्गम अहित अपि लोके जिनसंशत भुदा कि ालाकेन स्वयाम कराति।

वे व्यर्थ का निहं घमण्ड कभी दिखाते, सन्मार्ग को विनय से विनयी दिखाते। पापी कुधी तक तभी भवतीर पाते, विद्वान भी हृदय में जिनको विठाते ।।१४।।

अर्थ— हे लोकेन । हे जगत् के स्वामी जिने द्वा । दुख या पाप से युक्त कुमार्गगामी शत्रु को भी लोक में विनयशील मनुष्य दृर्पपूर्वक ज्ञानरूप प्रकाश के द्वारा सुपथगामी बना देता है। ।।१४।।

किं स्याद् भगवन्नमितं सुखमवनाविह बिना ह्यनेन मितम्। वन्दे मुनिभिर्नमित ततो विदांवरैर्मानमितम् ।।

हे गगवन् । इह अवनौ अमित (ना) मित सुख अनेन विनयेन विना कि स्यात्? तत विदावरै मुनिमि मान इत नमित (च) (विनयपद अह) टि वन्दे।

संसार मे विनय के बिन तू चलेगा, आनन्द भी अमित औ मित क्यों मिलेगा। योगी सुधी तक सदा इसका सहारा, लेते अतः नमन हो इसको हमारा ।।१५।।

अर्थ— हे भगवन् । इस पृथिवी पर अपरिमित और परिमितसुख क्या विनय के बिना हो सकता है? अर्थात् नहीं। इस विनय के द्वारा ही ज्ञानी मुनियों ने सन्मान और नमरकार को प्राप्त किया है । १९५ !!

एतद्द्विपः प्लवन्ते न भवार्णवं भयङ्करम्। वान्तदोप भवं ते न भवाभवं न यन्त्यरम् ।।

र मारादोत्त । । भवां एस हिता (विजयरिसा) भयाकर भवार्णवम् न स्वयस्त सत्ता) संस्थान मयः न अर यसि ।

विद्वेष जो विनय से करते कराते, निर्भान्त वे निहें भवोदिध तैर पाते । जाना उन्हें भव-भवान्तर क्यों न होगा, ना मोक्ष का विभव संभव भव्य होगा । 19६। ।

अर्थ— हे वान्तदोष । हे पूज्य । हे कल्याणरूप । विायशीलता से द्वेप रखो वाले मनुष्य भय ससारसागर को नहीं तैर सकते। इसलिये वे अभवभव — जन्मरित सिद्धपर्याय को शीघ्र नहीं प्र होते । १९६१।

वामविमना ह्यमानं जगदकमनुभवति ददह्यमानम्। स हित्वाऽग्राह्यमान जगादेत्यजः सगृह्य मानम्।।

वामविमना हि ददह्यमान अभान जगद्अक अनुभवित इति स अज अग्राह्यमान हित्वा मान सगृह्य जगाद।

कामाग्नि से जल रहा त्रयलोक सारा, देखे जहाँ दुख भरा कुछ ना सहारा। ऐसे जिनेश कहते, जग के विधाता, जो काम मान मद त्याग बने प्रमाता ।।१७।।

अर्थ— 'कामरूप अग्नि से अत्यधिक जलता हुआ जगत् अपरिमित दु'ख का अनुमव करता है' ऐसा उन जन्मातीत—जिनेन्द्र ने अग्राह्म — ग्रहण करने के आयोग्य मान को छोडकर तथा ज्ञान का अच्छी तरह सग्रह कर कहा है ।।१७।।

संयमिभिर्महितेन शीलेन समं सुमते! मम हि तेन। मतिरतिवाम ! हितेन त्वस्तु परं स्वधाम हि तेन।।

दे अतिवाम! सुमत! समिभि महितन हितेन तेन शीलेन सम ि मम मति अस्तु। तेन (कारणेन) स्वधाम नु पर (अस्तु)।

पूजा गया मुनिगणों यति योगियों से,
त्यों शील, नीलमणि ज्यों जगभोगियों से।
सत् शील में सतत लीन अतः रहूँ मैं,
लो ! मोक्ष को निकट ही फलतः लखूँ मै ।।१८।।

अर्थ— हे निष्काम ! हे सुमतिसपत्र ! जिनेन्द्र ! सयमी साधुओं के द्वारा पूजित हितकारी उस शीलव्रत के साथ टी मेरी बुद्धि रहे और इस कारण श्रेष्ठ स्वधाम—मोक्ष प्राप्त हो 119८11

हिमांशुनाऽनि हिमेन ह्यलं गाड्गेनाम्बुनाऽनि हिमेन। वरोऽस्त्वस्यमहिमेन बाह्येतरदाहहा हि मे न ! ।।

हे।इन।न। हिमेन हिमाशुना अपि गाङगेनाम्बुना अपि हिमेन अल मे अस्य (शीलस्य) बाह्येतरदाहहा महिमा वर अस्तु।

गंगाम्बु को न हिम को शशि को न चाहूँ, चाहूँ न चन्दन कभी मन मे न लाऊँ। जो शीलझील मन की गरमी मिटाती, डूबूँ वहाँ सहज शीतलता सुहाती ।।१६।।

अर्थ— हे स्वामिन हे जिनेन्द्र [।] बर्फ चन्द्रमा गगाजल और चन्दन की आवश्यकता नहीं है। इस शीलव्रत की बाह्य और आम्यन्तर दाह को नष्ट करने वाली उत्कृष्ट महिमा ही मेरे पास रहे ।।१६।।

रतुतानि ह्यङ्ग तानि व्रतानि यानि सता शुचितां गतानि। अकानि सम्यगतानि त्यक्त्वा गतान्यनागतानि ।।

हे अउग ¹ आगतानि अनागतानि चतानि च अकानि हि स्यक्ता यानि राता रतुतानि शुचिता गतानि व्रतानि तानि सम्यक् (अर) अतानि।

मैं भूत भावि सब साम्प्रत पाप छोडूँ, चारित्र संग झट चंचल चित्त जोडूँ। सौभाग्य मान जिसको मुनि साधु त्यागी, हैं पूजते नमन भी करते विरागी 112011

अर्थ— अडग जिनेन्द्र ! आगत—वर्तमान अनागत—भविष्यत् और गत—भूतकाल सम्बन्धी पापो को छोडकर सत्पुरूषो के द्वारा स्तुत होते हुए जो शुचिता—निरतिचारवृत्ति को प्राप्त हुये हैं उन व्रती को मैं प्राप्त होता ट् ।।२०।।

सा भातु गजगतितया सती नानेन संसृतिर्गतितया। सिद्धः सदा गतितया सदागतिनोषा जगति तया।।

जगित गजगिततया सा सती भातु गिततया ससृति (भातु) सिद्ध तथा गिततया (भातु) सदागितना उषा (भातु) अनेन (शीलेन व्रतेन वा) ना सदा (भातु)।

जैसे सती जगत में गजचाल हो तो, शोभे उषा पवन मन्द सुगन्ध हो तो। संसार शोभित रहे गतिचार होवे, सर्वज्ञ सिद्ध सब वे गतिचार खोवे। वैसा सुशीलव्रत सयमयोग सेरे । होते सुशोभित सुधी, न हि भोग से रे ।। सिद्धान्तपारग सभी गुरु यों बताते , सद्ध्यान मे सतत जीवन है बिताते ।।२१।।

अर्थ- ससार में वह पतिव्रता स्त्री हाथी जैसी चाल से सुशोमित हो ससार चतुर्गतियो से सुशोमित हो सिद्ध परमेष्टी प्रसिद्ध केवलज्ञान से अथवा अगतिता--गति राहित्य से सुशोमित हों प्रात काल वायु से सुशोमित हो और मनुष्य इस शीलव्रत से सदा सुशोमित हो । 12911

शीलरथो भयाऽऽरूढो वामोऽनेन भृश स्वतः। किल ह्यथो भयारूढो यमो येन स शं गतः ।।

अथो रि अनेन मया वाग शीलरथ आरूढ येन स श गत यम किल स्वत भृश भयारूढ (अवलोक्यते)

निर्भीक मैं बढ रहा शिव ओर खामी , आरूढ शीलरथ पै अतिशीघ्रगामी। लो ! काल व्याल-विकराल-कुचाल वाला , है भीति से पड गया वह पूर्ण काला ।।२२।।

अर्थ— अब मैंने इस सुन्दर शीलरथ पर आरोहण किया है जिससे वह हिंसक यम स्वय ही अत्यन्त भयगीत दिखाई देता है ।।२२।।

यथा कल्पते मदनता रसतो मदनाहितेन मदनः । मदोऽनलतोऽपि मदनः प्रज्ञानयोगात् कामद! न!।।

हे कामद । न । यथा रसत मदनता मदनाहितेन मदन अनलत मदन कल्पते (तथा) प्रज्ञानयोगात् मद अपि (कल्पते)।

होता विनिर्विष रसायन से धतूरा, है अग्नि से पिघलता झट मोम पूरा। ज्यों काम देख शिव को दश प्राण खोता, विज्ञान को निरख त्यो मद नष्ट होता ।।२३।।

अर्थ- हे मनोरथ को पूर्ण करने वाले जिनेन्द्र । जिस प्रकार रसायन से घतूर की मादकता कामवैरी के द्वारा काम और अग्नि से मैन नष्ट हो जाता है उसी प्रकार प्रकृष्ट-श्रेष्ठ ज्ञान के योग से गद-अहकार नष्ट हो जाता है।।२३।।

महतां वराजराजः शिरिस यदूनोऽपि धृतराजराज.। श्रितो मुनिराजराज स्यादजोऽनेन राजराजः ।।

मुशिराजराज! मत्ता वर अजर! शिरसि धृतराजराज अपि यद्न (ज्ञानोपयोगेन) अज (किसु) राजराज अज (कृष्ण) अनेन (ज्ञानोपयोगन) श्रित स्थात्।

रवामी ! भले ही शिर पै शशि भा रहा हो, विज्ञान से विकल शंकर ही रहा हो। श्रीकृष्ण पाकर इसे कुछ ही दिनों में, होंगे सुपूज्य यतियों मुनि सज्जनो मे ।।२६।।

अर्थ— हे श्रप्ठ मुनियो के ााथ। हे महापुरूषों में महान् । हे जरारहित । जिनेन्द्र । शिर पर चन्द्रमा को धारण करने वाला शिव भी जिससे रित हो अज—छाग हुआ किन्तु राजराजेश्वर कृष्ण इस ज्ञानोपयोग से सहित हो तीर्थंकर होगे।।२६।।

च ञ्चलचित्तसंवरं कलयति च कुरुतेऽयं विधिसंवरम्। विमदमलीमसंवर गता मुनय आहुः संवरम्।।

अय (ज्ञानोपयोग) विधिसवर कुरुते चञ्चलिवतसवर च कलयति (इति) विगदमलीमरावर सवर गता मुगय आहु ।

ज्ञानोपयोग वर संवर साधता है, चाञ्चल्यचित झट से यह रोकता है। भाई निजानुभवियों यति नायको ने, ऐसा कहा सुन ! जिनेन्द्र उपासको ने ।।२७।।

अर्थ- ज्ञानोपयोग कर्मों के सवर को तथा चञ्चलित्त के निरोध को करता हैं ऐसा मद रूपी मैल से रहित उत्कृष्ट सवर को प्राप्त मुनि कहते हैं 117011

ज्ञानरूपी करे दीपोऽमनोऽचलो यतेऽस्त्ययम्। सन्नरूपी हरेऽपापो जिनोऽवलोक्यते स्वयम्।।

हे हरे । अमन । अय अवल ज्ञान्सभी दीम करे अस्ति (चेत्) भगाम असमी राम जिला स्थय अवलोकको।

जाज्वल्यमान न कदापि चलायमान, हो ज्ञानदीप कर मे यदि विद्यमान। रूपी दिखे, पर पदार्थ सभी अरूपी है स्पष्टरूप दिखते जिन चित्स्वरूपी ।।२८।।

अर्थ— हे हरे । हे भावभन से रहित । हे मनुे । यदि यह अविनाशी ज्ञानरूपी दीपक हाथ में है तो पापो से रहित एव रूप से शून्य जिन स्वयमेव दिखने लगता है।।२८।।

स ना भुवि नायकेन प्रभातु शरो ऽप्यजवाक् विनायकेन। विरतो विनायकेन संवेगेन विनाऽयकेन।।

हे विनाअयक⁽इन^(न) मुवि नायकेन शर विनायकेन अजवाक अपि प्रगातु। विनायके विरत स ना सवेगेन (प्रगातु)।

माला सुमेरूमणि से जिस भॉति भाती, वाणी गणेश मुख से जिनकी सुहाती। संवेग से मनुज भी उस भॉति भाता, जो है सदैव जिनका गुणगीत गाता।।२६।।

अर्थ— हे विशिष्टपूज्य । हे गतिशील । हे स्वामिन् । जिनेन्द्र । जिस प्रकार पृथ्वी पर नायक — मध्यमणि से हार सुशोमित होता है ओर विनायक—गणघर से तीर्थंकर की दिव्यवाणी शोगायमान होती है उसी प्रकार गणघर में लीन मनुष्य भी सवेग से शोमायमान होवे । ।२६ । ।

मुनितात्मिन शान्तेन स्थितेनं च निशेशेन निशान्ते न। विरवोऽपि निशान्ते नः सत्कवेः कविता निशान्तेन।।

हे न । आत्मिन रिथते । अन्तेन सान्ते । मुनिता निशेशे । निश सार्तेन सत्कवे कविता च निशारो विश्व अपि (प्रगात्)।

बोले विहंगम, उपा मन को लुभाती, शोभावती वह निशा शशि से दिखाती। हो पूर्ण शान्तरस से कविता कहाती, शुद्धात्म में मुनि रहे मुनिता सुहाती।।३०।।

अर्थ- हे लिए इ. । आरम में स्थित शास धा से जिसे प्रवार मृतित (मृतित) स्थान । ए हे हैं सन्द्रमा र लिस प्रवार गति स्थानित होती है साम रम से लिम प्रवार मृति वी वी है । स्थान है होती है और प्रात वाप से लिए प्रवार परियों का वापर वापर प्राति है। है । है । इसे प्रवार कर से मृति सुक्तित हो।। इसे प्रवार ।।

भवोरुवनधनजयः कर्मकौरवगर्वान्तधनंजयः। ततो निजं धनं जय ह्ययं करणभेकधनजयः।।

अय (सर्वेग) करणगेकधनजय कर्मकौरवगर्वा त्तधनजय भवोरुवनधनजय (अस्ति) तत निज धन हि (त्व) जय।

ज्यो मारता सहज अर्जुन कौरवो को, संवेग त्यों दुरित कर्म अरातियों को। दावा यथा सघन कानन को जलाता, ससाररूप वन को यह भी मिटाता।। ज्यो नाग नाम सुन मेढक भाग जाता, त्यो ही कषाय इसके निहं पास आता। ऐसी विशेष महिमा इसकी सुनी रे! संवेगरूप घन पा बन जा धनी रे!।।३१।।

अर्थ— यह सवेग इन्द्रियरूप मेंढको को नष्ट करने लिये धनजय—नाग है कर्मरूपी कौरवो के गर्घ को नष्ट करने के लिये धनजय—अर्जुन है और ससाररूपी वन को भस्म करने के लिये धनजय—अगि है इसलिये आत्मधनस्वरूप सवेगगाव जयवत हो । ।३१।)

चिदानन्दोषाकरोऽयमशेषदोषोन । सदोषाकरः। विलसत्वदोषाकरो दोषायां न नु दोषाकरः।।

अय (रावेग) अशेषदोषोत्र । विदात्तदोषाकर सदा उपाकर अदोषाकर अत विलसतु (कि.तु) दोषाया दोषाकर त नु (विलसतु)।

संवेग है परम सौख्यमयी उषा का, धाता, परन्तु शशि है दुखदा निशा का। निर्दोष है यह सदा शशि दोष धाम, संवेग श्रेष्ठ शशि से लसता ललाम।।३२।।



अर्थ- रागरत दोषो रो रहित जिनेन्द्र । यह रावेगगाव चिदानन्द-आत्मानन्द को प्रकट करने के लिथे उपाकर-प्रगातकाल है सदा उषाकर है- कामी मनुष्य को दुख देने वाला है और दोषाकर-अवगुणो की खान नहीं है अत सुशामित हो किन्तु दोषा-रात्रि में दोषाकर-चन्द्रमा सुशोमित न हो।।३२।।

जितको दृग्भयानकः पापाब्धिवाडवोऽय भयानकः। अवतीति विभया न कश्चञ्चलमनोमृगभयानकः।।

हे विभया । अय (सर्वेग) दृग्भया जितक अनक भयानक पापाब्धिवाडव चञ्चलमनोमृगमयानक च इति क न अविति?

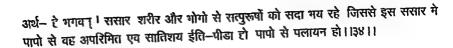
सम्यक्त्वज्योति बल से रिव को हराता, हे तेज वाडव भवाम्बुधि को सुखाता। चाञ्चल्यचित्त मृग को यह व्याघ्र खाता, संवेग आत्मिक महासुख का विधाता।।३३।।

अर्थ- हे विगय ! भय से रहित जिनेन्द्रदेव ! यह सवेगमाव सम्यग्दर्शन की भा-दीप्ति से सूर्य को जीतने वाला है पाप या दुःख से रहित है भयानक है पापरूप रामुद्र को सुखाने के लिये वडवानल है और चञ्चल मनरूपी मृग के लिये भयानक शार्दूल है यह कौन नहीं जानता? । ।३३ ! !

संसारदेहभोगेभ्यो भीतिर्गवति सतां परा। यत् सा सदेह भोऽघेभ्यो हीतिर्भवेऽमिता खरा।।

भा संसारदेहभागभ्य राता गरा भीति भवेत् यत् इह भवे सदा अधभ्यो अभिता रास सा रीते (भवेत)।

संसार से स्वतन से जड भोग से वे, होते निरीह बुध हैं इनको न सेवें। पीडा अतीव इनसे दिन रैन होती, शीघातिशीघ बुझती निजबोध ज्योति।।३४।।



ज्वलतात्र शङ्करेण ह्यनाधृतोऽतोऽशङ्करेण। जगत् सुखि शङ्करेण त्रिशूलमहताऽशङ्करेण।।

हे अशंडक । अन रेण ज्वलता शंडकरेण त्याग हि अनाधृत अत त्रिशूलमहताऽशंडकरेण शंकरेण जगत् सुखि? (कदापि नेत्यर्थ)

कामाग्नि से जल रहा यदि पूर्ण रागी, धाता नहीं वह न शंकर है न त्थागी। तो विश्व का अमित दुःख त्रिशूलधारी, कैसे मिटाकर, बने स्वपरोपकारी ?।।३५।।

अर्थ- हे अशक । इस जगत् में कामाग्नि से जलते हुये शिव ने त्यागधर्म का अनादर किया इरालिये त्रिशूलघारी और हिंसाकारी शङकर से जगत् सुखी है क्या? अर्थात नहीं है।।३५।।

विदधानमामोदकं नासां कुसुमिव रसनां मोदकम्। मोदयतु या मोदकं तृषितमिह नुतसमामोदकम्।।

हे पुत्तसम । हे अम । इह तारा। आमोदक विदधात बुसुम रसता मोदक तृषित मोदक उदक इय (अय त्यामधर्म) मा (मा) मोदयतु।

ले क्षीर स्वाद रसना अति मोद पाती, पा फूल फूल-सम नासिक फूल जाती। सतुष्ट ओ तृषित शीतल नीर से हो, मेरा सुतृप्त मन तो अघत्याग से हो।।३६।।

अर्थ— हे नुतराम । रावके द्वारा स्तुत । हे अम । हे बन्धन से रहित । जिस प्रकार सुगिधत पुष्प ाासिका को लडडू रसना को और पानी प्यासे मनुष्य को प्रमुदित करता है उसी प्रकार यह त्यागधर्ग गुझे प्रमुदित करे।।३६।।

मोदेऽमुनाहमधुना नासानन्दनेनेवाम्रमधुना। लता कोकिलो मधुना नन्दनो जननीस्तनमधुना।।

नासानन्दनेन आम्रमधुना कोकिल जननीस्तनमधुना नन्दन मधुना लता इव अह अधुना अमुना (त्यागधर्मेण) मोदे।

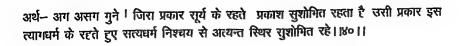
संतुष्ट बाल जननीस्तनपान से हो, फूले लता लिलत लो ! जलस्नान से हो। हो तुष्ट आम्रकलिका लख कोकिला वे, मेरा कषाय तज के मन मोद पावे।।३७।।

अर्थ— जिस प्रकार घ्राण को आनन्द देने वाले आम के मकरन्द से कोयल माँ के स्तन से निकले दूध से बालक और जल से लता प्रस न होती है उसी प्रकार में इस समय इस त्यागधर्म से प्रसन्न हो रहा हूँ।।३७।।

सत्यिस्मिन्नेव संत्याग आलोको भारकरे यथा। सत्यं मुने ह्यसङ्गाङ्ग व्यलोलं भातु रे ! तथा।।

१ । अस असम मुत्ते । यथा भारकरे राति आलोक भातु तथा अस्मिन् रात्याम राति हि रात्य व्यलोल भातु ।

मैं वीतराग वन के मन रोकता हूँ, तो सत्य तथ्य निजरूप विलोकता हूँ। आलोक हो अरुण ओ जब जन्म लेता, अज्ञात को नयन भी झट देख लेता।।४०।।



स्थितिर्निजात्मिन काये तपो न मुनेः क्षणान्तात्मिन काये। रता वदन्ति निकायेऽन्यथा त्विति व्यथा मुनिका ये।।

क्षणान्तात्मि काये स्थिति मुन तप न (किन्तु) काये निजात्मिन स्थिति तप अन्यथा तु व्यथा (भवेत) इति निकाये ये रता मुनिका वदन्ति।

शुद्धात्म में स्थिति सही तप ही वही हो, तो नश्यमान तन मे रुचि भी नहीं हो। ऐसा न हो सुख नहीं दुख ही अतीव, हैं वीतराग गुरु यो कहते सदीव।।४१।।

अर्थ— क्षणभगुर शरीर में स्थित रहना—उसमें ममत्व रखना मुनि का तप नहीं है किन्तु निजात्मा में रहना तप है अन्यथा पीडा होती है ऐसा निकाय—स्वमाव में स्थित मुनि कहते हैं।।४९।।

तापसोऽतो विनाऽशं तपनतापतापिततनुर्विनाशम्। उद्गच्छतु भुवि ना शं विहाय विना शम्।।

अत तपातापतापितता। तापस अश निमा विमाश उद्गव्कतु भुवि माश विहाय विलम्बेन विमा श (उद्गव्कतु)

आतापनादि तप से तन को तपाया, योगी बना, बिन दया निज को न पाया। पाया नहीं सुख कभी बहु दुःख पाया, होता अहिंसक सुखीजिनदेव गाया।।४२।।

अर्थ — अत सूर्य के सताप से सतापित है शरीर जिसका ऐसा साधु दया के विना विनाश को प्र हो पृथिवी पर मानव हिंसा को छोडकर विलम्ब के विना — शीघ्र ही धर्म कल्याण को प्राप्त हो । ।४२

न याति लुञ्चिताङ्गज परीषहजयिनं श्री कलिताङ्गजम्। वहन्तमविभुताङ्गजं सतां स्तुतिंगताऽजिताङ्गजम।।

राता रतुतिगत । अजिभुताङगज वहन्त लुञ्चिताङगज कलिताङगज परीपहजयिन अजिताङगज श्री न याति।

दीखे परीषहजयी वह देखने में,
है लीन यद्यपि महाव्रत पालने में।
लक्ष्मी उसे तदपि है वस्ती न स्वामी,
जो मूढ है विषय लम्पट भूरिकामी।।४३।।

अर्थ— हे साघुस्तुत्य । जो अविमुता रूप अङगज—रोग को घारण कर रहा है जिसने अगज—केशों का लोच किया है जो अगज—पसीना को घारण किये हुए है जो परीषहो को जीतने वाला है किन्तु अगज—काम को जिसने नहीं जीता है ऐसे साधु को विहरग एव अन्तरग लक्ष्मी प्राप्त नहीं होती।।४३।।

सतेति किं न वा सितं नैत्ययो रसाद्धेगतां वासितम्। उपिधना न नु वासितं तपसोऽपि च सिततां वासितम्।।

राधारण २०११ को । विश्व स्थापित स्थित स्थित हो। वास्त्र स्थापित स्थित स्थापित स्थापित

लोहा सुवेष्ठित रहे यदि वस्त्र से जो, होगा नहीं कनक पारस संग से ओ। तो संग के सहित जो तप भी करेगे, ना आत्म को परम पूत वना सकेगे।।४४।।

अर्थ — वरत से विद्युत तात रसायत से सुवर्णता को प्राप्त नहीं होता और परिग्रह से उद्ध—स्टित हात तप की उज्ज्वसता को प्राप्त नहीं होता ऐसा क्या सांधू ने नहीं जाना? ।।४४।। الفائية م

यथा दहति सदागतिप्रेरितो वनजो वनं सदागतिः। विधिततिमिति सदागतिः सदागतिष्वाह सदा गतिः।।

रादागतिप्रेरित चनज रादागति यथा वा दहति तथा (तप) विचित्तति (दहति) इति सन्दागतिषु रादागति सदागति आह।

दावा यथा वनज हो वन को जलाता, भाई तथा तप सही तन को जलाता। सम्यक्त्व पूर्ण तप की महिमा यही है, देवाधिदेव जिन ने जग को कही है।।४५।।

अर्थ — जिस प्रकार सदागति—वायु से प्रेरित वन की सदागति—अग्नि वन को जला देती है उसी प्रकार तप कर्मसमूह को जला देता है—इस प्रकार सदागति—मुनियों मे सदागति—ईश्वर स्वरूप सदागति—मुनि ने कहा है। ४५।।

दृशान्वितं विदो युक्तं सत् तपो गीयते ह्यतः। आशातीतं ह्यदो व्यक्तं पूत्रधीर्गीर्थते सतः।।

म पुर्वातिक अस्ति के विश्व स्वति के का कार्याति व्यक्तिक अस्ति स्वीमन द्वारा स्वति स्व

आशा निवास जिसमें करती नहीं है, राग्यवत्त्ववोध युत जो तप ही राही है। ऐसा सदेव कहती प्रभु सन्त वाणी, तृष्णा मिटे, झटिति पी अति शीत पानी।।४६।।

अर्थ – हे पवित्र बुद्धि से युक्त जो सम्भव्यांत स सहित है सम्यम्भात से युक्त ह और इसीलिये जो आशातीत-तृष्णा से परे हैं सुव्यक्त है वही उत्तम तप कहलाता है ऐसी साधु की वाणी है। 186, 11

साधोः समाधिकरणं सुखकरं गुणानामाधिकरणम्। न कृतागमाधिकरणं करणोन ! नु कामाधिकरणम्।।

हे कृतागम करणोन ! सुखक्तर गुणानाम् आधिकरण कामाधिकरण न आधिकरण च नु साघो समाधिकरण (अरित)।

साधू समाधि करना भव मुक्त होना, पा कीर्ति पूजन गुणी बन दुःख खोना। ऐसा जिनेश कहते शिवमार्गनेता, वेत्ता बने जगत के मन अक्ष जेता।।४७।।

अर्थ— हे कृतागम ! आगम के रघयिता ! हे करणोन ! इन्द्रियविषयों से रहित! जो सुखकारी है गुणों का आधार है काम—मनोरथों का पूरक है और मानसिकव्यथा को करने वाला नहीं है वही साधु का समाधिकरण है—साधुरामाधि नामक गावना है।।४७।।

सर्वमन्यद् व्यलीकं ह्यदो विहाय विपश्चितां व्यलीकम्। अताम्येतद् व्यलीकं कदाप्यनिच्छन् भुव्यलीकम्।।

विपरिवता अब विधाय है अच्यद् सर्व व्यलीक व्यलीक (अस्ति अत) भूवि अलीक व्यलीक कदापि ओपिश्च एतत् अतामि।

ये आधि व्याधि समुपाधि सभी अनादि, से आ रही, पर मिली न निजी समाधि। चाहूं समाधि, निहं नाक नहीं किसी को, चाहें सभी चतुर चेतन भी इसी को।।४८।।

अर्थ – विद्वानों के लिए इस साधुसमाधि को छोडकर अन्य सव व्यलीक-अकार्य हैं अप्रिय हैं। मैं पृथ्वी पर मिथ्यास्वर्ग की इच्छा न करता हुआ इस साधुसमाधि को प्राप्त होता हूँ।।४८।।

यो मदादिं न मन्तुं मुञ्चति भुवीशो गन्तुं न मन्तुम्। तदूनस्तं न मन्तुं जातु स्वमिच्छामि नमन् तुम्।।

य तदून (साधुसमाधिकरणविहीन) मदादि मन्तु न मुञ्चति (स) मन्तु गतु न ईश स्व नमन तु मन्तु त जातु न इच्छामि।

मानी नहीं मुनि समाधि करा सकेगा, तो वीरदेव निज को वह क्या? लखेगा। सम्मान मै न उसका मुनि हो करूँगा, शुद्धात्म को नित नितान्त अहो स्मरूँगा।।४६।।

अर्थ— जो साघुसमाधि से रहित हो अहकार आदि अपराध को नहीं छोडता है वह मन्तु--परमेष्टी को प्राप्त करने में समर्थ नहीं है। स्वकीय आत्मा को नमन करता हुआ हैं उस चौरमानव--परपदार्थों को अपना मानने वाले मानव की कभी इच्छा नहीं करता।।४६।। ततस्तदाप्त्यै भगतस्तिष्ठाम्यहमतिदूरं न तु भगतः। एवास्यचलन् भगतः परमपदमपीह वृषभ ! गतः।।

रात रादाप्य (साधुरामाधिकरणाय) अह भगत अतिदूर तिष्ठामि न तु भगत है वृष्य । भगत अचल इह (त्वमपि) परमपद गत अरि।

वैराग्य का प्रथम पाठ अहो पढाता, पश्चात् प्रभो प्रथम देव बने प्रमाता। मैं भी समाधि सधने बनता विरागी, ऐसी मदीय मन मे वर ज्योति जागी।।५०।।

अर्थ — इसलिये उस साधुसमाधि की प्राप्ति के लिये मैं भग—यश से अतिदूर रहता हूँ, भग—वैराग्य से नहीं। हे वृपगजिनेन्द्र। भग—धर्म से विचलित न होते हुये आप भी परमपद को प्राप्त हुए हैं । १५०।।

पवनो गतः परागं मुनिमितमिदमिव शस्यतेऽपरागम्। गता तव गीः परागं सुललनाकरलतेप ! रागम्।।

हे ईप । पराग भत पवन पराग गता सुललनाकरलता तव ग गता (मम) परा गी इव अपरागे भुनि इत इद (समाधिकरण) शस्यते।

लाली लगे करलता अति शोभती है, शोभे जिनेन्द्रनुति से मम भारती है। होता परागवश बात सुगन्धवाही, शोभा तभी मुनि करे मुनि की समाधि।।५१।।

अर्थ— हे ईप [।] हे लक्ष्मीपते [।] जिस प्रकार पराग—पुष्परज को प्राप्त हुआ पवन पराग —मेंहदी की लाली को प्राप्त हुई सुन्दर स्त्री की करलता और आपके गीत—गुणगान को प्राप्त हुई मेरी वाणी प्रशसनीय है उसी प्रकार अपराग—वीतराग मुनि की प्राप्त हुई साघुसमाधि भावना प्रशसनीय है । ।५९।।

भव्यकौमुददोषेशः कामधेनुः सुरागकः। दिव्यविद्मुक्तिदोमेश मामटेन्नु तरां तु क।।

रे दिरयविद्गुवित्तद् । उमेश । क । भव्यकौमुददोपेश कामधेनु सुरागक (साधुरामाधिकरण) मा तरा अटेत्नु (निश्चये) तु (पादपूर्ती)।

है भव्यकौमुद शशी जगमें समाधि, है कामधेनु सुर पादप से अनादि कैसे मुझे यह मिले कब तो मिलेगी? हे वीर देव! कब ज्ञानकली खिलेगी।।५२।।

अर्थ— हे दिव्यज्ञान और मुक्ति के दाता । हे कीर्ति के स्वामी । हे ब्रह्म उ—हे जिनेन्द्र । भव्यरूप । कुमुदसमूह को चन्द्रमा कामधेनु और कल्पवृक्ष रूप यह साधुसमाधि मुझे निश्चय से अच्छी तरह प्राप्त हो । । ५२ । ।

यथोद्यतमिह रोहितः सततं जगतां नु हिताय रोहितः। वान्तरवार्थरोहितः सत्सेवको भव परो हित

यथा इह रोहित जगता हिताय रोहित नु उद्यत तथा (त्यमपि) वान्तरवार्थरोहित (भवन) (जगता) हित पर रात्सेवक भव।

राजा प्रजाहित करे पर स्वार्थ त्यागे, देता प्रकाश रिव है कुछ भी न मांगे। कर्तव्य मानकर तू कर साधु सेवा, पाले पुन. परम पावन बोधमेवा।।५३।।

अर्थ—जिस प्रकार इस जगत् मे रोहित—वीर राजा जगत् जनो के हित के लिये उद्यत रहता है अथवा उगते हुए रोहित—सूर्य जगत् के हित के लिये तत्पर हैं उसी प्रकार हे आत्मन् । तू स्वार्थरूपी रूधिर को वान्त करता हुआ जगत् का हितकारी उत्कृष्ट सेवक हो।।५३।।

ममतमित-मुरः, कुमुदं तदूनमञ्चे न जितमनःकुमुदम्। बन्धुरयति किं कुमुदं नलिनीदलनन्दनं कुमुदम्।।

तद्न (साधुरोवाऽकरणशील) न अञ्चे (किन्तु) जितमन कुमुद मम उर कुमुद इत त (जिन) अञ्चे, कि बाधु सुमुद अयति? कि कुमुद नलिगीदलनन्दन अयति ? (नेत्यर्थ)

जो साधु सेवक नहीं उन मानियों को, चाहूं न मैं, नित भजूं मुनि सज्जनो को। क्या चाहता कृपण को परिवार प्यारा, क्या प्यार से कुमुद ने रिव को निहारा।।५४।।

अर्थ— साधुसेवा से रहित मानव की मैं पूजा नहीं करता किन्तु मन के कुमुद्द—कुत्सित हर्ष —विषयानन्द को जीतने वाले अपने दृदय कुमुद मे आये उन जिनेन्द्र की पूजा करता हूँ। क्या बन्धु—कुटुम्ब परिवार कुमुद्द—कृपण मनुष्य के पास जाता है? अथवा कुमुद्द—कैरव सूर्य के पास जाता है। अर्थात नहीं। १५४।।

हरति दययाऽमा नतः प्ररक्षन्नमनो न ! मनो मानतः। यो मुनिगतामानतः स मुक्तिमेत्यघतोऽमानत ।।

हे अमा । न । य दयया अमा नत मानत मन प्ररक्षन् मुनिगतामान हरति (स) अत अमानत अघत मुक्ति एति।

जो पूर्ण पूरित दयामय भाव से है, औ दूर भी विमलमानस मान से है। सेवा सुसाधु जन की करता यहाँ है, होता सुखी वह अवश्य जहाँ तहाँ है।।५५।।

अर्थ- हे अमन न । हे भावमन से रहित जिनदेव । जो दया के साथ नि्रामूत तथा मान-गर्व से मन की रक्षा करता हुआ मुनियों के रोगों को हरता है-दूर करता है वह इसके फलस्वरूप अपरिमित पाप से मुक्ति पा जाता है।।५५।। समोक्तिकोऽत्र कलिङ्गः कलितः कमनीयमणिना कलिङ्गः। दुर्लभो भुवि कलिङ्गस्तथा युतोऽनेन सकलिङ्गः।।

यथा अत्र भुवि समीवितक कलिङ्ग कम्तीयमणिना कलित कलिङ्ग दुर्लभ तथा अत्रा युत (वैयावृत्यानित) सकलिङ्ग कलिङ्ग दुर्लभ ।

ये साधु सेवक कहीं मिलते यहाँ है, जो जातरूप धरते जग में अहा है। प्रत्येक नाग, मणि से कब शोभता है ? प्रत्येक नाग कब मौक्तिक धारता है?।।५६।।

अर्थ-जिस प्रकार इस भूमि पर मोतियो सिहत कलिडग-हाथी और सुन्दर मणि से सिहत कलिड्ग-नाग दुर्लभ है उसी प्रकार इस वैयावृत्य से सिहत सकलिडग-निर्ग्रन्थ-नग्नमुद्रा से सिहत कलिग-चतुर जन दुर्लभ है।।पू६।।

रतेन निजे पदे न न्विदं शोभते च वस्तुतोऽपदेन। सरसिजं षट्पदेन पदेन जनपदोऽलं पदेन।।

हे न । वस्तुत निजे पदे रतेन अपदेन नु इद शोगते। सरसिज षटपदेन जनपद पदेन यथा (शोभते) पदेन अलम् (अस्तु)।

जैसा सरोज अलि से सबको सुहाता, उद्योग से जगत में यश देश पाता। वैसा विराग मुनि से यह साधु सेवा, होती सुशोभित अतीव विभो सदैवा।।५७।।

अर्थ — हे न । पूज्य । जिनवर । यथाधत निज स्वमाव में लीन अपद—दिगम्बर—निर्ग्रन्थ साधु से ही यह वैयावृत्य सुशोभित होता है उस प्रकार जिस प्रकार कि षटपद—ग्रमर से कमल और पद—व्यवसाय—उद्योग से जनपद—देश सुशोमित होता है।।५७।।

श्रेयसा मनसा साधोः सेवा विधीयते मया। जायतां मयि साऽवन्धोऽहं वा सुधीर्यते यया।।

हे यते । श्रेयसा मनसा साधो सेवा मया विधीयते यया अह अवघ, गयि सा सुधी जायता वा (इतिममानुमान सम्यक)।

मैं काय से वचन से मन से सदैवा, सौभाग्य मान करता बुध साधु सेवा। होऊँ अबन्ध भवबन्धन शीघ्र छूटे, विज्ञान की किरण मानस मध्य फूटे।।५८।।

अर्थ— हे यते । श्रेष्ठ मन से मेरे द्वारा साधु की सेवा की जावे जिस सेवा से मैं वन्धरहित हो जाऊ और मुझ गे वह सुबुद्धि उत्पन्न हो सके।।५८।।

स्तुता यतिपतिना गता वस्तुगताश्च दशा गतानागता । निजं जयन्तु ना गता यद्धियं वाधां विना गताः।।

आगत गता अनागता च वस्तुगता दशा वाघा विना यद्धिय गता (ते) ना ये निज गता यतिपतिना स्तुता जयन्तु।

बाधा बिना सहज से जिनसे निहारे, जाते अनागत गतागत भाव सारे। शुद्धात्म मे निरत जो जिनदेव ज्ञानी, वे विश्व पूज्य जयवन्त रहें अमानी।।५६।।

अर्थ- अतीत अनागत और वर्तमान सम्बन्धी द्रव्यगत पर्यायें बिना किसी बाधा के जिनके ज्ञान में प्राप्त हैं जो निज स्वभाव को प्राप्त कर चुके हैं और यतिपति-गणघर देवो के द्वारा जो स्तुत हैं वे जिनेन्द्र जयवन्त हों।।पूर्।। रामग्र - 1/262

श्रेयसा मनसा साधोः सेवा विधीयते मया। जायतां मयि साऽबन्धोऽह वा सुधीर्यते यया।।

हे यते ¹ श्रेयसा मनसा साधो सेवा मया विधीयते यया अह अबन्ध, मयि सा सुधी जायता वा (इतिममानुमान सन्यक्)।

मैं काय से वचन से मन से सदैवा, सौभाग्य मान करता बुध साधु सेवा। होऊँ अबन्ध भवबन्धन शीघ्र छूटे, विज्ञान की किरण मानस मध्य फूटे।।५८।।

अर्थ— हे यते । श्रेष्ठ मन से मेरे द्वारा साधु की सेवा की जावे जिस सेवा से मैं वन्धरहित हो जाऊ और मुझ मे वह सुबुद्धि उत्पन्न हो सके।।५८।।

स्तुता यतिपतिना गता वस्तुगताश्च दशा गतानागताः। निजं जयन्तु ना गता यद्धियं वाधां विना गताः।।

आगत गता अनागता च वस्तुगता दशा वाघा विना यद्धिय गता (ते) ना ये निज गता यतिपतिना स्तुता जयन्तु।

बाधा बिना सहज से जिनसे निहारे, जाते अनागत गतागत भाव सारे। शुद्धात्म में निरत जो जिनदेव ज्ञानी, वे विश्व पूज्य जयवन्त रहें अमानी।।५६।।

अर्थ— अतीत अनागत और वर्तमान सम्बन्धी द्रव्यगत पर्यायें बिना किसी बाधा के जिनके झान में प्राप्त हैं जो निज स्वमाव को प्राप्त कर चुके हैं और यतिपति—गणधर देवों के द्वारा जो स्तुत हैं वे जिनेन्द्र जयवन्त हो।।पूर्।।

खगणः कामहा ! लयं त्वयेत इन इतोसि दृड्महालयम्। श्रिया तया महालयं कुरुषेऽये त्वात्र महालयम्।।

हे कामहा । अत्र त्वया खगण लग इत (अत) दृङमहालय इत असि तया श्रिया महालय कुरुषे (अत) इन असि (अत) त्वा महालय (अह) अगे।

हो पूर्ण इन्द्रियजयी जितकाम आप, पाके अन्त सुख को तज पापताप। क्रीडा सदैव करते शिवनारि साथ, जोडूँ तुम्हें सतत हाथ, अनाथ-नाथ।।६०।।

अर्थ- हे मदनविजयिन् । इस जगत् मे आपके द्वारा खगण-इन्द्रियो का समूह लय-विनाश को प्राप्त हुआ है अत आप सम्यग्दर्शन रूप महामवन को प्राप्त हैं। आप उस-अनिवर्ष गिय मोक्षलक्ष्मी के साथ आलिङगन करते हैं अत आप इन- स्वामी हैं। इसीलिये महालय-उत्सवो के आलय स्वरूप आपको प्राप्त होता हूँ।- आपकी शरण मे आता हूँ। ६०।।

दक्षो दूरोऽक्षरतोऽतितापात् क्षितिं स्त्रवत् क्षरं क्षरतः। तथा मामिहारक्षरतो न रक्षरक्षाभरोऽक्षरतः।।

(यथा) इह क्षरत स्रवत् क्षर अतितापात् क्षिति (रक्षिते) तथा (त्व) अक्षरत दूर दक्ष न अक्षरत अक्षरत अक्षर मा रक्ष रक्ष।

पीयूष पावन पवित्र पयोद धारा, ज्यों तृप्त भूमि तल को करती सुचारा। त्यों शान्ति दो दुखित हूँ भवताप से जो, है प्रार्थना मम विभो ! बस आप से यों।।६१।।

अर्थ— जिस प्रकार मेघ से झरता हुआ पानी तीव्र तपन से पृथिवी की रक्षा करता है उसी प्रकार अक्षरतो दूर—अक्षरों से दूर रहने वाले—वचनागोचर दक्ष—समर्थ अथवा चतुर न अक्षरत इन्द्रियो में अनासक्त अक्षरत—आत्मरत और अक्षर—अविनाशी आप मेरी रक्षा करें रक्षा करें। 1६१। 1

मोहोरगरसायनं मुक्तेर्यद् दर्शितमुरसाऽयनम्। यजेऽलं च रसायनं निरञ्जन नं स्वरसाय नम्।।

मुक्ते अयन यदर्शित मोहोरगरसायन निरजन न न स्वरसाय उरसा यजे (किन्तु) रसाय अलम्।।

हो मोह सर्प, तुम हो गरुडेन्द्रनामी, हो मुक्तिपन्थ-अधिनायक, हो अमानी। स्वामी, निरञ्जन, न अञ्जन की निशानी, पूजूँ तुम्हें बन सकूँ द्रुत दिव्यज्ञानी।।६२।।

अर्थ- मुक्ति का मार्ग जिसने दिखाया है जो मोहरूपी सर्प को रसायन-गरुड हैं कर्गकालिमा रिट्टत हैं और पूज्य हैं ऐसे जिनेन्द्र की मैं आत्मप्रीति के लिये-स्वान्त सुखाय हृदय से पूजा करते हैं। रस-इन्द्रियसुख मेरे लिये अपेक्षित नहीं है।।६२।।

स्वीयं मनो जहार गुणमणिमयं पुनर्मनोऽज ! हारम्।। गतोऽस्ति मनोजहाऽरं न नंक्षति मेऽमनोऽज। हारम्।।

हे गनोजरा। अमन मनो । अज । अज । (गवान्) स्वीय मन जहार पुन गुणमणिमय हार गत अस्ति (इति हेतो) मे र अर कि न नक्ष्यति? हा।

है आदि में खमन को फिर मार मारा, हे आदिनाथ ! तुमने तज भोग सारा। कामारि हो इसलिये जग में कहाते, स्वामी ! सुशीघ्र मम क्यो न व्यथा मिटाते । 1६३।।

अर्थ- हे मनोजहा । कामविनाशक । हे मनोव्यापार से रहित । हे अज । जन्मातीत । हे अज । आदिजिनेन्द्र । आपने अपने मन का हरण किया-उसे स्वाधीन किया है फिर गुणरूपी मणियों से निर्मित हार-कण्ठामूषण को प्राप्त हुए हो इसलिये मेरा दुःख अथवा कामाग्नि शीघ्र क्यो ाहीं नष्ट होगी? अवश्य होगी। १६३।।

अन्तं गतं ह्यनन्तं तं मानापहं यजेऽप्यजम्। शान्तं चान्त जिनं कान्तं येनाऽयेऽहं निजे निजम्।।

अत्त गत शारा अत्त आन्त कात्त मा।।पर अन अपि घ रा जिन अः यजै यो रि निज जि अये।

वे शान्त, सन्त, अरहन्त अनन्त ज्ञाता, बन्दूॅ उन्हें निरभिमान स्वभाव धाता। होऊँ प्रवीण फलतः पल में प्रमाता, गाता सुगीत 'जिनका' वह सौख्यपाता। १६४।।

अर्थ- जो अत्त-रयभाव को प्राप्त हैं शान्त हैं, अन्त-विशुद्ध हैं, अनन्त-अन्तरहित हैं कान्त-सुन्दर हैं मान को नष्ट करने वाले हैं और अज़-जन्मरहित हैं, उन जिनदेव की मैं पूजा करता हूं जिससे निज में निज को प्राप्त हो रहें।।६४।।

काञ्चिदिच्छां, भवनतः करोति दरमसितविदाभ ! वनतः। निजे लयो भवन्नतः सूरयेऽिय तस्मै भव नतः।।

अयि असितविदाम। य निजे लय भवन् वनत दर न करोति भवनत काञ्चित् इच्छा (न करोति) तस्मै सूरये त्व नत भव।

इच्छा नहीं भवन की रखते कदापि, आचार्य ये न वन से टरते प्रतापी। होते विलीन निज में विधि पक धोते, पूजो इन्हे समय क्यों तुम व्यर्थ खोते।।६५।।

अर्थ— अयि असितविदाम ¹ जिराके ज्ञान की आमा मलिन हे ऐसा है अज्ञानजन ¹ जो निज स्वरूप में लीन होते हुये वन से मय नहीं करते और भवन में कोई इच्छा नहीं करते उन आचार्य के लिये तू विनत हो—उनकी मक्ति कर। १६५ । 1

स्वयमनुसमयञ्चरति परान् चारयति च न परे विचरति। मुञ्चत्यरतिञ्चरतिमस्तु मम तत्पादयोश्च रतिः

य सूरि स्वय अनुसमय चरति परान् चारयति च परे ७ विचरति अरति रति च मुञ्चति तत्पादयो मम रति च अस्तु।

शास्त्रानुसार चलते सबको चलाते, पाते स्वकीय सुखको पर मे न जाते, ये रागरोष तजते सबकी उपेक्षा, मै तो अभी कुछ रखूँ उनकी अपेक्षा।।६६।।

अर्थ — जो आचार्य स्वय शास्त्रानुसार आचरण करते हैं। दूसरो को आचरण कराते हैं परद्रव्य में विचरण नहीं करते हैं और अप्रीति तथा प्रीति को छोडते हैं उनके चरणो मे मेरी प्रीति हो।।६६।।

रजोगतमिव लोचकं लोचकः संगत मुनिपालो च कम्। मत्वात्र मालोचकं सुविदा रक्ष कृपालो चकम्।।

उ । मुनिपाल । क रागत कृपालो । मा लोचक च क मत्वा सुविदा रक्ष अत्र रजोगत लोचक लोचक इय।

आचार्यदेव मुझको कुछ बोध देवो, रक्षा करो शरण में शिशु शीघ लेवो। क्या दिव्य अञ्जन प्रकाश नहीं दिलाता, क्या शीघ्र नेत्रगत धूलि नहीं मिटाता ?।।६७।।

अर्थ— हे मुनिपाल् मुनियों के रक्षक । क—सुख अथवा आत्मा को प्राप्त । दयालो आचार्य । मुझ निर्बृद्धि को आत्मा मान कर सम्यग्ज्ञान से मेरी उस प्रकार रक्षा करो जिस प्रकार धूलि से युक्त नेत्र की कज्जल रक्षा करता है। १६७ ।।

योगेश्च धाराधरः सुविधिध्वंसधृतधृतिधाराधरः। दुरितविषधाराधरः सज्जनमयूरधाराधरः।।

> (अय सूरि) दुरितविषधाराधर, सज्जनमयूरधाराधर कुविधिध्यसधृतधृतिधाराधर योगै च धाराधर (अस्ति)।

ये योग में अचल मेरु बने हुए है, ले खड्ग कर्मरिपु को दुख दे रहे है। आचार्य तो अमृतपान करा रहे हैं, ये मेघ है, हम मयूर सुखी हुए है।।६८।।

अर्थ— यह आचार्य पापरूपी विष की घारा को धारण करने वाले नहीं हैं, सज्जन रूपी मयूरो के लिये धाराधर—मेघ हैं दुष्ट कमों का विध्वस करने के लिये जिन्होंने धैर्य रूपी खड़ग को धारण किया है और ध्यान के द्वारा धाराधर—पर्वत हैं अर्थात् ध्यान धारण करने में पर्वत के समान स्थिर हैं।।६८।।

यो ज्येष्ठमासगतप्रतापिनः प्रताप्यपि मासं गतः। गतः स्वे वासं गतः स निस्पृहो जयतात् संगतः।।

> ज्येष्टमासगतप्रतापिन अपि प्रतापी मासगत रवे वास गत राङगत निरपृष्टी य स (सृरि) जयतात्।

हो ज्येष्ट में नित नहीं रिव ओ प्रतापी, संतप्त पूर्ण करता जग को कुपापी। आचार्य कोटि शत भारकर तेज वाले, देते सदा सुख हमे समदृष्टि वाले।।६६।।

अर्थ – जो ज्येष्ठमारा के सूर्य से भी अधिक प्रतापी हैं दीप्तिमान् हैं रवकीय आत्मा में निवास को प्राप्त हैं और परिग्रह से निस्पृह हैं वे आचार्य जयवत रहे।।६६।।

आचार्यस्य सदा भिवतं भक्त्या हाये करोगि ताम्। यै चार्यस्य मुदा शक्तिं युक्त्याऽप्यये गुरोऽमिताम्।।

अस मुद्दो ^१ आर्थस्य भागार्थस्य भिन्तः भक्ताः स्पदाः हि कसीमि वै स्वत्या मुद्दाः सा अमिता शक्तिः अमि च अस्र ।

आचार्य को विनय से उर में विठालूँ, में पूज्यपाद रज को शिरपै चढा लूँ। हे मित्र ! मोक्ष मुझको फलतः मिलेगा, विश्वास है यह नियोग नहीं टलेगा।।७०।।

अर्थ — हे गुरो । मैं पूज्य आचार्य की गक्ति सदा उत्कट अनुसम से करता हूँ। निश्चित ही उनके संपर्क से मैं हर्वपूर्वक उस अपरिमित शक्ति को प्राप्त हो रहा हूँ।। ७०।।

विदामिहाहं रमतिः कदाप्येति न मदमिति मुधा रमितम्। स्वस्मिन् रमरित विरमित रमरतु तं तु ते ह्युदारमितः।।

इह भुवि अह विदा रमति इति कदापि मुधा मद न एति। (स उपाध्यायपरमेष्ठी) रमति न स्मरति स्थरिमन् विरमति ते उदारमति त हि स्मरतु तु पादपूर्ती।

ज्ञाता बने समय के निज-गीत, गाते, तो भी कदापि मद को मन में न लाते। वे ही अवश्य उवझाय वशी कहाते, भाई उन्हे स्मरण मे तुम क्यों न लाते।।७१।।

अर्थ — 'इस पृथ्वी पर मैं ज्ञानों का स्वामी हूँ इस प्रकार के व्यर्थ मद को जो कभी नहीं प्राप्त होते जो स्वर्ग का स्मरण नहीं करते तथा अपने आप में विश्राम करते हैं उन उपाध्याय परमेष्ठी का तेरी उदार बुद्धि निश्चय से स्मरण करे। 10911

कृतमदमगतापचितिर्यरमादाप्तनिजानुभवोपचितिः। तस्य ह्यपपाप ! चिति रिथतये क्रियते मयाऽपचितिः।।

य (उपारमायपरमधी) म्तामदभगतापितित वस्माद् अप्त - विज्ञानुभवादिति सस्य हि हे अपपाप ! तिति हि तम मया अर्थविति क्रिक्ते ।

कालुष्यभाव रितराग मिटा दिया है, आत्मावलोकन तथा जिनने किया है। पूजूँ भजूँ नित उन्हें दुख को तजूँगा, विज्ञान से सहज ही निज को सजूँगा।।७२।।

अर्थ — जो गद और ममता की धानि करने वाले हैं तथा जिच्छोंने आत्मानुभव की वृद्धि को प्राप्त किया है हे निरवध साधो ! आत्मा मे स्थिरता प्राप्त करने के लिये मेरे द्वारा उन उपाध्याय परगेष्ठी की पूजा की जाती है। 10२।।

'सकलङ्कः स मितितयाऽभयाञ्चित एणाङ्को भसमितितया। अकलङ्कः समितितयाऽऽहेतो वरः सुरसमिति-तया।।

स एणाङक भयाञ्चित मितितया भया अञ्चित भसमितितया (अञ्चित) (अत) सकलङक (अय उपाध्यायपरमेष्ठी) अकलङक तया समितितया (अञ्चित) अभयाञ्चित (तथा) सुरसमितितया अञ्चित (अत) वर इति सुरस इत (जिन आह)।

तारा समूह नभ में जब दीख जाता, दोषी शशी न दिन में निशि में सुहाता। पै दोष मुक्त उवझाय सदा सुहाते, ये श्रेष्ठ इष्ट शशि से जिन यों बताते। 1031।

अर्थ – वह चन्द्रमा गय से अञ्चित – सहित है तथा सीमित गा – कान्ति से अञ्चित है नक्षत्रों के समूह से अञ्चित है अत सकलक है परन्तु यह उपाध्याय परमेष्ठी निर्भय हैं असीमित आत्मज्ञानरूपी दीप्ति से सहित हैं निष्कलक हैं और देवसमूह से अचित – पूजित हैं अत श्रेष्ठ हैं ऐसा सुरस को प्राप्त जिनदेव ने कहा है। ७३।।

परपरिणतेरवनितः स्वात्मानं स्वागमं योऽवन्नितः। तेनाप्यते ह्यवनितः द्रव्यमुरसि निजमृषिभिर्वनित।।

हे ऋषिभि उरिस यनित । य परपरिणते अवनित स्वात्मान अवन् स्वागम इत तेन निज अवनितद्रव्य आप्यते।

स्वाध्याय से चपलता मन की घटा दी, काषायिकी परिणती जिनने मिटा दी। पावें सुशीघ्र उवझाय स्वसंपदा वे, आवें न लौट भव में गुरु यों बतावें। 10811

अर्थ – ऋषि समूह जिसे हृदय में घारण करते हैं ऐसे हे प्रमो । जो परपरिणति की भूमिरवरूप कपायमाव से स्वकीय आत्मा की रक्षा करत हुये उत्तम आगम को प्राप्त हुए हैं उन उपाध्याय के द्वारा स्वत रिद्ध आत्मद्रव्य प्राप्त किया जाता है। 10811

निशापतिर्नालीकं तोषयति नायं गवा नालीकम्। निष्पक्षोऽनालीकं कोऽमुं न मनुतेऽनालीकम्।।

निशापति न नालीक तोषयति अय तु (उपाध्याय) निष्पक्ष नालीक अनालीक गवा (तोषयति) (ईदृक्कार्ये) क अनालीक अमु न मनुते?

साथी बना कुमुद का शशि पक्षपाती, भाई सरोज दल का वह है अराती। पै साम्यधार उवझाय सुखी बनाते, हैं विश्व को, इसलिये सबको सुहाते।।७५।।

अर्थ — चन्द्रमा गो—िकरणों से नालीक कमल को सतुष्ट नहीं करता परन्तु यह उपाध्याय निष्पक्ष हो नालीक — अज्ञ और अनालीक — विज्ञ को अपनी गो अर्थात् वाणी से सतुष्ट करते हैं। इस प्रकार के कार्य में उन्हें कौन प्रिय नहीं मानता?। ७५।।

वैद्यो रोगविनाशीव ह्ययं कामविदारकः। वन्द्योऽतोऽङ्ग ! जनाना वः स्वयं कामप्रदायकः।।

१ अडग ! रोगियााशी वैद्य इच ि अय (उपारयायपरमेप्डी) कामियदारक स्वय कामप्रदायक अत व जााना व च (अस्ति)।

वे वैद्य लौकिक शरीर इलाज जाने, ये वैद्यराज भवनाशक हैं सयाने। हैं वन्द्य, पूज्य, शिवपन्थ हमें बताते, नि:स्वार्थपूर्ण निज जीवन को बिताते।।७६।।

अर्थ — अ रूग । हे भव्यजनो । रोग को ाष्ट करने वाले वैद्य के समान यह उपाध्याय परमेष्टी काम — मदन अथवा क — आत्मा क अम — रोगो के विदीर्ण करने वाले और काम—मनोरथो के देने वाले हैं अत आप सब के वन्दनीय हैं। 10६।।

तं जयताज्जिनागमः श्रय श्रेयसो न येन विना गमः। न हि कलयति मनागगस्त्वां मदो यद् भवेऽनागमः।।

येन विना श्रेयस गम न (स) जिनागम जयतात् त (जिनागम) (त्व) श्रय यत् त्वा मद अग मनाक न हि कलयति (तदा स्वय) मवे अनागम (स्यात्)।

था, है जिनागम, रहे जयवन्त आगे,
पूजो इसे तुम सभी उरबोध जागे।
पावो कदापि फिर ना भवदु ख नाना,
हो मोक्षलाभ, भव में फिर हो न आना। 10011

अर्थ — जिसके बिना श्रेय—मोक्ष अथवा कल्याण का मार्ग नहीं मिलता वह जिनागम जयवत रहे। तू उस जिनागम का आश्रय ले जिससे तुझे अल्प भी अहकार प्राप्त न हो और यह सब होने पर तेरा ससार मे आगमन नहीं हो।।७०।।

अन्येनालं मधुना वनं विविधतरुलतान्वितं मधुना। मुदमेति यथा मधुना ममात्मानेन चायमधुना।।

विविधतरुलतान्वित वन यथा मधुना मुद एति (तथा) मम अय आत्मा अधुना मधुना (अनेन) (जिनागमेन) मद एति च (अत) अन्येन (विषयवासनाप्रवर्धककामादिशास्त्रेण) मधुना अल (अरतु)।

आता वसन्त वन में वन फूल जाता, नाना प्रकार रस पी दुख भूल जाता। पीऊँ जिनागम सुधा चिरकाल जीऊँ, दैवादि शास्त्र मदिरा उसको न पीऊँ।।७८।।

अर्थ — अनेक प्रकार के वृक्ष और लताओं से युक्त वन जिस प्रकार मधु—वसन्त से हर्ष को प्राप्त होता है जसी प्रकार मेरा यह आत्मा इस समय जिनागम रूप मधु—दूध से हर्ष को प्राप्त हो रहा है। इसलिये अन्य विषयवासना को बढाने वाले कामादिशास्त्र रूप मधु—मद्य की मुझे आवश्यकता नहीं। 19c 11

श्रयति श्रमणः समयं समगनसा समयति स समं समयम्। समेति निजवासमयं विस्मयोऽस्त्विह नो चिरसमयम्।।

य श्रमण रामगनसा सम समय श्रयति स समय समयति, निजवारा रामेति स इह (भवे) चिरसमय नो अस्तु (अस्मिन् कार्ये) अय विस्मयोऽपि नो अस्तु ।

निष्पक्ष हो श्रमण आगम देखता है, शुद्धात्म को सहज से वह जानता है। जाके निवास करना निज धाम में ओ, संदेह विस्मय नहीं इस काम में हो। 10511

अर्थ — जो मुनि मध्यरथ—दुराग्रहरहित गन के साथ समय—आगम का आश्रय लेता है वह समय — आत्मा को प्राप्त होता है और वह इस ससार में चिरसमय — दीर्घकाल तक नहीं रहे, यह आश्चर्य नहीं है। lot ||

मुक्तारते प्रभावतः सभवन्ति जिना जनाश्च भावतः। रागादेर्विभावतरत्वयि रतोऽकलये विभावतः।।

(हे जिनागम 1) हे प्रमावत जा जिता सभवित। भावत मुक्ता सभवित रागादे विभावत च (मुक्ता सभवित) अत अकलय विभी त्वांव (अह) रत (भवाभि)।

आधार ले अयि ! जिनागम पूर्ण तेरा, हैं भव्य जीव करते शिव में बसेरा। मैं भी तुझे इसलिये दिन रैन ध्याऊँ, धारूँ तुझे हृदय में सुख चैन पाऊँ।।८०।।

अर्थ — हे जिनागम । तेरे प्रभाव रो सामान्य मनुष्य जिन हो जाते हैं भव से मुक्त हो जाते हैं और रागादिक विभाव से छूट जाते हैं, अत अकलय — दुःख का विनाश करने वाले तुझमें रत लीन होता हूँ। Ico II

दुं:खमनुभवन्नवसु ह्यनधिगतागमोऽयं निधिषु नवसु। प्राप्तवान् सुखें नवसुभानतो विमलज्ञानवसु।।

अय आधिगतागग असुमान् हि नवसु निधिषु अवसु दु ख अनुमवन् विमलज्ञानवसु सुख अत नो प्राप्तवान्।

ज्ञाता नहीं समय का दुख ही उठाता, औ ना कभी विमल केवलज्ञान पाता। राजा भले वह बने, निधि क्यों न पाले, भाई न खोल सकता वह मोक्ष ताले।। ८९।।

अर्थ – जिनागम को नहीं जानने वाला प्राणी निश्चय से नौ निधियों के रहने पर भी अवसुदु ख-निर्धनता के दुख का अनुभव करता हुआ निर्मल ज्ञानरूपी धन के सुख को इसी कारण प्राप्त नहीं कर सका है।।८९।।

जिनागमं सदा श्रित्वा सादरं समतां व्रजेत्। यन्ना समं विदा मुक्त्वा वादरं स नतां भजेत्।।

ना जिनागम श्रित्वा सादर समता व्रजेत् (चेत्) यत् रा दर मुक्त्वा विदा सम नता भजेत् (वा निश्चरो)।

श्रद्धासमेत जिन आगम को निहारें, जो भी प्रभो ! हृदय में समता सुधारे। वे ही जिनेन्द्र पद का दुत लाभ लेते, संसार का भ्रमण त्याग विराम लेते।। दश।

अर्थ -- यदि मनुष्य आदर से जिनागम का आश्रय ले साम्यमाव को प्राप्त हो तो वह दर-मय छोडकर ज्ञान के साथ नता -- पूज्यता अथवा जिनेन्द्र-तीर्थंडकर पद को प्राप्त हो सकता है यह निश्चय है।। ८२।।

निर्दोषो भुवि सुरभिः सज्जनकण्डमेति गुणेन सुरभिः। तथेह समता सुरभिर्न च सुरभीति नाम्ना सुरभिः।।

यथा इह भुवि निर्दोष राुरिंभ गुणेन सुरिंभ सुरिंभीति नाम्ना सुरिंग सज्जाकण्ठ एति तथा च समता (राज्जनकण्ठ एति) न सुरिंग (सज्जनकण्ठ एति)।

हो सूत्र मे कुसुम सज्जन कण्ठ जाता, निर्दोष ही कनक आदर नित्य पाता। जैसी समादरित गाय सुधी जनों से, वैसी सदैव समता मुनि सज्जनों से।। द3।।

अर्थ - जिस प्रकार इस पृथिवी पर निर्दोष सुरिम-स्वर्ण अपने गुण से हार बनकर सज्जन के कण्ठ को प्राप्त होता है, सुरिम-चम्पा गुण-सूत्र मे गुम्फित हो सज्जन के कण्ठ को प्राप्त होता है और 'सुरिम' इस नाम से प्रसिद्ध सुरिम-कामधेनु मनोरथों को पूर्ण करने वाले गुणों से सज्जन के कण्ठ को प्राप्त होती है उसी प्रकार समता-साम्य परिणित सज्जन के कण्ठ को प्राप्त होती है सुरिम-मिदरा नहीं। । द३।।

असमयवर्षास्तमितं धान्यं वसुधातलममनस्तमितम्। फलति न कमपि स्तमितं ह्यकालिकीनुतिरकास्त! मितम्।।

हे अकारत ! अमन । असमयवर्षारतिमत त वसुधातलम् इत धा य यथा न फलित (तथा) हि अकालिकी नुति स्तिगति मित क अपि न (फलिते)।

वर्षा हुई कृषक तो हल जोत लेगा, बोया असामयिक बीज नहीं फलेगा। तू देव वन्दन अकाल अरे ! करेगा, होगा न, मोक्ष तुझको भव मैं फिरेगा।।८४।।

अर्थ – हे अकारत । हे निष्पाप । हे अमन । मनो व्यापार से रहित । जिस प्रकार असमय की वर्षा से भीगे पृथिवीतल को प्राप्त हुआ धान्य फलता नहीं है उसी प्रकार निश्चय से अकाल-असमय मे की हुई स्तुति किञ्चित् भी स्थायी सुख को नहीं फलती है। Ic8 । I

अशने सदंशनेन रस इनेन जयो वै सदंशनेन। प्राप्यतेऽदंशनेन तथा कमगेनाऽदंशनेन।।

हे अदश । न । इन । यथा अशने सदशनेन रस प्राप्यते सदशनेन इनेन वै जय (प्राप्यते) तथा अदशनेन अगेन क (प्राप्यते)।

राजा सशस्त्र रण से जय लूट लाता, हो दॉत, भोजन करो अति स्वाद आता। सम्यक् जिनेन्द्रनुति भी सुख को दिलाती, भाई निजानुभव पेय पिला जिलाती।।८५।।

अर्थ — हे अदश । हे निर्दोष । हे पूज्य । स्वामिन । जिस प्रकार भोजन में दन्तसहित मनुष्य के द्वारा रस — स्वाद प्राप्त किया जाता है और कवच सहित राजा के द्वारा निश्चयत विजय प्राप्त की जाती है उसी प्रकार अखण्ड स्तवा से सुख प्राप्त किया जाता है।। दू।।

अवनितल इव पावनप्रसंगाद् भवति शीतलः पावनः। अघहननात् रवपावनप्रदायिन्नुपयोगः पावनः।।

हे राम ! प्रवासनीय ! १ त श्वीतिले मानामगाता माना श्रीतत हव युत्तिम गात संगतम भावत भागि।

ज्यों वात जो सरित ऊपर हो चलेगा, हो शीत, शीघ्र सव के मन को हरेगा। आख्यान अन्त प्रति के वल पा, विधाता, आत्मा अवश्य वनता राुख पूर्ण पाता।। ६६।।

अर्थ – हे रवप । हे आत्मरक्षक । हे सरक्षण देने याले । भगवन् । इस पृथिवीनल पर पावन – जल की रागति से जिस प्रकार पावन–वागु शीतल हो जाती है उसी प्रकार शास्त्र के मान से उपयोग पावन–पवित्र हो जाता है।।८६।।

सा श्रेयसः कषायात् प्रियाऽलसाशोषाया सकषाया। लसतु तामसकषायान्न कतपनममानसकषायाः।।

हे अमानसकषाया । सा अलसा प्रिया श्रेयस कषायात् लसतु, उपाया सा आशा (प्राक्) सकपाया (लसतु) (किन्तु) कतपन तामसकषायात् न (लसतु)।

प्राची प्रभात जब रागमयी सुहाती, तो अंगराग लगता वनिता सुहाती। पै राग से समनुरंजित कायक्लेश, होता सुशोभित नहीं सुख हो न लेश।।८७।।

अर्थ — हे अमानसकषाया । जिनके मन मे कषाय नहीं है ऐसे हे मुनीजनो । वह अलसायी स्त्री श्रेष्ठ कषाय—अङगराग रो सुशोभित हो और प्रमातकाल मे वह प्रसिद्ध पूर्व दिशा सकषाया —लालिमा से सहित होती हुई सुशोभित हो परन्तु तमोगुण प्रधान कषायगाव से कतपन—पञ्चाग्नितप सुशोभित न हो (वह कुतप—बालतप है)।।८७।।

दुर्वेदनात्गनो यातु लयतां त्विय सा स्वतः। संवेदनाऽगुनो जा तु जायतां त्वय्यसावतः।।

सां कवि । (वि) विवे प्रते -ति या बरोदता कामृत (विश्वामा) सम्पता (भत) (अम्ब) कात्मश्र सा प्रदेश व समक्ष सामृ (व पानु है)।

दुर्वेदना हृदय की क्षण भाग जाती, संवेदना स्वयम की झट जाग जाती। ऐसी प्रतिक्रमण की महिमा निराली, तू धार शीघ्र इसको वन भाग्यशाली।। ८८।।

अर्थ — अयि मिन ! आप में जो यह रवानुभूति रयत रामुद्भूत हुई है वह इस प्रतिक्रमण — आवश्यक रो उत्पान हो और इसी से आत्मा की वह दुखद वेदना विनाश को प्राप्त हो।।cc।। भवता निजानुभवतः प्रभो प्रभावना क्रियतां हि भवतः। मनोऽवन् मनोभवतः क्षणिवनाशविभावविभवतः।।

भवत क्षणियनाशिवभाविभवत मनोमवत मन अवन् निजानुमवत हि भवता प्रमो प्रभावना क्रियताम्।

भाई सुनो मदन से मन को बचाओ, संसार के विषय में रुचि भी न लाओ। पाओ निजानुभव को निज को जगाओ। सद्धर्म की फिर अपूर्व प्रभावना हो।। ८६।।

अर्थ — ससार से क्षणमगुर विगाव रूप विभव से तथा मनोमव—काम से मन की रक्षा करते हुए आपके द्वारा निजानुमव से प्रमु—जिनेन्द्र की प्रमावना की जावे।।८६।।

सागारकोऽप्यसारं क्षुतृङ्रुजार्तेषु वितरति सारम्। मत्वा किल संसारं ह्यवतरति तत् कार्ये साऽरम्।।

(यदा) सामारक अपि किटा ससार (सार भ) असार मत्वा द्युवृङ्ख्जातेषु सार वितरति (तदा) तत्कार्वे (प्रमोप्रभावना) सा अर हि अवतरति।।

संसार के विभव वित्त असार सारे, सागार भी सतत यो मन में विचारे। रोगी दुखी क्षुधित पीडित जो विचारें, दे, अन्नपान उनके दुख को निवारें।।६०।।

अर्थ — जो गृहस्थ भी ससार को असार मान कर भूख प्यास तथा रोग से पीडित मनुष्यों पर धन वितरण करता है तब उस कार्य में वह प्रमावना — शीघ्र अवतीर्ण होती है। दीन दुःखी जीवो पर दयादृष्टि से दान देना भी जिन धर्ग की प्रमावना होती है। १६०।।

शिष्याः स्युस्तके तव शशिशितवृषयशः प्रसारकेतवः। दृग्विद्चरितकेतवः कुमतवनाय धूमकेतवः।।

हे । (जिन ।) तव तके शिष्या शशिशितवृषयश प्रसारकेतव कुमतवनाय धूमकेतव दृग्विदचरितकेतव च स्यु ।

हे वीर देव ¹ तब सेवक धर्म सेवें, होवें ध्वजा विमल धर्म प्रसार में वे। सम्यक्त बोध व्रत से निजको सजावें ज्वाला बनें कुमत कानन को जलावे।।६१।।

अर्थ -- हे जिन ¹ आपके वे शिष्य चन्द्रमा के समान उज्ज्वल यश का प्रसार करने के लिये केतु-पताका, मिथ्यामतरूप वन के लिये घूमकेतु-अग्नि और दर्शन-ज्ञान-चारित्र रूप केतु -- चिन्हों से सहित होवे। 1891।

भायाच्य तमां केन सरो रमाभालं कुड्कुमाड्केन। नानया समां केन श्रमणता गतेन मां के न! ।।

है न रमामाल मुहम्तुमारको उत्तर को के को समा मा मते अमणता ा आगा (धर्मप्रमावस्या) च भागात् समाम्।

अच्छा लगे तिलक से ललना ललाट, है साम्य से श्रमणता लगती विराट। होता सुशोभित सरोवर कंज होते, सद्भावना वश मनुष्य प्रशस्य होते।।६२।।

अर्थ — रे न । हे जिन । ललना का ललाट कुकुम के चिह्न से सरोवर जल से श्रमणता साघुता आत्मा में साम्यमाव रूपी लक्ष्मी को प्राप्त आत्मा से और मनुष्य इस धर्मप्रमावना से अत्य सुशोभित हो । ।६२ । ।

गङ्का गौश्च वामृतं ददातिगङ्गयालमपि गवाऽमृतम्। अस्यो मानवामृत मिलति वरं चिदनुभवामृतम्।।

हे मानव । गङ्गा गौरव अमृत ददाति (तत) गङ्गया गवा अपि अल (किन्तु) अस्या (धर्मप्रगावनाया) अमृत अमृत वर चिदनुमवामृत च मिलति।

गंगा प्रदान करती बस शीत पानी, तो गाय दूध दुहती जग में सयानी। चाहूँ इन्हें न, इनसे न प्रयोजना है, देती निजामृत जिनेन्द्र प्रभावना है।।६३।।

अर्थ — हे मानव [।] गगा और गौ अमृत देती है — गगा जल देती है और गौ दूघ देती है परन्तु गगा और गौ की आवश्यकता नहीं है। इस धर्मप्रमावना से अमृत—अविनश्वर अमृत—मोक्ष और आत्मानुगवरूप अमृत प्राप्त होता है।।६३।।

संसारागाधपाठीनाकरमज्जितदेहिनाम्। दासानगारपालानां सारराजिः सदेह ना।।

हे अनगारपालाना दास ^१ (इय धर्मप्रमायना) ससारागाधपाठीनाकरमञ्जितदेहिना सदा इह सारराजि ना (अस्ति)।

संसार सागर असार अपार खारा, कोई न धर्म बिन है तुमको सहारा। नौका यही तरणतारण मोक्षदात्री, ये जा रहे, कुछ गये उस पार यात्री।।६४।।

अर्थ ् हे मुनिरक्षकों के दास ! यह धर्मप्रमावना, संसाररूपी गहरे समुद्र में निमग्न प्राणियों वं सदा इस संसार में श्रेष्ठ रेखाओं से अकित तीका है।।६४।।

सद्धर्मिणि धृतसम ! य वात्सल्यं वत्स इव गौ कृतसमय ।। करोत्याप्यते समयः श्रियस्तेन सदयेन समयः।।

हे धृतराम । कृतसमय । य वत्से गौ इव राद्धर्मिणि वात्सत्य करोति तेन सदयेन रामय आप्यते श्रिय समय च (आप्यते)।

गो वत्स में परम हार्दिक प्रेम जैसा, साधर्मि में तुम करो यदि प्रेम वैसा। शुद्धात्म को सहज से दुत पा सकोगे, औ मोक्ष में अमित काल बिता सकोगे।।६५।।

अर्थ — हे धृतसम ! सहधर्मा जनों की रक्षा करने वाले! हे कृतसमय — आगम अथवा आचार को करने वाले ! बछडे पर गाय के समान जो समीचीन धर्म के धारक जनों पर वात्सल्य — रनेह करता है उस दयालु मानव के द्वारा समय—शुद्धात्मा और मोक्ष लक्ष्मी का समय—समागम प्राप्त किया जाता है।।६५।।

अरिमन् धृतभाव सित प्रभोऽस्तु हिंसात्मकवृत्तेर्वसितः। लसित विहायसि वसित प्रभाकरे किं वसित वसितः।।

हे धृतगाव । प्रगो । अस्मिन् (वात्सल्ये) सति हिंसात्मकवृते कि गसित अस्तु? विद्यायसि वसित लसित प्रगाकर कि वसिति? (नेत्यर्थ)।

वात्सल्य हो उदित ओ उर में जभी से, है क्रूरभाव मिटते सहसा तभी से। भानू उगे गगन भू उजले दिखाते, क्या आप तामस निशा तब देख पाते?।।६६।।

अर्थ में हे धृतमाव । हे स्वभाव के धारक प्रमो । इस वात्सल्यमाव के रहते हुये हिंसात्मक — क्रूरवृत्ति कीं/किया स्थिति हो? अर्थात् नहीं हो। आकाश में देदीप्यमान सूर्य के रहते वया रात्रि रह सकती है? अर्थात् नहीं। |६६ँ। ।

अनलयोगात् कलङ्क स्तथात्मनोऽस्माल्लयमेति कलङ्कः। सकल गतः कल कः कलयति कलमेशोऽकलङ्कः।।

(यथा) अनलयोगात् कलंडक लय (एति) तथा आत्मा कलंडक अस्मात् (यात्राल्यात्) लय एति (इति) सकल गत कल (गत च) कलमेश अकलंक क कलयति।

निर्दोष हो अनल से झट लोह पिण्ड, वात्सल्य से विमल आतम हो अखण्ड। आलोक से सकललोक अलोक देखा, यों वीर ने सदुपदेश दिया सुरेखा। १६७।।

अर्थ — जिस प्रकार अग्नि के सयोग से कलक नाश को प्राप्त होता हे उसी प्रकार वात्सल्यभाव ंसे आत्गा का कलक—द्वेष नाश को प्राप्त होता है ऐसा सकल — कलाओं से सिटत कल — परमौदारिक शरीर को प्राप्त लक्ष्मीपति कलकरहित जिनेन्द्र कहते हैं।।६७।।

भवति रम भो ! भावतो भवति भवभवकृतशुभतो भावतः। न्विदं विभो । विभावतो वियुत्तो भवोभवो भावतः।।

हे भी । विभो । भावत भावत भवति तु इद (वात्रात्य) भवभवकृतशुभत भवति स्म अत भावत विभावत वियुत्त अभव भव (अरित)।

वात्सल्य तो जनम से तुम में भरा था, सौभाग्य था सुकृत का झरना झरा था। त्रैलोक्य पूज्य जिनदेव तभी हुए हो, शुद्धात्म में प्रभव वैभव पा लिया हो।।६८।।

अर्थ — भो विभो ! हे मगवन ! सहज रूप से जन्म से टी आप मे यह वात्राल्य अनेक भवों में किये पुण्य योग से प्रकट हुआ था। अत ससार एव विगावपरिणति से रटित अमव—जन्मातीत भव—सिद्धपर्याय प्राप्त होती है।।६८।।

ननु रविरिव पयोऽड्ग तं पयोजचयं प्रति पयः पयोगतम्। भूतमपापयोग तन्मनोस्त्वकं मे कृपया गतम्।।

उ । अङ्ग । अपापयोग । त पयोजचय प्रति रिव पयोगत पय प्रति पय इव अक गत भूत (प्रति) मे तत् मन कृपया (सह) अरतु।

बन्धुत्व को जलज के प्रति भानू धारा, मैत्री रखे सुजल में वह दुग्ध धारा। 'स्वामी! परन्तु जग के सब प्राणियों में, वात्सल्य हो, न मम केवल मानवों में।।६६।।

अर्थ – हे अधुभोपयोग रो रहित । प्रसिद्ध कमलरामूह के प्रति सूर्य के समान तथा दूध मे मिले पानी के प्रति दूध के समान दुःखी प्राणी के प्रति मेरा वह मन करुणा से युक्त हो।।६६।।

मनोहरं मदोन्मत्तं मनो हरं हरिनय। एनोहरं न्वदो वित्तं रं नो ह्यरं ह्यरिं श्रय।।

उ ! (त्व) गदोन्मत मन मनोहर हरि हर एनोहर (प्रथम) नय नु अद (यात्सल्य) वित्त अर श्रय नो हि र अरि (श्रय) हि (पादपूर्ती)।

जन्मत होकर कभी यन का न दास, हो जा उदास सबसे बन वीर दांस। वात्सल्यरूप सर में डुबकी लगाले, ले ले सुनाम 'जिनका' प्रमु गीत गा ले।।१००।।

अर्थ — हे आत्मन् [।] तू यह यांत्सत्यभाव सब से पहले मदोन्मत्त मन को, मन को हरण करने या सिह को और पाप को हरने वाले हर को प्राप्त कराओ। इस वात्सल्य राप धन का तू शीघ आश्रय ले कामागिन रूप शत्रु का आश्रय मत ले। 1900।। गुरुरमरणम् श्रीज्ञानसागरकृपापरिपाक एव, यद् 'भावनाशतककाव्य' - मघारिहन्तृ। अध्यास्य सुश्रयमतोऽस्य सुशस्यकस्य, विद्यादिसागरतनुर्लघु ना भवामि।।

(अयम्) श्रीज्ञानसागरकृपापरिपाक एव यत अघारिहन्तृ भावनाशतककाव्यम् (मया रचितम्) अत सुशस्यकस्य अस्य सुश्रयम् अध्यास्य ना अहम् लघु विद्यासागरतनु भवामि।

गुरु-स्मृति आशीष लाभ यदि मै तुमसे न पाता; तो भावनाशतक काव्य लिखा न जाता। हे ज्ञानसागर गुरो! मुझको संभालो, विद्यादिसागर बना तुममे मिला लो।।१०९।।

अर्थ – यह श्री ज्ञानसागर महाराज की कृपा का फल है कि मेरे द्वारा पापरूप शत्रुओं को नष्ट करने वाला 'भावनाशतक' नाम का काव्य बन सका। अत अतिशय प्रशसनीय आत्मावाले इन गुरु का आश्रय प्राप्त कर मैं एक साधारण मनुष्य शीघ्र ही विद्यासागर हो रहा हूँ।

मंगल कामना

- यही प्रार्थना वीर से, अनुनय से कर जोर। हरी भरी दिखती रहे, धरती चारो ओर।।१।।
- विषय कषाय तजो भजो, जरा निर्जरा धार। ध्याओ निज को तो मिले, अजरामर पद सार।।२।।
- सागर वो कचना तजे, समझ उसे निस्सार। गलती करता क्यो भला, तू अघ को उर धार।।३।।
- रवि सम पर उपकार में, रहो विलीन सदेव। विश्व शान्ति वरना नहीं, यो कहते निजदेव।।४
- रग-रग से करुणा झरे दुखीजनो को देख। चिर रिपु लख ना नयन मे, चिता रुधिर की रेखा।।५।।
- तन-मन-धन से तुम सभी, पर का दुख निवार।

 शम-दम-यम युत हो सदा, निज मे करो विहार।।६।।
- तरिण ज्ञानसागर गुरो । तारो मुझे ऋषीश। करुणाकर । करुणा करो, कर से दो आशीष।।७।।

सुनीति-शतक

शिवसुखं प्रमुख सुसेमागमः, रमृतिरियं तव चारतु समागमः।

हे जिनवरें तब जिरण समागम सुरसुखं शिवसुखं शान्त रहा, ' तंव गुण गण का सतत रमरण ही प्रमागम निभ्रान्त रहा।' विषय रसिक है कुधी रहे है अर्नुपम अधिगम नहीं मिले, ' विरहित रित से रहूँ इसी से बोध केला उर सही खिले।' [9]।

[ॅ]अर्थ — हे भगवन् । श्रेष्ठ मिर्ससुख सित्समागम आपँका ध्यान और समीचीन शास्त्र प्राप्त हों किन्तु कुबुद्धि के लिये मिथ्यादृष्टि के साथ समागम और तीव्र विदेष का प्रसिद्ध मार्ग प्राप्त न हो । १९।।

वियति को वियतिर्वियुतोऽयतः, गतियतिं ह्यगतो यतितोयतः। शकलतो विकलं कलशकरं, किल यजे सकलं ह्यनिशं करम्।।

नभ मे रिव सम यतनशील है यति नायक सुखकारक है, ज्ञान-भाव से भिरत-झील है श्रुतिकारक-दुखहारक है। सकल विश्व को सकल ज्ञान से जान रहे शिवशंकर है, गित-मित-रित से रहित रहे है हम सब उनके किंकर है।।२।।

अर्थ — जो आकाश में सूर्य के रामान गतिशील हैं यतियों में श्रेष्ठ हैं जो कर्मोदय से रहित हैं अथवा अय—शुमावह विधि से वियुत—विशेषरूप से सहित हैं गतियति—ज्ञान की विश्रान्ति से रहित हैं अर्थात् अनन्तज्ञान से सपन्न हैं, यतितोयत — इन्द्रिय दमनरूप जल से सहित हैं और अखण्ड — समस्त विश्व को जानने वाले हैं उन सकल — परमौदारिक शरीर से सहित कर — सुखदायक शान्तिविधायक जिनेन्द्र की मैं पूजा करता हूँ।।?।!

शुचिचिते श्रमणोऽत्र समानतः, सुखशुगाशुग दुःख समानतः। सयम-संयमभावविभावतः, श्रयमयेऽन्वितिरस्तु विभावतः।।

दुख में, सुख में तथा अशुभ-शुभ में नियमित रखते समता, शुचितम चेतन को नमते हैं श्रमण, श्रमणता से ममता। यम-संयम-दम-शम भावों की लेता सविनय शरण अतः, विभाव-भावो दुर्भावों का क्षरण शीघ्र हो मरण स्वतः।।३।।

अर्थ – इस जगत् में श्रमण-साधु निर्मल चैतन्यस्यमाव के लिये समानत-मध्रीमूत है अर्थात् उसके लिये निरन्तर उद्यमशील हैं। सुख दुख शुग और अशुग अवस्था में समानता से सहित हैं, अत जीवनपर्यन्त के लिये घारण किये हुए सयममाय के प्रमाव रो आश्रय देने वाले उन विभु में मेरी अन्विति-अनुगति-मक्ति हो।।३।।

समवलम्ब्य सतीं शुचिशारदां, विषयमार्दवविलतुषारदाम्। यदिति पारिषहं शतकं वदे, बुधमुदेऽघभिदे शितसंविदे।।

मृदुंल विषयमय लता जलाती शीतलतम हिमपात वही, हिमपात शान्त शान

अर्थ — विषयरूपी कोमल लताओं को तुषार देने वाली प्रशस्त जिनवाणी का आश्रय ले मैं जिस परिषहशतक को कह रहा हूँ वह विज्ञजनों के हर्ष के लिये, पापों के विनाश के लिये और उज्ज्वल ज्ञान के लिये होवे। 1811 समुदितेऽसित वै सित मे विधौ, क्षुदनुभूतिरियं प्रथमे विधौ। विधि - फलं ह्युदित समयेऽयित, समतया सह यत्सहते यति।।

उदय असाता का जब होता उलटी-दिखती-सुखदा है; - , प्रथम भूमिका में ही होती क्षुधा वेदना दुखदा है। - , समरस रिया ऋषि समता से सब सहता निज ज्ञाता है, -सब का सब यह विधि फल तो है (समुयसार सुन। गाता है। ।५।।

अर्थ – मेरे अशुमकर्म का उदय रहते हुए प्रारम्भिक भूमिका मे यह क्षुघा की अनुमूति हो रही है उदयागत कर्म का फल समय आने पर चला जाता है – नष्ट हो जाता है ऐसा विचार कर साध] समतागाव से क्षुघापरियह को सहन करते हैं।।५।। भवतु सा तु सतां वरभूतये, सुगतये विधिसंवरभूतये। कुगतये कुधियां किल कारण, विषयतोऽसुखि चैतदकारणम्।।

क्षुधा परीषह सुधीजनों को देता सद्गति सम्पद है, और मिटाता नियमरूप से दुस्सह विधिफल आपद है। कुधीजनों को किन्तु पटकता कुगति कुण्ड में कष्ट! अहा। विषय रिसक हो दुखी जगत है सुखी जगत कह स्पष्ट रहा।।६।।

अर्थ — वह क्षुधापरिषह साधुओं को उत्कृष्ट सपत्ति के लिये देवादिगति की प्राप्ति के लिये तथा कर्मों के सवररूप विभूति के लिये होता है परन्तु अज्ञानीजा। को दुर्गति के लिये होता है। यह जगत विषयों से अकारण ही दुखी हो रहा है।।६।।

कनकतां दृशदोऽनलयोगतः, शुचिमिता अनया मुनयो गतः। अभिनुता जितचित्तभुवा क्षुघा, शिवपथीत्युदिता निजवाक्षु धा।।

कनक, कनकपाषाण नियम से अनल योग से जिस विध है, क्षुधा परीषह सहते बनते, शुचितम मुनिजन उस विध है। क्षुधा विजय सो काम विजेता मुनियों से भी वन्दित है, शिव-पथ पर पाथेय रहा है जिन मत से अभिनन्दित है। ७।।

अर्थ – जिस प्रकार अग्नि के सयोग से स्वर्णपाषाण स्वर्णता को प्राप्त होते हैं उसी प्रकार इस क्षुध ॥परीषह के योग से मुनि शुचिता–निर्मलता को प्राप्त हुए हैं। कामविजेता मुनियो ने मोक्षमार्ग मे इस क्षुधापरीषह की सरतुति की है। ऐसा ब्रह्मा-जिनेन्द्रदेव ने अपनी वाणी मे कहा है। 1011 ननु कृतानशनेन तु साधुना, ह्यसमयेऽप्यशन न हि साधु ना। स्वसमये वचसा शुचि साधुना, निगदित शृणु तन्मनसाऽ धुना।।

आगम के अनुकूल किया यदि किसी साधु ने अनशन है, असमय मे फिर अशन त्याज्य है अशन कथा तक अशरण है। वीतराग सर्वज्ञ देव ने आगम मे यो कथन किया, श्रवण किया कर सदा उसी का, मनन किया कर, मथन जिया। दि।।

अर्थ — निश्चय से उपवास करने वाले साघु को असमय में — चर्या के प्रतिकूल समय मे निरवद्य भी आहार नहीं लेना चाहिये ऐसा वीतराग साधु—जिनेन्द्रदेव ने अपने आगम मे वचन द्वारा कहा है। उसे तुम इस समय मन लगाकर सुनो।।८।। अनघता लघुनैति सुसगता, सुभगतां भगतां गतसंगताम्। जितपरीषहकः सह को विदा, विदुरिहाप्यघकासह । कोविदा ।।

स्वर्णिम, सुरभित, सुभग, सौम्यतन सुरपुर मे वर सुरसुख है, उन्हे शीघ्र से मिलता शुचितम शाश्वत भास्वत शिवसुख है। वीतराग विज्ञान सहित जो क्षुधा परीषह सहते है, दूर पाप से हुए आप है बुधजन जग को कहते है।।६।।

अर्थ – हे पाप को न सहन करने वाले मुनिराज । परीषहों को जीतने वाला जीव इसी लोक में शीघ्र ही निष्पापता, सत्सगति सौमाग्यशालिता ऐश्वर्यसपन्नता और निर्ग्रन्थता को सम्यग्ज्ञान को प्राप्त होता है, ऐसा विद्वान् जानते हैं कहते हैं।।।। निजतनोर्ममता वमता मता, मतिमता समता नमता मता। विमलबोधसुधां पिवताञ्जसा, व्यथित तं न तृषा सुगताज । सा ।।

पाप-ताप का कारण तन की ममता का बस वमन किया, शमी-दमी, मतिमान मुनी ने समता के प्रति नमन किया। विमल बोधभय सुधा चाव से तथा निरन्तर पीता है, उसे तृषा फिर नहीं सताती सुखमय जीवन जीता है।।१०।।

अर्थ — हे आत्मज्ञ । शरीर की ममता को छोड़ने वाले भेदविज्ञान से सिहत समता के प्रति नम्रीगूत और यथार्थरूप से निर्मलज्ञानामृत का पान करने वाले मुनि ने जिसे स्वीकृत किया है वह तृषा तथोक्त कार्य करने वाले मुनि को पीडित नहीं करती। 1901। शमवतोऽत्र यतेर्भवतो यतः, सभयतां गुणिनश्च सतो यतः। लसति मा पुरतो मुदिता सती, तदसहेति तृषा कुपिताऽसती।।

कषाय रिपु का शमन किया है सने स्वरस मे गुणी बने, नम्र नीत, भवभीत रीत हो अघ से, तप के धनी बने। मुक्ति रमा आ जिनके सम्मुख नाच, नाचती मुदित हुई, मनो इसी से तृषा जल रही ईर्ष्या करती कुपित हुई।।१९।।

अर्थ — यतश्य इस जगत में प्रशमगुण से सहित, ससार से भयभीत एव अनेक गुणो से युक्त मुनि के आगे मुक्तिलक्ष्मी प्रसन्न होती हुई विलसती है। अत उसे सहन न करने वाली तृषारूपी स्त्री कुपित होकर मुनि के पास नहीं रहती। ईर्ष्यावश मुनि के पास नहीं आती।।१९।।
नहि करोति तृषा किल कोपिन:, शुचिमुनीनितरो भुवि कोऽपि
न।
विचलितो न गजो गजभावतः, श्वगणकेन सहापि विभावतः।।

निरालम्ब हो, खावलम्ब हो, जीवन जीते मुनिवर हैं, कभी तृषा या अन्य किसी वश कुपित बनें ना; मतिवर है। श्वान भौंकते सौ-सौ मिलकर पीछे - पीछे चलते हैं, विचलित कब हो गजदल आगे ललित चाल से चलते है।।१२।।

अर्थ — पृथ्वी पर निर्दोषचर्या करने वाले युनियों को पिपासा तथा अन्य कोई भी पदार्थ कृपित नहीं करता। जैसे हाथी कुक्कुरसमूह के द्वारा तग किये जाने पर भी क्रोधवश अपने गजस्वभाव—गम्भीर भाव से विचलित नहीं होता।।१२।। अर्थ — र है तो वह

सहित प्रश में 19311 शमनिधौ निजचिद्विमलक्षिते-र्व्ययभवधुवलक्षणलक्षिते। यदि यमी तृषितः सहसा गरेऽ-वतरतीव शशी किल सागरे।।

व्यय - उद्भव, ध्रुव-लक्षण से जो परिलक्षित है खरा रहा, चिन्मय गुण से रचा गया है, समरस से है भरा रहा। मनो कभी मुनि तृषित हुआ औ निज में तब अवगाहित हो, जैसा सागर में शशि होता निश्चित सुख से भावित हो।।१३।।

अर्थ — यदि कदाचित् मुनि कण्ठ में तृषा से युक्त होता है अर्थात प्यास से उसका गला सूखता है ता वह अपने चैतन्यरूप निर्मल वसुघा के भीतर विद्यमान एव व्यय, उत्पाद और धौव्य लक्षण से सिहत प्रशमरस के मण्डार में उस प्रकार शीघ्र अवगाहन करता है जिस प्रकार कि चन्द्रमा समुद्र में।।१३।।

व्यथितनारिकणोऽपि पिपासवः, कलितकण्ठगतापकृपासवः। इति विचार्य मुनिस्तदपेक्षया, मयि विपन्नयुतोऽयमुपेक्षया।।

रव-रव नरकों में वे नारक तृषित हुये है, व्यथित हुये, सदय हृदय ना अदय बने है प्राण कण्ठगत मृथित हुये। उस जीवन से निज जीवन की तुलना कर मुनि कहते है, वहाँ सिन्धु सम दु:ख रहा तो यहाँ बिन्दु हम सहते हैं।।१४।।

अर्थ— जिनके निर्दय प्राणकण्ठगत हो रहे हैं ऐसे प्यास से युक्त पीडित नारकी भी तो हैं जनकी अपेक्षा मेरी विपत्ति कोई विपत्ति नहीं है ऐसा विचार कर मुनि प्यास के प्रति उपेक्षा से सहित है अर्थात प्यास दूर करने का कोई प्रयत्न नहीं करते। 1981।

चलतु शीततमोऽपि सदागति-रमृतभावमुपैतु सदागतिः।। जगति कम्पवती रसदा गतिः, रखलति नो वृषतोऽपि सदागतिः।।

शीत-शील का अविरल-अविकल बहता जब है अनिल महा , ऐसा अनुभव जन-जन करते अमृत मूल्य का अनल रहा। पग से शिर तक कपडा पहना कप-कप कपता जगत रहा , किन्तु दिगम्बर मुनि से निहं विचलित हो मुनि-जगत रहा।।१५।।

अर्थ— अत्यन्त शीत वायु चले, अग्नि अमृतमाव को प्राप्त हो और जगत् मे जीवो की दशा कम्पन से युक्त तथा शरीर को विदीर्ण करने वाली भले ही हो तो मी मुनि धर्म से विचलित नहीं होता। १९५ । । तरुणतोऽरुणतः किरणावली , प्रशमिता सविता रागुणाऽवली। गुरुनिशा लघुतां दिवसं गतं, मुनिरितः रववशं ननु संगतम्।।

तरुण-अरुण की किरणाविल भी मन्द पड़ी कुछ जान नहीं, शिशिर वात से ठिठुर शिथिल हो भानु उगा पर, भान नहीं। तभी निशा वह बड़ी हुई है लघुतम दिन भी बना तभी, पर परवश मुनि नहीं हुआ है सो मम उर मे ठना अभी।।१६।।

अर्थ- शीत की अधिकता के कारण ही मानों मध्याहन के सूर्य की किरणावली शान्त हो गई। स्वकीय गुणावली से सहित सूर्य शान्त हो गया, रात बढ़ी और दिन छोटा हो गया तो भी मुनि निश्चय से स्वाधीन सगति को ही प्राप्त रहे अर्थात् शीत निवारक परपदार्थों के अधीन नहीं हुए। 19६ 11

विमलचेतिस पूज्ययतेः सित, महिस सत्तपिस ज्वलिते सित। किमु तदा हि बहिर्हिमपाततः, सुखितजीवनमस्य मपाः ततः।।

यम-दम-शम-सम से मुनि का मन अचल हुआ है विमल रहा, महातेज हो धधक रहा है जिसमें तप का अनल महा। बाधा क्या फिर बाह्य गात पे होता हो हिमपात भले, जीवन जिनका सुखित हुआ हम उन पद मे प्रणिपात करें।।१७।।

अर्थ- पूज्य मुनिराज के प्रशस्त निर्मल चित्त मे जब समाचीन तपरूपी तेज देदीप्यमान हो रहा है तब बाह्य मे बर्फ के पड़ने से उसे क्या चिन्ता है ? इसका जीवन तो उस समय भी सुखी रहता है इस कारण हे साघो । तुम ब्रह्मरूप आत्मा के रक्षक होओ।

1

नभिस कृष्णतया अभयानकाः, सतिङतः सजलाश्च भयानकाः। अशिनपाततयाप्यचलाश्चलाः, स्थिरमटेच्च मुनि ह्यचला चलाः।।

भय लगता है नम में काले जल वाले घन डोल रहे, वीच-वीच में विजली तडकी घुमड-घुमड कर वोल रहे। वजपात से चूर हो रहे अचल, अचल भी चलित हुए, फिर भी निश्चल मुनि रहते है शिव मिलता, सुख फलित हुए।।१८,।।

अर्थ — आकाश में काँदती हुई विजली से सिटत जलयुक्त भयोत्पादक काले—काले गर्जते हुए मेघ गले ही छाये रहे, वजपात से पर्वत भी चचल हो उठे और अचला—पृथिवी भी चला हो जावे—काँप उठे तो भी हे अगय । मुनि को स्थिर ही पाते हैं। तथोक्त उपसर्गों के कारण मुनि कभी भी विचलित नहीं होते।।१८।।

तपनता तपनस्य निदाधिका, व्रतवते स्ववते न निदाऽधिका। समुचितं सवितुः प्रकराः कराः, सलिलजाय सदा प्रखराः कराः।।

चण्ड रहा मार्तण्ड ग्रीष्म मे विषयी-जन को दुखद रहा, आत्मजयी ऋषि वशीजनों को दुखद नहीं शिव सुखद रहा। प्रखर, प्रखरतर किरण प्रभाकर की रुचिकर ना कण-कण को, कोमल-कोमल कमलदलों को खुला खिलाती क्षण-क्षण को।।१६।।

अर्थ - सूर्य की ग्रीष्म कालीन तपनता आत्मविजयी मुनि के लिये दु खप्रद नहीं होती यह उचित ही है क्योंकि सूर्य की अत्यन्त तीक्ष्ण किरणे कमल के लिये सदा सुखदायक होती हैं।।१६।। सरिस जन्तुराभा न कतापतः, रारिराजं तु कृतोऽम्यु वितापतः। इयति धर्मणि शान्तिसुधारक-रतदवरोधन भाव विदारकः।।

सरिता, सरवर सारे सूखे सूरज शासन सक्त रहा, सरितज, जलचर कहां रहें फिर? जीवन साधन लुप्त रहा। इतनी गरमी घनी पड़ी पर; करते गुनि प्रतिकार नहीं, शान्ति सुधा का पान करें नित तन के प्रति गमकार नहीं।।२०।।

अर्थ - सूर्य के सताय से सरोवर में जलघरों का समूट नहीं रहा। ताप की अधिकता से जल सूख गया फिर कमल कैसे रह सकता है? ऐसी गर्मी में शान्ति के घारक मुनि, उस गर्मी के रोकने वाले भाव को भी दूर करत हैं अर्थात् गर्मी को दूर करने का भाव भी नहीं करते हैं।।२०।। त्रिपथगाम्बु सुचन्दनवासित, शशिकला सुमणिं ह्यथवा सितम्। प्रकलयन्ति न धर्मसुशान्तये, भुवि मता मुनयो जिनशान्त! ये।।

सुरमा, काजल, गंगा का जल, मलयाचल का चन्दन है, शरद चन्द्र की शीतल किरणे मणि माला, मनरजन है। मन में लाते तक ना इनको, शान्त बनाने तन-मन को, मुनि कहलाते पूज्य हमारे जिनवर कहते भविजन को।।२१।।

अर्थ – हे शातिजिनेन्द्र । पृथिवी पर जो निर्ग्रन्थ मुनि माने गये हैं वे गर्मी की बाधा शान्त करने के लिये न च दनसुवासित गगाजल की न चन्द्रकला की और न शुक्ल चन्द्रकान्तमणि की इच्छा करते हैं – इनका सेवन करते हैं।।२१।।

मन्दिरश्काराद्यपराधितं, प्रतिवनं रविपादपर्धः मुनिननी नु दर्लेडस्ट्यराजितं, नगति वैष तकं स्तर्ने

रीनह कल पानत्त्वविदाः

रन रो, म

निरीह

परम तत्व

उनर्क

सार

कि म

न्हप्रदासी, मून्य दारी खनिशापी रवि बना रहा,

दन हारे. तर सारेन्डारे पत्र फूत के बिना अहा

क्तिन्दु प्रश्लित नहीं नुनीहदर जित-इन्द्रिय हो राजित T 2 18

हृदय-दन्त पर सन्हें दिटासं त्रियुवन से आरादि। 12.7

परिषह कलयन् सह भावत , स हतदेहरुचिर्निजभावत । परमतत्त्वविदा कलितो यति , जयतु मे तु मन. फलतोऽयति।।

तन से, मन से और वचन से उष्ण-परीषह सहते है, निरीह तन से हो निज ध्याते बहाव में ना बहते है। परम तत्त्व का बोध नियम से पाते यति जयशील रहे, उनकी यशगाथा गाने में निशिदिन यह मन लीन रहे।।२३।।

अर्थ - आत्मरवभाव में विद्यमान होने से जिनकी शरीर सम्बन्धी प्रीति नष्ट हो चुकी है जो समीचीन अभिप्राय - ख्यातिलामादि की भावना से रहित मन से परिषह को सहन कर रहे हैं तथा उत्कृष्ट तत्वज्ञान से सिटत हैं वे मुनि जयवत हों। इसके फलस्वरूप वे मुनि मेरे मन को प्राप्त हो रहे हैं अर्थात् मैं उनका निरातर ध्यान करता हूँ।।२३।।

विषधरैर्विषमैर्विषयातिगः, परिवृतो व्रतवानदयातिगः। निह ततोऽस्य तु किंचन मानस, कलुषित किल तच्छुचिमानसम्।।

विषयों को तो त्याग-पत्र दे व्रतधर शिवपथगामी है, मत्कुण मच्छर काट रहे अहि, दया-धर्म के रवामी है। कभी किसी प्रतिकूल दशा में मुनिमानस नहि कलुषित हो, शुचितम मानस सरवर-सा है सदा निराकुल विलसित हो।।२४।।

अर्थ – पञ्चेन्द्रियो के विषयो से रहित दयातुमुनि यद्यपि विषम विषधरो – सर्पो से वेष्टित रहते हें तथापि इनका पवित्र मन रूपी मानरारोवर उनसे कुछ भी कलुषित नहीं होता।।२४।। असुमत. प्रति यो गतवैरतः, शुभदयागुणके सति वै रतः। व्यथित नो मनसा वचसाङ्गतः, सदिस पूज्यपदं विदुषांगत।।

चराचरों से मैत्री रखते कभी किसी से बैर नहीं, निलय दया के बने हुए है नियमित चलते स्वैर नहीं। तन से, मन से और वचन से करे किसी को व्यथित नहीं, सुबुध जनों से पूजित होते मान-गान से सहित सही।।२५।।

अर्थ — जो मुनि प्राणियों के प्रति वेर रहित होने से निश्चयत श्रेष्ठ दयागुण में लीन रहते हुए मन वचन काय से दुखी नहीं होते ये विद्वानो की समा मे पूज्य स्थान को प्राप्त होते हैं।।२५।। राधिरकं तु पिवन्ति पिवन्तु ते, रतुतिराधां सुखिनोऽज पिवन्तु ते। मम न हानिरिहारित हि वरतुतः, इति तनोः पृयगरिम गवरतुत !।।

मत्कुणं आदिक रुधिर पी रहे पी लेने दो जीने दो, तव शुभ रतुति की सुधा चाव से मुझे पेट भर पीने दो। तीन लोक के पूज्य पितामह! इससे मुझको व्यथा नहीं, यथार्थ चेतन पदार्थ मैं हूँ तन से 'पर' गम कथा यही।।२६।।

अर्थ — हे भवरतुत । अज । हे रामस्त सराार के द्वारा स्तुत ब्रह्म । यदि वे राटमल तथा मकर आदि कुछ रुधिर पीते हैं तो पिये और ये सुखीज । यदि स्तुतिरूपी अमृत पीते हैं तो पिये इस विषय मे परमार्थ से मेरी हानि नहीं है वयोंकि मैं शरीर से मृथक हूं।।२६।। मशकदंशकमत्कुणकादय , प्रविकलाः क्षुधिता अनकादय ! स्वकममी प्रभजंतु नु कं कदा, त्विति सतामनुचितनक कदा।।

दश मसक ये कीट पतंगे पल भर भी तो सुखित नहीं, पाप पाक से पतित पले है क्षुधा, तृषा से दुखित यही। कब तो इनका भाग्य खुले कब निशा टले, कब उषा मिले, सन्त सदा यो चितन करते दिशा मिले, निज दशा खिले।।२७।।

अर्थ – हे आकादय । हे पाप और अदया से रहित जिनदेव । जो डाश मच्छर तथा खटमल आदि जीव क्षुधा से युक्त हो अत्य त विकल दुखी हो रहे है ये अप ने सुख को कब प्राप्त हो साधुओ का ऐसा बिन्तन कब हो।।२७।। रवपददं च पदं हि दिगम्वरं, निरुपयोग्यघदं तु धिगम्वरम्। इति विचार्य विगुञ्चितपाटकाः, शिवपथेऽत्र जयन्तु नपाटकाः।।

निरा, निरापद, निजपद दाता यही दिगम्यर पद साता, पाप-प्रदाता आपद-धाता शेष सभी पद गुरू गाता। हुए दिगम्यर अम्बर तजकर यही सोच कर गुनिवर हैं, शिवपथ पर अविरल चलते हैं हे जिनवर! तव अनुचर है।।२८।।

अर्थ — निश्चय से दिगग्वर पद ही आत्मपद—मोक्ष को देने वाला है। किन्तु अनुपयोगी तथा पाप को देने वाले वस्त्र को धिक्कार हो। ऐसा विचार कर जिन्होंने वस्त्र का परित्याग किया है ऐसे दिगम्बर साधु मोक्षमार्थ में जयवात रहें।।२८।। कृतकृपा निजके च्युतवासना, हृततृपास्तु विसर्जितवासना । समुपयान्तु शिव ह्यभव तु ते, धृतपटा मुनयो न भवन्तु ते।।

अपने ऊपर पूर्ण दया कर विषय-वासना त्याग दिया, नग्न परीषह सहते तजकर वस्त्र, निजी मे राग किया। अनुपम, अव्यय वैभव पाते लौट नहीं भव मे आते, वस्त्र वासना जो ना तजता भ्रमता भव-भव मे तातै।।२६।।

अर्थ — ओ निज आत्मा एर दयालु हैं अर्थात उसे विषय प्रपञ्च से दूर रखते हैं जि होंने विषयों की वासना—सरकार छोड दिये हैं जो लज्जा से रहित हैं तथा वस्त्र समूह से रहित हैं वे िश्चय से गोक्ष को तथा जन्माभाव को प्राप्त हा। इनके विपरीत जो वस्त्रधारक है वे परमार्थ से मुिन नहीं हैं और मुवित एव जन्माभाव को प्राप्त करने के योग्य नहीं हैं।।२६।।

जगदिदं द्विविधं खलु चेतनं, यदितरं खयमेव विचेतनम्। विविधवस्तुनिकायनिकेतनं, शृणु निरावरणं हि निकेतनम्।।

ाहाँ अचेतन पुद्गल आदिक निज-निज गुण के केतन है, आदि मध्य औ अन्त रहित हैं ज्ञान निलय हैं, चेतन हैं। यथार्थ में तो पदार्थ दल से भरा जगत् यह शाश्वत है, निरावरण है, निरा दिगम्बर स्वयं आप 'बस' भारवत है।।३०।।

अर्थ – यह जगत् चेतन अचेतन के भेद से दो प्रकार का है। उनमें जो चेतन अथवा अचेतन है वह रवय तथागूत है। अर्थात् चेतन अचेतन रूप और अचेतन चेतन रूप नहीं हो सकता। सब अपने अपने नियत लक्षणों से युक्त हैं। समस्त बस्तु समूह के घर स्वरूप यह जगत् निरावरण है-पर के आवरण से रिटत है अत मुनि को भी निरावरण स्टना प्रकृति सिद्ध है। हे मव्य 1 इस रहस्य

को तू सुन समझ तथा अगीकृत कर।।३०।। अत इतो न घृणां कुरुते मनो, भुवि मुदार्षिरिद ह्ययते मनो। कुलहित तनुजं जननीहते, भवति शोकवती गुणिनी हते।।

बिना घृणा के नग्नरूप धर मुनिवर प्रमुदित रहते है, भवदु खहारक, शिवसुखकारक, दुस्सह परिषह सहते है। लालन-पालन, लाड-प्यार से सुत का करती ज्यों जननी, कुलदीपक यदि बुझता है तो रुदन मचाती है गुणिनी।।३१।।

अर्थ — हे मनो । इसलिये मुनि का मन इस नाम्न्यव्रत की ओर घृणा नहीं करता है। पृथिवी पर मुनि इसे हर्ष से प्राप्त होते हैं — घारण करते हैं। जिस प्रकार गुणवती माता कुल का हित करने वाले पुत्र की इच्छा करती है उसका लालन पालन करती है और उसके नष्ट हो जाने पर शोकयुक्त होती है। इसी प्रकार मुनि नाम्न्यव्रत की इच्छा करते हैं—उसका निर्दोष पालन करते हैं और उसमें बाधा आने पर दुखी होते हैं। 13911

यारणमोदपदार्थरसं प्रति, विरतिगावयुतो भुवि सम्प्रति। सुविजितोऽरतिनाम परीपहः, करुणयाह कवाकृ तु करी सह।।

इन्दिय जिनरो चचल होती सब विषयो से निरत हुए, इन्दियविजयी, विजितमना हैं निशिदिन निज में विरत हुए अविरति रित से मांन हुये ह अरित परीपह जीत रहे, जिनवर वाणी करुणा कर कर कहती यो भवभीत रहे।।३२।।

अर्थ - पृथ्वित पर विर्म व्याद्धा के समय जा मृति इदिया को भगत करा वाले पदार्थों क रख के प्रति विरक्तिमान से सिटा होता है अर्थात अपुन्त रस वाले पदार्थों के स्वाद म अपुरक्त व्ही हाता है जरक द्वारा अर्थालाम का परिषा सुद्रा स जीता जाता है ऐसा कतवा व । विर्वश करने वाली जिल्लाणी द्यापूर्वक करती है।।भर।। विकृतरूपशवादिकदर्शनात्, पितृवने च गजाहित गर्जनात्। अरितभाव-मुपैति न कचन, समितभावरतोऽञ्चतु क च न ।।।

सडा-गला शव मरा पडा जो बिना गडा, अधगडा जला, भीड चील की चीर-चीरकर जिसे खा रही हिला-हिला। दृश्य गयावह लखते, सुनते गजारिगर्जन मरघट मे, किन्तु ग्लानि, भय कभी न करते, रहते मुनिवर निज घट मे। 1331।

अर्थ – हे जिन । जो मुनि श्मशान में विकृत रूप – सडे गले मृतक शरीर के देखो और हाथियो की अहितकारी–भयावह गर्जना रो कुछ भी अरतिभाव–अप्रीति भाव को प्राप्त नहीं होता साम्यभाव में तीन रहन वाला वह मुनि सुख को प्राप्त हो।।३३।। विरमति श्रुततो ह्यघकारतः, वचिस ते रमते त्वविकारतः। स्मृतिपथ नयतीति न भोगकान्, विगतगावितकांश्च विभोऽघकान्।।

विषय वासना जिनसे बढती उन शास्त्रों से दूर रहे, विराग बढता जिनसे उनको पढे साम्य से पूर रहें। विगत काल मे भोगे भोगो कभी न मन में लाते हैं, प्राप्तकाल सब सुधी बिताते निजी रमन मे तातै हैं।।३४।।

अर्थ — हे विगो ! जो मुनि पापकारक शास्त्र से विरत रहता है तथा विकार रहित आपके वचन में—राुशास्त्र मे रमण करता है वह पापकारक अतीत—अनागत भोगों का स्मरण नहीं करता।।३४।।

सुविधिना यदनेन विलीयते, मनसिजा विकृतिः किल लीयते। बलवती शुचिदृक् प्रविजायते, ध्रुवमतो लघुमायमजायते।।

आगम के अनुकूल साधु हो अरित परीषह सहते है, कलुषित मन की भाव-प्रणाली मिटती गुरूवर कहते है। प्रतिफल मिलता दृढतम, शुचितम दिव्य-दृष्टि झट खुलती है, नियम रूप से शिव-सुख मिलता ज्योत्सना जगमग जलती है।।३५।।

अर्थ — जिस कारण मुनि विधिपूर्वक आत्मस्वरूप में लीन होता है मानसिक विकृति को नष्ट करता है और उसके सुदृढ़ निर्मल सम्यग्दर्शन होता है अत उसे सयम से उत्पन्न होने वाली मा—मोझलक्ष्मी शीघ्र ही नियम से प्राप्त होती है।।३५!। मदनमार्दवमानसहारिणी, लसितलोलकलोचनहारिणी। मुदितमञ्जुमतउङ्गंविहारिणी, यदि दृशे किमु सा स्वविहारिणी।।

विशाल विस्फारित मंजुलतम चचल लोचन वाली हो, कामदेव के मार्दव मानस को भी लोभन वाली हो। मुख पर ले मुस्कान मन्दतम गजसम गमनाशीला हो, उस प्रमदा के वश मुनि ना हो अद्भुत चिन्मय लीला हो।।३६।।

अर्थ — कामदेव के कोमल चित्त को हरने वाली सुन्दर एव चञ्चल नेत्रो से मनोहर और प्रसन्न मनोहर हाथी के समान चालवाली स्त्री यदि दृष्टि के लिये प्राप्त होती है अर्थात् देखने मे आती है तो निर्प्रन्थ साधु विचार करता है क्या वह स्त्री स्वविहारिणी है? अपने आप म रमण करने वाली है? अर्थात नहीं।।३६।। सततमुक्तचरा मदमोहिता, यदिति या प्रमदाप्तयमोदिता। यदि वने विजने स्मितभाषया, वदित चास्तु यतिर्न विभाषया।।

सदा, भुक्त, उन्मुक्त विचरती मत्त स्वैरिणी मोहित है, तभी कहाती प्रमदा जग में बुधजन से अनुमोदित है। वन में, उपवन में, कानन में, स्मित वदना कुछ बोल रही, निर्विकार यति बने रहे वे उनकी दृग अनमोल रही।।३७।।

अर्थ – यतश्य जो स्त्री निरन्तर स्वच्छन्द घूमती है और मद से मोहित होती है उसे जिनेन्द्र के सयम में 'प्रमदा' कहा गया है। ऐसी स्त्री मुसवयाती हुई निर्जन वन में सराग वाणी से यदि कुछ कहती है तो साधु अपने पद से विरूद्ध भाषा से युक्त न हो अर्थात् उससे बात न करे।।३७।। विमलरोचनभासुररोचना, विलिसतोत्पलभासुररोचना। जनयितुं विकृति न हि सा क्षमा, ह्यविचलात्र यतौ सरसा क्षमा।।

लाल कमल की आभा सी तन वाली है सुर विनताएँ, नील कमल सम विलसित जिनके लोचन है सुख - सुविधाएँ। किन्तु खल्प भी विषय वासना जगा न सकती मुनि मन में, सुखदा, समता सती, छवीली क्योंकि निवसती है उनमे।।३८।।

अर्थ – सुशोभित ीलकमल के समान सुन्दर ोत्रो वाली एव निर्मल लालकमल के समान कान्ति से युक्त देवागना भी निर्प्रन्थ साधु को विकार उत्पन्न करने मे समर्थ नहीं है क्योंकि क्षमा-पृथिवी रारोवर से अविचल ही रहती है।।३८।। श्रमणतां श्रयता श्रमणेन या, त्वरमिता रमिता भुवनेऽनया। किमु विहाय सुधीरविनश्वरा, त्विह समामभिवाञ्छति नश्वराम्।।

शीलवती है, रूपवती है, दुर्लभतम है वरण किया, समता रमणी से निशिदिन जो श्रमण बना है रमण किया। फिर किस विध वह नश्वर को जो भवदा ! दु खदा वनिता है, कभी भूलकर क्या चाहेगा? पूछ रही यह कविता है।।३६।।

अर्थ – साधुता को धारण करने वाले साधु के द्वारा जो समता शीघ्र प्राप्त की गई इसके साथ रमण करने वाला ज्ञानी पुरुष इस अविनाशिनी समता को छोड क्या विनाशिनी सुन्दर रत्री की इच्छा करता है? अर्थात् नहीं।।३६।।

कितनसाध्यतपोगुणवृद्धये, मितमलाहतये गुणवृद्ध ! ये। पदविहारिण आगमनेत्रका, धृतदया विमदा भुवनेऽत्र काः।।

कितन कार्य है खरतर तपना करने उन्नत तपगुण को, पूर्ण मिटाने भव के कारण चंचल मन के अवगुण को। दया वधू को मात्र साथ ले वाहन विन मुनि पथ चलते, आगम को ही ऑख बनाये निर्मद जिनके विधि हिलते।।४०।।

अर्थ – हे गुणवृद्ध । इस जगत् भे जो आगमरूप नेत्र से युवत दयालु और मद से रहित आत्माये–साध ु हैं वे कठिनसाध्य तपरूप गुणो की वृद्धि के लिये एव बुद्धि सम्बन्धी मल–दोषों को उष्ट करने के लिये पैदल ही विहार करते हैं। 1801।

अथ निवारितकापदरक्षकाः, श्रममितारतु निजापदरक्षकाः। अकुशलाध्वचलत्पदलोहिता , किमु तदा सुधियोऽन्तरलोहिताः।।

सभी तरह के पाद त्राण तज नग्न पाद से ही चलते, चलते-चलते थक जाते पर निज पद में तत्पर रहते। ककर, कटक चुभते-चुभते, लहुलुहान पद लोहित हो, किन्तु यही आश्चर्य रहा है, मुनि का मन ना लोहित हो।।४९।।

अर्थ – जिन्होंने सब प्रकार के पादत्राण-जूता-चप्पल आदि छोड दिये हैं जो पैदल चलने से खेद को प्राप्त हैं आपत्ति से अपनी रक्षा-बचाव ार्टी करते हैं तथा अकुशल-कण्टकादि से व्याप्त मार्ग में चलने वाले पैरों से लहूलुहान हो रहे हैं ऐसे विवेकी मुनिराज क्या उस सगय अपने अन्त करण में लोहित-रागी होते हैं? अर्थात् नहीं।।४१।। कमलकोमलको ह्यमलो कलो, ह्यथवतां सुपदौ सबलो कलो। इति विचार्य तनौ भव मा रतः, स्मर कथां सुपदां सुकुमारतः।।

कोमल-कोमल लाल-लालतर युगल पादतल कमल बने, अविरल, अविकल चलते-चलते सने रुधिर में तरल बने। मन में ला सुकुमाल कथा को अशुचि काय मे मत रचना, मार मार कर महा बनो तुम यह कहती रसमय रचना।।४२।।

अर्थ — राुकुमाल स्वामी के कमल के समान कोमल निर्मल और मनोहर सुन्दरचरण कलिकाल में सबल—शक्तिसपन्न हुए थे ऐराा विचार कर हे साधो । शरीर में रता—लीन न होओ उनकी उत्तमपद—प्रदायिनी अथवा सुन्दरपदावलि से युक्त कथा का स्मरण कर ।।४२।। समधिरोहितबोधसुयानका, स्तनुसुखावहविस्मृतयानकाः। पथि चलत्स्वतनोः किल दर्शकाः, तयिति सन्तु जयन्तु तु दर्शकाः।।

बोधयान पर बैठ, कर रहे यात्रा यतिवर यात्री है, त्याग चुके है, भूल चुके है रथवाहन, करपात्री है। पथ पर चलता तन को केवल देख रहे पथ दर्शाते, सदा रहे जयवन्त सन्त वे नमूं उन्हें मन हर्षाते।।४३।।

अर्थ — जो सम्यग्ज्ञानरूपी सवारी पर अधिरूढ हैं शरीर के सुखदायक वाहनों को भूल चुके हैं तथा मार्ग में चलते हुए शरीर को जो दिखाते हैं अर्थात देखने वालो रो किसी प्रकार की सहायता की इच्छा नहीं करते किन्तु यही चाहते हैं कि दर्शक लोग भी इसी तरह पद विहार करने वाले हों। इस प्रकार चर्यापरिषह को सहन करने वाले साधु जयवत रहें। ४३।। विदचलीकृतचञ्चलमानसः, प्रगतमोहतरङ्गसुमानसः। बहुदृढासनसंयतकायक, स्तदनुपालितजीवनिकायकः।।

आत्मबोध पा पूज्य साधु ने चंचल मन को अचल किया, मोह लहर भी शान्त हुई है मानस सरवर अमल जिया। बहुविध दृढतम आसन से ही तन को संयत बना लिया, जीव दया का पालन फलतः किस विध होता जना दिया।।४४।।

अर्थ — निषद्यापरिषह को सहन करने वाले मुि कैसे होते हैं? — ज्ञान के द्वारा जिन्होंने चञ्चल मन को रिथर कर लिया है जिनका हृदय मोहरूप तरगों—मोहजनितविकल्पों से रहित है अत्य त दृढ आसन से जिन्होंने शरीर को स्वाधीन कर लिया है और दृढ आसन होने से जिन्हों ने जीव समूह की रक्षा की है ऐसे मुनि निषद्यापरिषह को जीतने वाले होते हैं। ४४।। चरणमोहकबन्धनहानये, रुचिमितश्च सदालसहा नये। नदतटे च नगे विहितासन, ऋषिगणो जयताच्च्युतवासनः।।

संयम बाधक चरित मोह को पूर्ण मिटाने लक्ष बना, बिना आलसी बने निजी को पूज्य बनाने दक्ष बना। सरिता, सागर, सरवर तट पर दृढतम आसन लगा दिया, त्याग वासना, उपासनारत 'ऋषि की जय' तम भगा दिया। १४५।।

अर्थ — चारित्रमोह रूप ब धन का निराकरण करने के लिये जो व्यवहारचारित्ररूप नीतिमार्ग मे रुचि—इच्छा अथवा श्रद्धा को प्राप्त हैं सदा आलस को नष्ट करते रहते हैं नदी तट अथवा पर्वत पर आसन लगाते हैं तथा जिनकी विषयवासना छूट चुकी है ऐसे भुनियों का समूह जयव त रहे। 184, 11 इह पुरागतकेऽस्य च योगता, मुपगताः रवपद मुनयो गताः। इति मतं नुतसाधुवुधार्य । ते, यदिति राज्जगताप्यवधार्यते।।

आसन परिषह का यह निश्चित अनुपम अद्भुत सफल रहा, हुये, हो रहे, होंगे जिनवर, इस विन, सब तप विफल रहा। वुधजन, मुनिजन से पूजित जिन! अहोरात तव मत गाता, अत. आज भी भविकजनो ने धारा उसको नत माथा।।४६।।

अर्थ — यहा वर्तमान भूत और भिष्यत् कारा मे जो मुनि इस निषदापरीवह के मध्य ध्यानता को प्राप्त हुए वे रवपद--आरमपद—मुक्तिधाम को प्राप्त हुए हैं ऐसा जो आपका मत था वह अव भी विद्यमान जगत के द्वारा इसी प्रकार माना जाता है। ४६।। विमुख । किं बहुना निजभावत , सभय। हे शृणु चेद् यदि भावत । इह युतोऽप्यमुना नितमागत, ऋषिवरै श्रय तच्च समा गताः।।

भय लगता है यदि तुझको अब विषयी जन मे प्रमुख हुआ, यह सुन ले तू चिर से शुचितम निज अनुभव से विमुख हुआ। दृढतम आसन लगा आप मे होता अन्तर्धान वही, ऋषिवर भी आ उन चरणों में नमन करें गुणगान यही।।४७।।

अर्थ — अधिक कहने से क्या लाम है? यदि तू निज स्वमाव से विमुख हो रहा है और यदि चतुर्गति रूप ससार से भयभीत है तो शुद्धभाव से सुन ! इस जगत् में जो इस निषद्यापरिषहजय से सहित है वह भी मुनिवरों से नमस्कार को प्राप्त हुआ है। तू भी उस परिषहजय का आश्रय ले जीवन के अनेक वर्ष निकल गये हैं। ४७।।

श्रममितः श्रमणोऽत्र भुवि श्रुते, तपिस तत्परतः खलु विश्रुते। इति मतं निशि यः श्रयते यते, रतिशयं तु जिनाशय । तेऽयते।।

श्रुतावलोकन आलोडन से मुनि का मन जब थक जाता, खरतर द्वादशविध तप तपते साथी तन भी रुक जाता। आगम के अनुसार निशा में शयन करे श्रम दूर करे, फलतः हे जिन! तव सम अतिशय पावे सुख भरपूर खरे।।४८,।।

अर्थ — इस वसुधा पर शास्त्राग्यास और प्रख्यात तप में तत्पर रहने से खेद को प्राप्त हुआ जो साधु रात्रि में शय्या का आश्रय लेता है वह हे शयनरहित जिने द्र । यति—मुनिरूप आपके अतिशय को प्राप्त होता है ऐसा सिद्धान्त है।।४८।। तृणशिलाफलके च सकारण, भुवि तुरीयव्रतोन्नतिकारणम्। न हि दिवा शयनं निशि यामक, स कुरुते मुनिको विनियामकम्।।

भू पर अथवा कितन शिला पर काष्ठ फलक पर या तृण पे, शयन रात मे अधिक याम तक, दिन में निहं, सयम तन पे। ब्रह्मचर्य व्रत सुदृढ बनाने यथाशिकत यह व्रत धरना, जितनिद्रक हो हितचिन्तक हो अतिनिद्रा मुनि मत करना।।४६।।

अर्थ - षष्ठगुणस्थानवर्ती मुनि स्वाध्यायादिजनित खेद को दूर करने तथा ब्रह्मचर्य व्रत की उन्नति के लिये पृथिवी, तृण शिला अथवा काष्ठफलक पर शयन करते हैं। दिन मे शयन नहीं करते और रात्रि मे भी स्वच्छन्दता पूर्वक अधिक समय तक शयन नहीं करते।।४६।।

स उपसर्ग इहाजगता सुरे, र्जंडजने गुणिभर्गहताऽसुरेः। निशि न चैति मुनिस्तु पदान्तरं, ह्यविचलं सत एव सदान्तरम्।।

मुनि पर यदि उपसर्ग कष्ट हो हृदय शून्य उन मानव से, धर्म-भाव से रहित, सहित हे वेर-भाव से दानव से। किन्तु कभी वे निशि में उठकर गमन करें अन्यत्र नहीं, अहो अचल दृढ हृदय उन्हीं का दर्शन वह सर्वत्र नहीं।।५०।।

अर्थ - पृथिवी पर अवेता देव अज्ञानिमानव मा से द्वेष स्टाने वाले गुणीजा राज्य अथवा दानवे के द्वारा उपसर्ग किये जाने पर मुनि सनि मे दूसरे स्थान पर नहीं जाते। उसी स्थान पर रहते हुए उन मुनि का अन्तकरण अविचल रहता है।।५०।। विजितनिद्रक एव सदा दर, त्यजित चेदमरर्द्धिसदादरम्। यदुपपत्तययिच्छितभोजनं, रसयुत प्रजहाति च भो ! जन।।

सप्तभयों से रहित हुआ है जितनिद्रक है श्रमण बना, शय्या परिषह वही जीतता दमनपना पा शमनपना। निद्राविजयी बनना यदि है इच्छित भोजन त्याग करो, इन्द्रियविजयी बनो प्रथम तुम रसतज निज में राग करो।।५१।।

अर्थ – हे साघुजन । निद्रा को जीतने वाला ही रादा भय को छोडता है तथा देव सम्बन्धी वैभव में रामीचीन आदरमाय का णरित्याग करता है। शय्यापरिपहजय की उपपत्ति—प्राप्ति के लिये रसीले इच्छित भोजन का भी त्याग करता है।।५१।। ससमयञ्च मुनेश्शयनं हितं, शयनभेवमटेच्छयनं हि तत्। समुदितेऽप्यरुणे ह्युदयाचलेऽप्युडुदलो न हि खे सदयाऽचलेत्।।

यथासमय जो शयन परीषह तन रित तजकर सहता है, निद्रा को ही निद्रा आवे मुनि मन जागृत रहता है। समुचित है यह प्रमाद तज रिव उदयाचल पर उग आता, पता नहीं कब कहाँ भागकर उडुदल गुप लुप छुप जाता।।५२।।

अर्थ — हे रादय । दयायुक्तरााघो । रामयानुरूप शयन मुनि के लिये हितकारी है। इस तरह शयन ही शयन (शय्या) को प्राप्त होता है। उचित ही है क्योंकि उदयाचल पर सूर्य के उदित होने पर नक्षत्र—रामूह आकाश मे सब ओर नहीं चलता किन्तु अस्त हो जाता है।।५२।। उपगता अदयैरुपहासतां, कलुषितं न मनो भवहा । सताम्। शमवतां किमु तत् बुधवन्दन, न हि मुदेऽप्यमुदे जङनिन्दनम्।।

असभ्य पापी निर्दय जन वे करते हो उपहास कभी, किन्तु न होता मुनि के मन की उज्ज्वलता का नाश कभी। तुष्ट न होते समता-धारक सुधीजनो के वन्दन से, रुष्ट न होते शिष्ट साधुजन कुधीजनों के निन्दन से।।५३।।

अर्थ — सत्पुरुष निर्दय मनुष्यों के द्वारा उपहास-अनादर को प्राप्त होते हैं परन्तु उससे उनका मन कलुषित नहीं होता। विद्वानों का नमस्कार साधुओं के लिये क्या है? अर्थात् कुछ भी नहीं है तथा अज्ञानीजनों के द्वारा की हुई निन्दा न उनके हर्ष के लिये होती है और न अहर्ष—अप्रीति के लिये।।५३।।

कटुककर्कशकर्णशुभेतरं, प्रकलयन् स इहासुलभेतरम्। वचनकं विबुधस्त्विव विश्वतिर्वलयुतोऽप्यवलश्च भुवि श्रुतिः।।

क्रोध जनक है कठोर, कर्कश, कर्ण कटुक कुछ वचन मिले, निहार वेला में सुनने को अपने पथ पर श्रमण चले। सुनते भी पर बधिर हुए-से आनाकानी कर जाते, सहते है आक्रोश परीषह अबल, 'सवल होकर' भाते।।५४।।

अर्थ — आक्रोशपरिषह को सहन करने वाले ज्ञानी मुनिराज इस जगत् मे सुलम, कटुक कठोर और कानो के लिये अप्रिय नि चवचन की ऐसी उपेक्षा करते हैं मानो उन्होंने सुना भी न हो बहरे हों। इसीलिये पृथिवी पर ऐसी श्रुति प्रसिद्ध हुई कि वह बलसहित होकर बलरहित थे।।५४।। गतमलो विरसस्त्वित कारणात्, वचनतः पृथगस्मि च कारणात्। मम न हानिरतोऽस्तु सुचिन्तित, प्रलभतेऽत्रे मुनेः स्वशुचि तित ।।

इन्द्रियगण से रहित रहा हूँ मल से रस से रहित रहा, रहा इसी से पृथक् वचन से चेतन बल से सहित रहा। निन्दन से फिर हानि नहीं है विचार करता इस विध है, प्रहार करता जडविधि पे मुनि निहारता निज बहुविध है।।५५।।

अर्थ – मैं मल से रहित हूँ और रस से रहित हैं इस कारण दुष्टजन के वचन तथा कारण– वध से मेरी कुछ भी हानि नहीं है ऐसा चिन्तवन करते हैं। इस प्रकार के चिन्तन से मुनियो का समूह आत्मशुद्धि को अच्छी तरह प्राप्त होता है।।५५।। कुमतिभिर्दिलितोऽपि सखेदितः, सुपथवञ्चित एव सखेऽर्दितः। अविरतो विमुखः प्रतिकारतः, जयतु यस्य स वै समकारतः।।

सही मार्ग से भटक चुके है चलते-चलते त्रस्त हुए, भील, लुटेरो, मितमन्दो से घिरे हुए दु:खग्रस्त हुए। उनका न प्रतिकार तथापि करते यति जयवन्त रहे, समता के है धनी-गुणी हे पापो से भयवन्त रहे।।५६।।

अर्थ - यदि मुनिराज मिथ्यादृष्टियो - मतद्वेषी लोगो के द्वारा खिन्न किये जाते हैं तथा समीचीन मार्ग मूलकर कुश तथा कटकाकीर्ण वनक्षेत्र मे चलकर खेद पाते हैं तो भी वे अप रे गृहीतमार्ग सयम की साधना से विरत नहीं होते हैं। आई विपत्ति का प्रतिकार भी नहीं करते। समतामाव से युक्त रहते हैं ऐसे मुनि जयव त रहें। 14६।। फलिमदं तु पुराकृतशावरे, समुदिते न पराकृतशावरे। इह परे प्रभवो व्यवहारतः, स मनुते हि निजेऽव्रतहा रतः।।

मोह-भाव से किया हुआ था पाप पाक यह उदित हुआ, पर का यह अपराध नहीं है उपादान खुद घटित हुआ। पर का इसमे हाथ रहा हो निमित्त वह व्यवहार रहा, अविरति-हन्ता नियमनियन्ता कहते जिनमतसार रहा।।५७।।

अर्थ — यह उपसर्गरूप फल पूर्वकृत पाप के उदित होने पर प्राप्त हुआ है न कि अन्यकृत अपराध् । के होने पर। इस जगत् में परपदार्थ में जो कारण का कथन होता है वह व्यवहार—उपचार से होता है। निजारमा में लीन साधु ऐसा मानते हैं।।५७।। तनुरुषोऽरुणताऽशुचिसागरा, वधमिता भवदाशु च सा गरा। मम ततः क्षतिरस्ति न काचन, चरणबोधदृशो ध्रुवकाश्च न !।।

काया लाली रही उषा की अशुचिराशि है लहर रही, भवदु:खकारण, कारण भ्रम का शरण नहीं है जहर रही। इसका यदि वध हो तो हो पर इससे मेरा नाश कहाँ? बोध-धाम हूँ चरण सदन हूँ दर्शन का अवकाश यहाँ।।५८।।

अर्थ — वध का प्रसंग आने पर साधु ऐसा विचार करता है कि हे जिन । मेरा वह शरीर प्रात कार की लालिया है। अशुचिता का सागर उसमें लहरा रहा है भव को देने वाला है अथवा वर्तमान पर्याय को नष्ट करने वाला है और सब ओर से विधरूप अथवा रोगों से सहित है। ऐसा शरीर यदि व को प्राप्त हो रता है तो इससे मेरी कुछ भी हानि नहीं है क्योंकि मेरे दर्शन ज्ञान और चारित हुवरूप हैं — नष्ट नहीं हुए हैं।।५८।।

विविधकर्मलयास्रवहेतवः, किल हिताहितका जड हे । तव। पथि सतीति मुनेर्मुनिचालकाः, सुकथयन्त्यनघा घविचालकाः।।

बहुविध विधि का संवर होने में हित निश्चित निहित रहा, पापास्रव में कारण होता शिवपथ में वह अहित रहा। अन्ध मन्दमति! वधक नहीं ये बाह्यरूप में साधक है, पाप पुण्य के भेद जानते कहते मुनिगण-चालक हैं।।५६।।

अर्थ — वध का प्रसग आने पर मुनि इस प्रकार आत्मसबोधन करते हैं — हे अज्ञ आत्मन् ! नाना प्रकार के कर्मों के सवर और आसव में कारणगूत जो माव हैं वे ही यथार्थत कल्याणमार्ग मे तेरे मित्र और शत्रु हैं। अर्थात जो सवर के कारण हैं वे हित रूप हैं और जो आसव के कारण हैं वे अहितरूप हैं। इस तरह पुण्य—पाप का विचार करने वाले आचार्य कहते हैं।।५६।।

वसतिकाप्रभृतेर्निहे याचना-मृषिरिहायति दीनतया च ना! यदनया लयते निजतन्त्रता, न भजिता विदुषा परतन्त्रता।।

अशन वसतिकादिक की ऋषिगण नहीं याचना करते हैं, तथा कभी भी दीन-हीन बन नहीं पारणा करते हैं। निजाधीनता फलतः निश्चित लुटती है यह अनुभव है, पराधीनता किसे इष्ट है वही पराभव, भव-भव है।।६०।।

अर्थ — इरा जगत् मे ऋषिपदधारी मृज्य दीनता से वसतिका आदि की याचना नहीं करता वर्योंकि इस याचना से स्वाधीनता नष्ट हो जाती है। तथा विद्वान् के द्वारा परतन्त्रता का रोवा नहीं होता।।६०।। यदनुवृत्ति ऋषिं हि सदोषतां, नयति चैव लयं गतदोषताम्। उडुपतिर्ग्रसितो निशि केतुना, त्विति विचिन्त्य वसेन्निजके तु ना।।

निज पद गौरव तज यदि यति हो मनो-याचना करते है, दर्पण सम उज्ज्वल निज पद को पूर्ण कालिमा करते है। शुचितम शशि भी योग केतु का पाकर ही वह शाम बने, यही सोचकर साधु सदा ये निज मे ही अविराम तने।।६१।।

अर्थ — याचना का अनुसरण साधु को सदोषता प्राप्त कराता है और निर्दोषता को नष्ट करता है। जिस प्रकार रात्रि में राहू के द्वारा ग्रसित चन्द्रमा सदोषता को प्राप्त होता है उसी प्रकार याचना से ग्रसित साधु सदोषता को प्राप्त होता है। ऐसा विचारकर मनुष्य को निजात्मा में ही निवास करना चाहिये।।६१।।

सुकुफलं मिलतीह नियोगत., रवयमयाचितक विधियोगतः। अथ मुने । भव हे त्वमयाचक-श्विततत्त्वविधिर्भुवि याचकः।।

बिना याचना, कर्म उदय से यह घटना निश्चित घटती, कभी सफलता, कभी विफलता गेद-भाव बिन बस बटती। इसीलिए मत याचक बनना भूल कभी बन भ्रान्त नहीं, याचक बनता नहीं जानता कमों का सिद्धान्त सही।।६२।।

अर्थ—इस जगत् में कर्मयोग से अच्छा—बुरा फल नियम से स्वय मिलता है। अत हे मुरे। तुन अयाचक रहो किसी वस्तु से याचना न करो। इसके विपरीत यदि याचक होते हो तो निश्चित ही तुम तत्त्वश्रद्धा से विचलित होगे।। ६२।। व्रजित चैव मुनिमृगराजता, जितपरीषहको मुनिराजताम्। इति न चेल्लघुतामुपहासतां, सुगत एव गतोऽशुभहा सताम्।।

याञ्चा परिषह विजयी मुनिवर-समाज में मुनिराज बने, स्वाभिमान से मंडित जिस विध हो वन मे मृगराज तने। याञ्चा विरहित यदि ना बनता जीवन का उपहास हुआ, विरत हुआ पर बुध कहते वह गुरुता का सब नाश हुआ।।६३।।

अर्थ-परीषहों को जीतने वाला मुनि ही सिंह के समा'। रवात्मनिर्गरता और मुनियों के आधिपत्य को प्राप्त होता है। यदि इसके विण्रीत है तो अशुम को नष्ट करने वाला मुनि ज्ञानी होने पर भी लघुता और सतपुरुषों के बीच उपहारा को प्राप्त हाता है।।६३।। अनियतं विहरन्निप स क्षमः, शृणु कृतानशनः खलु सक्षमः। अलभमान ऋषिर्ह्यशनं कर ! सुलभमान इवाऽऽवदनकरः।।

अनियत विहार करता फिर भी निर्बल सा ना दीन बने, तथा किया उपवास तथापि परवश ना ! स्वाधीन बने। भोजन पाने चर्या करता पर भोजन यदि नहि मिलता, विषाद करता नहिं पर, भोजन मिला हुआ-सा मुख खिलता।।६४।।

अर्थ-हे कर । हे सुखद । सुनो क्षमाघर्म से विमूषित गुि अनियत विहार करते हुए तथा उपवास से युक्त होते हुए भी अपनी दिनचर्या मे समर्थ रहत हैं। आहार न मिलने पर भी उनका गुख आहार मिलने वाले के मुख के समान अत्यन्त प्रसन्न रहना है। १६४।। रसयुते मिलिते न हि नीरसे, परिगतो विरति स मुनीरसे। प्रमुदितः क्षुगितो न हि मे विधे', प्रतिफलं त्विति वै मनुते विधे।।।

इष्टिमिष्ट रस-पूरित भोजन मिलने पर हो मुदित नहीं, अनिष्ट नीरस मिलने पर भी दु:खित नहीं हो क्रुधित नहीं। सित रहा संवेग भाव से सर्व रसो से विरत बना, चितन करता यह सब विधिफल साधु गुणो से भरित बना।।६५।।

अर्थ—टे विघात । घृतदुग्धादिरसों में विरक्ति को प्राप्त हुआ मुनि सरस अथवा नीरस आहार के मिलने पर प्रसन्न अथवा कृपित नहीं होता। किन्तु यह हमारे कर्म का फल है निश्चय से ऐसा मानता है।।६५।। विधिदलाः वहुदुःखकरागया, वहव आहुरपीह निरागयाः। अशुचिधामनि चैव निसर्गतः, क्षरणमेव विधेर्रूपसर्गतः।।

सभी तरह के रोगों से जो मुक्त हुए हैं वता रहे, कर्मों के ये फल है सारे, खारे जग को सता रहे। रोगो का ही मन्दिर तन है अन्दर कितने पता नहीं, उदय रोग का, कर्म मिटाता ज्ञानी को कुछ व्यथा नहीं।।६८।।

अर्थ — रवगाव से ही अपविनता के स्थानमूत इस शरीर में आक दुखप्रद रोगों को करने वाले कर्मसमूट विध्वनान हैं ऐसा रोगरहित जिनेन्द्र गगवान कहते हैं। उपसर्ग से तो कर्म की निर्जरा ही होती है। हि: 11 सुरभिचंदनलेपनरञ्जनात्, विरहितोऽपि सुधी र्मुनिरञ्जनात्। अनघभेषजक तु विधेयक, भजतु रोगलयाय विधेऽयकम्।।

सुगन्ध चन्दन तैलादिक से तन का कुछ सरकार नहीं, वसनाभूषण आभरणों से किसी तरह शृंगार नहीं। फिर भी तन में रोग उगा हो पाप कर्म का उदय हुआ, उसे मिटाने प्रासुक औषध मुनि ले सकता सदय हुआ।।६६।।

अर्थ — हे विधे । यह विवेकवान् मुि सुगश्वित च दन के विलेप रूप अगराग तथा नेत्रों के कज्जल से रहित होने पर रोग का नाश करने के लिये योग्य निर्दोष औषध का सेवन कर सकता है।।६६।। ध्रुवममुं मुनिना भजतामितं, सुकृतजं निजकं स्ववता गितम्। प्रणिहितं वहुना किमु सादरं, विजहतं श्रय तं राहसा दरम्।।

रोग परीषह प्रसन्न मन से जो मुनि सहता ध्रुव ज्ञाता, सुचिरकाल तक सुरसुख पाता अभिट अमित फिर शिव पाता। अधिक कथन से नहीं प्रयोजन मरण भीति का नाश करो, सादर परिषह सदा राही वस! निजी नीति में वास करो।।७०।।

अर्थ — पुव—नित्य निज आत्मा की रक्षा करते इस रोगपरिषष्ट को सहते और उसके फल स्वरूप पुण्य से उत्पन्न स्वर्गादिक के मित—सीमित तथा अभित—अपरिमित आत्मसुख को प्राप्त होने वाले मुनि ने जिसे धारण किया है—सहन किया है उस रोगपरिषद को आदरराहित सहन कर और प्रसिद्ध गय को उष्ट कर। अधिक कहने से बया प्रयोजन है?।। ७०।। यदि तृण पदयोश्च निरन्तर, तुदित लाति गतौ मुनिरन्तरम्। तदुदित व्यसनं सहतेऽञ्जसा-हमपि सच्च सहे मतितेजसा।।

तृण कटक पद में वह पीड़ा सतत दे रहे दुखकर है, गति में अतर तभी आ रहा रुक-रुक चलते मुनिवर है। उस दुस्सह वेदन को सहते-सहते रहते शान्त सदा, उसी भाँति मैं सहूँ परीषह शक्ति मिले, शिव शान्ति सुधा। 1091।

अर्थ-यदि कण्टकादि तृण पैरो में निरन्तर पीड़ा करता है और गति में अन्तर-व्यवधान लाता है तो मुनि उससे उत्पन्न कष्ट को वास्तव मे सहन करते हैं। मैं भी भेदज्ञान के प्रताप से उस विद्यमान कष्ट को सहन करता है। 10911 विकचपुष्पचया विलसन्ति ते, परिवृता अलिभिरित्वह सन्ति तैः। विषमशूलतृणादिहता विधे । ह्यविकला न चला. सुगता विधे.।।

खुले खिले हों डाल-डाल पर फूल यथा वे हॅसते है, जिनकी पराग पीते अलि-दल चुम्बन लेते लसते है। विषय, विषमतर शूल तृणो से आहत है पर तत्पर है, निज कार्यों में बिना विफल हो कहते हमसे तन पर है। 10211

अर्थ-तृणस्पर्श आदि की बाधा उपस्थित होने पर मुनि विचार करते हैं कि हे ब्रह्मन् । इस जगत में सुगन्धलोभी भ्रमरो से घिरे जो विकसित पुष्पों के समूह सुशोभित हो रहे हैं वे विषम कण्टक तथा तृण आदि से आहत-विद्ध होकर भी दु खी नहीं होते हैं और न अपने कार्य से विचलित होते हैं। ॥२।। विचरणे शयनासनयोः सत , सुखमुदेति सुखात् मृगयो ! षत । शमसुखोदधिरेव विरागतः, त्वकवते जगते बहिरागतः।।

कित-कितन्तर शयनासन में कटक पथ पर विचरण में, सुख ही सुख अवलोकित होता मुनियों के आचरणन में। भीतर से बाहर आने को शम सुख सागर मचल रहा, दुखित जगत को सुखित बनाने यतन चल रहा सकल रहा।।७३।।

अर्थ-एं ब्रह्मन् । विहार करने वाले साघु के विहार शयन और आसन में सुख से सुख ही उत्पन्न होता रहता है अर्थात् कष्ट होने पर भी उनकी प्रसन्नता स्थिर रहती है। ऐसा जान पडता है मानों उनके भीतर जो शम और सुख का सागर लहरा रहा है वह विसमता के कारण दुखी ससार को सुखी करने के लिये ही बाहर आ गया है।। ७३।। यदि कदाचिदतो हृदि जायते, वपुषि चाकुलता विधिजा यते। न हि विना यदनेन विसातनं, त्विति विधेः समयेऽन्यदसाधनम्।

कभी-कभी आकुलता यदि हो मन में तन मे वेदन हो, प्रतिफल हो, 'फल कर्मचेतना' चेतन भे पर खेद न हो। बिना वेदना प्रथम दशा में कर्मो का वह क्षरण नहीं, समयसार का गीत रहा यह औ सब बाधक शरण नहीं। 1081!

अर्थ-यदि कदायित् मुनि के हृदय ओर शरीर में कर्मोदय से समुत्पन्न आकुलता होती है तो वह इस प्रकार चिन्तवन करता है कि परिषट के बिना कर्म की निर्जरा नहीं होती। आगम में इराके अतिरिक्त अन्य को निर्जरा का असाधन कहा है। 108!। परिमल गुणवन्निजभावि त-दचलवरतु मया किल भावितम्। मलमलं हि ततोऽत्र भवरतुत । मुनिनुत शुचिवरतु तु वस्तुतः।।

निज भावों से भावित भाता भासुर गुणगण शाला है, परिमल पावन पदार्थ प्यारा अनुभवता रस प्याला है। फिर यह तन तो स्वभाव से ही गल है मल से प्यार वृथा, मुनियों से जो वंदित है सुन । शुद्ध-वस्तु की सार कथा। 10५।।

अर्थ—जो झानादि गुणों से सहित हैं निजमाव से युक्त हैं और मैं जिसकी निरन्तर भावना करता हूँ वह अविनाशी आत्मवस्तु ही निश्चय से मनोहारी सुगन्ध है। हे भवरतुत । हे सर्वलोकवन्दित भगव न् । इस शरीर पर जो मल—मैल रालग्न है वह व्यर्थ है—उसकी क्या चिन्ता करना है परमार्थ से मुियो के द्वारा रतुत आत्मरूप वस्तु ही शुचि—पवित्र है। ७५।। पलमलैर्निचिता धिगचेतना, प्रकृतितो दुरभेश्च निकेतना। मलजनीरतनुरीशविभाषिता, तदनुगा तु सतोऽपि विभा सिता।।

स्वभाव से ही रहा घृणास्पद रहा अचेतन यह तन है, पल से मल से भरा हुआ है क्यो फिर इसमे चेतन है ? तन से निशिदिन झरती रहती अशुचि, सुनो जिनश्रुति गाती, देह राग से श्रमणो की उस विराग छवि ही क्षति पाती। 10६।।

अर्थ-भगविज्जिनेन्द्र के द्वारा जिसका स्वरूप कहा गया है ऐसा यह शरीर मॉस और मैल से व्याप्त है, अचेतन है स्वभाव से दुर्गन्ध का घर है और मल को उत्पन्न करने वाला है ऐसे शरीर को हि ाक्कार हो। इस शरीर का अनुगमन करने वाली साधु की विमा-दीप्ति-प्रतिष्ठा भी समाप्त हो जाती है। 106 11 कतपनाड्गजरञ्जितदेहक , सहरजोमलको गतदेहक ।। मलपरीषहजित् स्वसुधारकः, विरसपादपभावसुधारक ।।

तपन-ताप से तप्त हुआ तन स्वेद कणो से रजित हो, रज कण आकर चिपके फलत रनान बिना मल सचित हो। मल परिषह तब साधु सह रहा सुधा पान वे सतत करे, नीरस तरु सम तन है जिनका हम सब का सब दुरित हरे।।७७।।

अर्थ — हे सिद्धमगंवन । जिसका शरीर सूर्य के राताप से उत्पन्न पसीना से युक्त है जो घूलि ओर मल से राटित हैं आत्म सुधा का पान करने वाला है और जो शरीर को सूखे वृक्ष के समान समझ रहा है एसा साधु ही मलपरीषह को जीतने वाला होता है। 1860।

बलयुतोऽपि मुनिः रवतनोर्मलं, न हि निवारयति ह्यतनोऽमल ! चिति चिदस्मि सदारतु मले मल, वदति तत्कमलं कमलेऽमलम्।।

कंचन काया बन सकती है ऋद्धि-सिद्धि से युक्त रहा, तन का मल मुनि नहीं हटाता मल से तन अतिलिप्त रहा। चेतन मैं हूँ, चेतन में हूँ यथार्थ मल तो मल में है, कहता जाता कमल कमल में कहने थर को जल में है।।७८।।

अर्थ-- हे अशरीर ! निर्मल ! परमात्मन् ! मुि], बल सिटत होने पर भी शरीर का मैल पूर नहीं करते हैं। वे विचार करते हैं कि मैं चैतन्यरूप हूँ तथा चैतन्य मे ही निवास करता हूँ। इसी प्रकार मैल मैल मे रहता है आत्मा-में-नहीं। यह रहस्य कमल मे रहते वाला निर्मल कमल बताता है। तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार परमार्थ से निर्मल कमल कमल में रहता है और व्यवहार से जल में रहता है उसी प्रकार पौद्गलिक गैल पौद्गलिक शरीर मे रहता है आत्मा मे नहीं अत गुनिराज उसे दूर करने का विचार नहीं करते। ७८॥

विनयशसनपूजनकादरमलभमानमुनिः ह्यनिरादरः। अविरतैर्वतिभिर्मदभावत-श्च्युतविकारललाटविभावतः।।

अविरत जन या व्रती पुरुष यदि अपने से विपरीत बने, आदर ना दे, करे अनादर यदि बनते अविनीत तने। किन्तु मुनीश्वर लोकेषण से दूर हुए भवभीत हुए, विकार विरहित ललाट उनका रहता वे जग मीत हुए।।७६।।

अर्थ – अहकार के कारण अव्रती तथा व्रतीजनों के द्वारा विनय स्तुति पूजन एव आदर को प्राप्त न होने वाला मुनि अपने आपका अनादर नहीं मानता और न क्रोध आदि से ललाट के ऊपर कोई विकार प्रकट करता है। 1981।

जगति सत्त्वदलः सकलश्चलः, परिमलो विकलः सकलो ऽचलः। समगुणैर्थरितो मत आर्य ! ते, गुरुरय स लघुर्न्ववधार्यते।।

अमल, समल है सकल जीव ये ऊपर, भीतर से प्यारे, अगणित गुणगण से पूरित सब 'समान' शीतल शुचि सारे। मैं 'गुरु' तू 'लघू' फिर क्या बचता परिभव-परिषह बुध सहते, आर्य देव अनिवार्य यही तव मत गहते सुख से रहते।। ८०।।

अर्थ – हे आर्य । आपके मन में त्रस स्थावर सुगन्धित कलाहीन और कलाराहित–सगी प्राणि समूर (द्रव्यार्थिकनय की अपेक्षा) समान गुणो से परिपृर्ण हैं अत 'यह गुरु है और वह लघु है यह कैसे निश्चित किया जाय?।।८०।। यदि यदा विनये मिलिते सति, मदिमता न मति सुमते सती। निजकगर्भगताखिलमानता, प्रलयकाय तु दक्षतमा नता।।

कभी प्रशसा करे प्रशसक विनय समादर यदि करते, नहीं मान-मद मन में लाते, मन को कलुषित निह करते। प्रत्युत अन्दर घुस कर बैठा मान-कर्म के क्षय करने, साधु निरतर जागृत रहते निज को शुचि अतिशय करने।।८१।।

अर्थ — विनय के प्राप्त होने पर यदि साधु की बुद्धि मद को प्राप्त नहीं होती कि तु सुमते—उ त्तम मत में रहती है तो वह श्रेष्ठ है। अपने आप मे समस्त अभिमानों—ज्ञान—पूजा—कुलजाति आदि से उत्पा हो। वाले मान का रहना प्रलय—विनाश के लिये होता है। इसके विपरीत नम्रवृत्ति अथवा बुद्धि अत्यन्त श्रेष्ठ होती है।। 411

गणधरै. प्रणतोऽस्ति यदा स्वय, समितिषूपपरतः सुखदास्वयम्। किमु तदाप्यसतां प्रणते र्नुते,-रिति वदन्ति बुधा. सुमते, नू ते।।

निरालसी यति समिति गुप्ति में जब हो रत मन शमन करे, गणधर आदिक महामना भी उनको मन से नमन करे। मानी मुनिजन नमनादिक यदि नहिं करते मत करने दो, अर्थ नहीं उसमे, जिन कहते 'यह परिषह' अघ हरने दो।।८२।।

अर्थ — सुखदायक समवसरणादि रागाओं में वैठने वाला गुनि जब गणधरों के द्वारा राक्षात् नमस्कार को प्राप्त होता है तब उसे अन्य असत् पुरुषों के नमन और रतवा से वया प्रयोजन है? ऐसा हे गगवन् । आपके श्रेष्ठ गत में विद्वान् कहते हैं।।c२।। बुधनुता जिनशास्त्रविशारदा, वसति यद् वदने शुचिशारदा। अकवते जगतेऽमृतसारदा, गतमदाऽसुमतोडुकशारदा।।८३।।

जिन श्रुत मे है पूर्ण विशारद सम्मानित है बुधगण में, भाग्य मानकर सदा शारदा रहती जिनके आनन मे। मानहीन हैं, स्वार्थहीन हैं दु.खी जगत को अमृत पिला, पर मततारकदल मे शीतलशशि है यश की अमिट शिला। 1८३।।

अर्थ — विद्वानों के द्वारा स्तुत जिनशास्त्रों में निपुण पाप अथवा दुःखयुक्त जगत के लिये अमृत अथवा मोक्षरूपी सार को देने वाली अन्यवादियों का गर्व नष्ट करने वाली तथा दुर्मतरूप नक्षत्रों के मध्य चन्द्रमा के समान शोमायमान पिवत्र जि विद्वान् है। | दिश्वान् ।

सगय ! यावदतो न ! हि केवलं, ह्युदयतीह तरां न हि केवलम्। त्वमिस तावदहो ननु मानतः।।

अन्तराय का अन्त नहीं हो अतुल अमिट वल मुदित नहीं, जब तक तुममे अनन्त अक्षय पूर्ण ज्ञान हो उदित नहीं। ज्ञान क्षेत्र मे तब तक निज को लघुतम ही खीकार करो, तन-मन-वच से ज्ञान-मान का प्रतिपल तुम धिक्कार करो।।८४।।

अर्थ — हे पूज्य ! हे सिद्धान्त के ज्ञाता ! जब तक लोकालोक को प्रकाशित करने वाला वह अद्वितीय केवलज्ञान उदित नहीं होता हे तब तक तुम ज्ञान से लघु—हीन ही हो, अत मान—गर्व करने से क्या प्रयोजन है? इसे सुनो । 1-४ । 1

स्वसमयस्य सतोऽप्यनुवादक , समययुविततया जितवादकः। परिवदेन्न मुनिर्मनसाक्षर-मसि निरक्षर एष तु साक्षरः।।

अवलोकन-अवलोडन करते जिनश्रुत के अनुवादक है, वादीजन को स्याद्वाद से जीते पथ प्रतिपादक है। ज्ञान परीषह सहते मुख से कभी न कहते हम ज्ञानी, ज्ञान कहाँ है तुममे इतना महा अधम हो अज्ञानी।।८५।।

अर्थ – श्रेष्ठ सिद्धा त का अनुवादक तथा आगम और युक्ति के द्वारा वादों—शास्त्रार्थों को जीतने वाला हाकर भी मुनि मन से यह शब्द न कहे कि तू गूर्ख है और यह विद्वान।1८५।। विनयतो जितबोधपरीपह., श्रुतविदा जितचित्तकारी सह। दिशतु मे सुमति तु जिनालयः स जयताः सुवि साधुगुणालयः।।

नम्र भाव से ज्ञान परीपह जीत-जी रहे मतिवर है, तत्त्व ज्ञान से मत चित्त को किया नियत्रित यतिवर है। प्रभु पद मे रत हुए मुझे भी होने सन्मति दान करें, निलयगुणो के जय हो गुरु की मम गति का अवसान करें।। ६६।।

अर्थ — जिसने प्रज्ञापरिषद्ध को जीत लिया है जिसने शास्त्रज्ञ गुनि के साथ मनरूपी हाथी को वश किया है जो जिने द्र गगवान मे लीनता को प्राप्त है तथा साधु के मूलोत्तरगुणों का स्थान है वह साधु मेरे लिये सुबुद्धि प्रदान करे तथा उनकी जय हो।।८६।। परिषहोऽस्तु निजानुभवि श्रुत, ह्यपि मित शिवद बुधविश्रुतम्। बहुतर तु तृण सहसाप्यल, दहति चाग्निकणी भुवि साप्यलम्।!

सहो सदा अज्ञान परीषह नियोग है यह शिव मिलता, अल्पज्ञान पर्याप्त रहा यदि निज अनुभवता भव टलता। बहुत दिनो का पडा हुआ है सुमेरु सम तृण ढेर रहा, एक अनल की कणिका से बस। जल मिटता, क्षण देर रहा।। ८७।।

अर्थ – अल्पश्रुतज्ञानपरिषद्द भले ही रहे परन्तु आत्मानुभव से सहित विद्वज्जाप्रसिद्ध सीमित श्रुतज्ञान भी मोक्ष प्रदा । करने वाला है क्योंिक पृथिवी पर प्रसिद्ध अग्निकणो का समूह भी विपुल तृणों को शीघ्र ही भस्म कर देता है।।८७।। व्रतवता प्रचुरः सगयो गतः, पिहितखेन मयाजितयोगतः। मयि न बोधरिव र्द्यभवोदित, इति चलो भव गा समबोधितः।।

सत्पथ चलता महाव्रती हो प्रचुर समय वह बीत गया, इन्द्रिय योगों को वश करके गाता आतम गीत जिया। किन्तु अभी तक जगी न मुझमे बोध भानु की किरण कहीं, यू न सोचता, मुनिवर तजता समता की वह शरण नहीं।।८८।।

अर्थ — हे अगव । हे संसारातीत । व्रतधारण करने वाले मुझ जितेन्द्रिय ने अविचलित ध्यान से बहुत समय व्यतीत किया है फिर भी मुझमे झा नरूपी सूर्य उदित नहीं हुआ ऐसा विचारकर समीची न रत्नत्रय से विचलित न टोओ।।cc।। असि कुधीर्महसा वचसानया, ह्युपकृता जगती त्विय सानया। तव मति र्न हि वित्पयसा धुता, त्विति वच. सहता किमु साधुता।।

महा मूढ है, साधु बना है, शुभकृत जीवन किया नहीं, भविकजनो को सदुपदेश दे उपकृत अब तक किया नहीं। महा मिलन मित चिर से तेरी ज्ञान-नीर से धुली नहीं, सहे वचन यूँ 'व्यर्थ साधुता' अभी आँख तव खुली नहीं।।८६।।

अर्थ —अयि रााघोंं हे मुने । 'तू दुर्बुद्धि है इस दुबुर्द्धि के कारण तूने अपने वचन और तेज से नयविज्ञानशून्य पृथिवी को उपकृत नहीं किया अर्थात उसे उपदेश देकर अ नुगृहीत नहीं किया। वास्तव में मेरी बुद्धि ज्ञानरूपी जल से धुली नहीं है। तेरा साधुपन क्या है? कुछ भी नहीं इस प्रकार के वचनों को सहन कर। | ८६।

समुपयोगवती मग वा सुधी. ! गुणविभासु रता तु शिवासु धी.। कथमहं तु तदारिम कुधीरतः, परिषह सहतेन्विति धीरत ।।

बच करके अशुभोपयोग से जब शुभ शुचि उपयोग धरूँ, अक्षय सुख देने वाले मुनि-गुण-गण का उपभोग करूँ। किस विध फिर मै हो सकता हूँ कुधी, कभी निह हो सकता, सहता यूँ अज्ञान परीषह मन का मल वह धो सकता।।६०।।

अर्थ — 'तू कुधी है—मूख है' इत्यादि दुर्वचन सुनकर जो कुपित हो प्रत्युत्तर देता है वह परिषहिवजयी नहीं है यह कहते हैं—हे सुधी। हे विद्वन्म य । मेरी बुद्धि समीचीन उपयोग से सिहत है और कल्याणकारिणी गुणो की दीप्ति गे लीन है तब मैं कुधी कैसे हूँ। इस प्रकार जो उत्तर देता है वह क्या धीरता से अज्ञानपरिषह को राहता है? अर्थात् नहीं सहता।।६०।।

मम विदावरणेन तिरोहित, शुचिबल यदनेन गिरोहितम्। सुरजसा कलित शुचिदर्शनम्, झटिति फूत्करणात् जिन ! दर्शनम्।।

ज्ञानावरणादिक से चिर से भला-बोध बल मिलन वही, सहने से अज्ञान परीषह निश्चित होता विमल सही। उड-उडकर आ रज-कण चिपके धूमिल फलत दर्पण हो, जल से शुचि हो जिनमत गाता इसे सदा नित अर्पण हो।।६१।।

अर्थ — हे जिन । मेरा जो िर्मल बल अथवा ज्ञा न ज्ञानावरण कर्म के उदय से आच्छादित था। उसे इस निन्दक ने अपनी वाणी से प्रकट कर दिया है। उचित ही है क्योंकि उत्तम रज से युक्त दर्पण फूॅकने से शीघ्र ही उज्ज्वल दिखने लगता है।।६१।।

मम गुणेष्वधुनापि न वृद्धयः, समुदिता मुदिता परिसिद्धयः। इति न गच्छति साधुरुदासता, न हि विमुञ्चति ता गुरुदासताम्।।

चिर से दीक्षित हुआ अभी तक, ऋद्धि नहीं कुछ सिद्धि नहीं, तथा गुणों में ज्ञानादिक में लेश मात्र भी वद्धि नहीं। ऐसा गन मे विचार कर मुनि उदासता का दास नहीं, होकर परवश कभी त्यागता जिनमत का विश्वास नहीं।।६२।।

अर्थ — इस समय भी — दीर्घ तपस्या के बाद भी मेरे ज्ञानादि गुणो में न वृद्धियाँ हुई और ा हर्ष को बढ़ाो वाली सिद्धिया प्रकट हुई। ऐसा विचार कर साधु उदासता को प्राप्त नहीं होता और न दीर्घकाल रो चली आयी गुरुरोवा को छोड़ता है।।६२।। ्जगित नाप्यधुना यशसा सितः, स हि यमो जिनशासनशासितः। निरतिशायि ततो जिनदर्शन-मिति न संशयित समदर्शनः।।

जिन शासन से शासित होकर व्रत पालूँ अविराम सही, किन्तु हुआ ना ख्यात जगत मे यश फैला ना नाम कहीं। रहित रहा हो अतिशय गुण से जिन दर्शन यह लगता है, समदर्शन युत मुनि मन मे ना ऐसा सशय जगता है।।६३।।

अर्थ— जगत् में जिनशास्त्रोपदिष्ट वह सयम इस समय गी यश से धवल नहीं हुआ। इस कारण जिनधर्म अतिशय से रहित है ऐसा समदर्शी मुनि को सशय नहीं करना चाहिये।।६३।।

करणमानसजं लघु वैहिकं, सुखमितं न मया किमु वै हि कम्। जिनपशासनमानविनाशन, न हि करोति स एवमनाशन ।।।

अल्प मात्र भी ऐहिक सुख औ इन्द्रिय सुख वह मिला नहीं, फिर, किस विध निर्वाण अमित सुख मुझे मिलेगा भला कहीं। मुनि हो ऐसा कहता नहिं जिन-मत का गौरव नहिं खोता, रहा अदर्शन यही परीषह-विजयी होता सुख-जोता।।६४।।

अर्थ — हे अविनश्वर भगवन् । मैंने इन्द्रिय और मन से होने वाला थोडा भी लौकिक सुख प्राप्त नहीं किया फिर पारलौकिक सुख की तो बात ही क्या है? इस प्रकार विचार कर वह मुनि जिनशासन के सन्मान का नाश नहीं करता। IEV !! जिनमतोन्नतितत्परजीवनं, विमलदर्शनवत् नदजीवनम्। भवतु वृत्तवतां खलु वार्पित-परिजयोऽस्तु यदेष समर्पितः।।

जिन मत की उन्नति मे जिनका जीवन तत्पर लसता है, उजल सलिल से भरा सरित-सा जिन मे दर्शन हॅसता है। रहा अदर्शन परिषहजय यह प्रमुख रहा मुनि यतियो का, उनके चरणो मे नित नत हूँ विनशन हो चहुँगतियो का।।६५।।

अर्थ — यतश्य साधुओ के लिये यह परिषहजयग्रन्थ समर्पित है अत इसके फलस्वरूप उनका जीवन जिनधर्म की उन्नति में तत्पर रहे निर्मल सम्यग्दर्शन से सहित हो महानदी के जल के समान गतिशील हो और निश्चय से अर्पित—विवक्षित अदर्शनपरिषह पर विजय प्राप्त करने वाला हो।।६५!। सपित संपित संविति वा सुखी, विपित नो गुवि योऽविति वाऽसुखी। स हि परीषहकान् श्रयितुं क्षमः, शुचितपश्च विधातुमिह क्षमः।।

पद-पूजन संपद संविद पा पद-पद होते सुखित नहीं, निन्दन, आपद, अपयश में फिर साधु कभी हो दुखित नहीं। दुस्सह सब परिषह सहने में सक्षम ऋषिवर धीर सभी, आत्म ध्यान के पात्र, ध्यान कर पाते है भव तीर तभी।।६६।।

अर्थ — पृथ्वी पर जो सपत्ति और सम्यग्ज्ञान मे सुखी तथा विपत्ति और अज्ञान मे शीघ्र ही दुखी नहीं होता, वही परीषहों को सहन करने में समर्थ होता है और वही निर्मल तप करने में शक्त होता है।।६६।। यमविहीनतपश्चरणेन कि, च्युतपरीषहतश्चरणेन किम्। ननु विना सुदृशा न हि संगत, सकलमेनस एव वशगतम्।।

दुष्कर तप से नहीं प्रयोजन संयम से यदि रहित रहा, परिषहजय बिन नहीं सफलता यद्यपि व्रत से सहित रहा। यम-दम-शम-सम सकल व्यर्थ है समदर्शन यदि ना होता, पाप पंक से लिपा कलंकित जीवन मौलिक नहिं, थोथा।।६७।।

अर्थ – सयमहीन तत्पश्चरण से क्या प्रयोजन हैं? परीषहविजय से रहित चारित्र से क्या प्रयोजन हैं? सम्यग्दर्शन के बिना रम्प्यग्झान नहीं होता। खेद है कि सकल जगत् पाप के वश हो रहा है।।६७।।

चर्याशय्यानिषद्यासु वान्यतमाऽस्तु चैकदा। शीतोष्णयोर्भवेत्तद्वदागमानुभवादिति।।

शीत परीषह, उष्ण परीषह एक समय में कभी न हो, चर्या, शय्या तथा निषद्या एक साथ ये सभी न हो। ऐसा जिनवर का आगम है हम सबको यह बता रहा, अनुभव कहता, स्ववश परीषह सहो सही, फिर व्यथा कहाँ।।६८।।

अर्थ— एक समय चर्या शय्या और निषद्या में से कोई एक तथा शीत और उष्ण में से कोई एक परीपह होता है। यह आगम और अनुगव से सिद्ध है।।६८।। दशपरीषहकाश्च नवाधिका, इति भवन्तु सम विधिबाधकाः। द्वयधिकविशतिका जिनसेविता, मम तु सन्त्वखिलास्तपसेऽहिताः।।

एक साथ उन्नीस परीषह मुनि जीवन मे हो सकते, समता से यदि सहो साधु हो विधिमल पल में धो सकते। सन्त साधुओ तीर्थकरो ने सहे परीषह सिद्ध हुए, सहूँ निरन्तर उन्नत तप हो समझूँ निज गुण शुद्ध हुए।।६६।।

अर्थ — ऊपर लिखे अनुसार मुनिचर्या म बाधा डालने वाले उन्नीस परिषह एक साथ हो सकते हैं। मुनि अवस्था मे जिनेन्द्र देव को भी वाईस परीषह सहन करने पडे हैं। मेरे भी तप के लिये अहितकारी सभी परिषह हैं। | [६६। |

वै विषमयीविद्यां विहाय ज्ञानसागरजां विद्याम्। सुधामेम्यात्मविद्यां नेच्छामि सुकृतजां भुवि द्याम्।।

पुण्य-पाक है सुरपद संपद सुख की मन मे आस नहीं, आतम का नित अवलोकन हो दीर्घ काल से प्यास रही। तन से, मन से और वचन से तजूँ अविद्या हाला है, 'ज्ञान-सिन्धु' को मथकर पीऊं समरस 'विद्या', प्याला है।।१००।।

अर्थ — मैं निश्चय से विषरूप अविद्या को छोडकर ज्ञानरूप सागर मे सगुत्पन्न (पक्ष मे ज्ञानसागर गुरु से उत्पन्न) आत्मविद्यारूपी सुधा—अगृत को प्राप्त करता हूँ। पृथिवी पर पुण्योदय से प्राप्त स्वर्ग की इच्छा नहीं कण्ता हूँ। 1900 । 1

वेराग्यमूर्तिः प्रणति सुनीता,चिदेकगूतिश्च शिवप्रसूति । विरच्यतेऽदः शतकं सुनीतेरीतेरभावोऽरतु ततो धरायाम्।।

विन्मय धन के धनिक रहे हें, शिवसुख के जो जनक बने। विरागता के सदन जिन्हें हो नमन सदा यह कनक बने।। लिखी गई यह अल्प ज्ञान से नीतिशतक की रचना है। रोग शोक ना रहें धरा पर ध्येय पाप से वचना है।।१।।

अर्थ – वीतराग सर्वज्ञ और मोक्षमार्गोपदेशी-अर्धन्त परमेष्ठी को नमरकार कर यह सुनीतिशतक रचा जा रहा है। इससे पृथिवी पर ईतियो का अगाव हो।।१।।

	•		



मूल्येन पुष्टं च मलेन जुष्ट, नवीनवस्त्र न हि नीरपायि। गुरूपदेशामृतरागहीन, शास्त्रोपजीवी खलु धीधरोऽपि।।

वर्णन

नया वस्त्र हो मूल्यवान हो मल से यदि वह समल रहा।

प्रथम बार तो छू नहिं सकता जल को, जल हो विमल अहा।।

उपदेशामृत सन्तो से सुन करता आना कानी है।

शास्त्रो का व्यवसाय चल रहा जिसका, बुध जो मानी है।।?।।

अर्थ – महार्घ और मिलन नवीन वस्त्र नीरस्पर्शी नहीं होता। विद्वान् भी यदि गुरुओं के उपदेशामृत सम्बन्धी राग से रहित है तो वह भी यथार्थत शास्त्रों से अपनी आजीविका ही चलाता है विद्वत्ता के फल से रहित है। २।। शरीरसम्बन्धिकुलादियोगा न्मुनेर्मुनित्व न मलत्वमेतु। वर्णेन कृष्णास्तु भवन्तु गाव, कदापि कृष्णं न तु तत्पयोऽस्तु।।

शिवसुखकारक भवदुखहारक मुनि का मुनिपन विमल घना।

देहाश्रित कुल-जात पात से सुनो । कभी ना समल बना।।

यही समझ मे सब को आता कृष्ण-वर्ण की गाये हो।

किन्तु दूध क्या? काला होता दूध धवल ही पाये ओ!।।३।।

अर्थ — शरीर सम्वन्धी कुल—गोत्रादि के योग से मुनि का मुनिपना मलिनता को प्राप्त न हो। जैसे गायें वर्ण से काली भले ही हो पर उनका दूघ काला नहीं होता।।३।।

वाञ्छन्ति सिन्धं न यमेन सार्धमक्षार्थमुग्धा वयसव वृद्धाः। विद्धि धुवं तेरश्चरणेन पुष्टे, शेथिल्यगावाश्चरणे विशन्ति।।

यद्यपि वय से वृद्ध हुये ह संयम से अति ऊव रहे।
विपयरिसक हैं विरति विमुख हैं विषयो मे अति डूव रहे।।
उनकी संगति से शुचिचारित गुनियो का वह समल वने।
वृद्ध-साथ हो युवा चले यदि युवा चरण भी विकल वने।।४।।

अर्थ — इित्यविषयों में आसकत रही वाले जो मनुष्य संयम से राधि नहीं करते हैं वे अवस्था से वृद्ध हैं जान और संयम से नहीं। चारित्र में शिथिलता रखने वाले ऐसे मनुष्य निश्चय से तिर्यञ्च योनि में उत्पन्न होते हैं यह जानो।।४।।

ज्ञानेन वृद्धो यदि पक्षपाती, निजान्यहा स द्वयलोकशून्य । पय पवित्र परमार्थिपेय, लावण्ययोगात् किमु किचिदस्ति।।

ज्ञानवृद्ध औ तपोवृद्ध यदि पक्षपात से सहित तना।

उभय लोक मे सुख से विचेत निज पर का वह अहित बना।।

सज्जन पीते पेय रहा है पावन पय का प्याला है।

छोटी सी भी लवण-डली यदि गिरती, फिर क्या ? हाला है।।५।।

अर्थ – ज्ञान वृद्ध मनुष्य यदि पक्षपाती है-एकान्तवादी है तो वह निज-पर का घातक और उभयलोक से अष्ट होता है। पवित्र दूघ परमार्थी जनो के द्वारा पेय-पीने योग्य होता है पर नमक के मिलने पर क्या कृछ रहता है? अर्थात् नहीं। अपेय हो जाता है।।५।।

अक्षार्थकारते हितका भवन्ति, धर्मोऽहितः पापवतां भवेऽरित।। तथ्यं च पथ्यं न हि रोचते तत्, सत्यां रुजायां विधिरोगिणेऽत्र।।

पाप पक मे फसे हुये हं, विषय राग को सुख जाने।
मोह पाश से कसे हुये हं वीत-राग को दुख माने।।
सत्य रहा यह, कर्म-योग से जिनको होता रोग यहाँ।
पथ्य कहाँ वह रुचता उनको अपथ्य रुचता भोग महा।।६।।

अर्थ — जो मनुष्य अक्ष-आत्मराम्य घी कार्यों मे सुख मानते हैं वे इस सत्तार मे हितकारी हैं। पापी मनुष्यों के लिये धर्म अहितकारी जान पडता है। उचित है-कर्मरूपी रोग से युक्त मनुष्य के लिये रोग होने पर पथ्य-हितकारी वस्तु अच्छी नहीं लगती यह जो लोकप्रसिद्धि ह. वह रात्य ही है।।६।। धनी तु मानाय धन ददाति, धनाय मानाय धिय तु धीमान्। प्रायः प्रभावोऽस्तु कलेः किलाय, दूरोऽस्तु धर्मो नियमाच्च ताभ्याम्।।

मानभूत के वशीभूत हो धनिक दान खुद करते है।

मान तथा धन की आशा से ज्ञान-दान बुध करते है।।

प्राय ऐसा प्रभाव प्रचलित कलियुग का है विदित रहे।

वीतराग-मय पूज्य धर्म से इसीलिए ये स्खलित रहे।।७।।

अर्थ- धनी मनुष्य अहकार अथवा सम्मान के लिये धन देते हैं और विद्वान धन तथा सम्मान पाने के लिये अपनी बुद्धि का उपयोग करते हैं। यह प्राय कलिकाल का प्रमाव है। परमार्थत धर्म उन दोनों से दूर है। ॥।।

व्रतं विदग्धं व्रतिनां धियां वा, लोभार्चिषा सारविधातृ पूतम्। वाह्येन शेषं नहि चान्तरेण, गजेन भुक्त तु कपित्थवत् तत्।।

काल रूप ले लोभ अनल वह जीवन मे जब खिलता है।
सुधी जनो का व्रती जनो का अपनापन ही जलता है।।
भीतर मे नहि भले वाह्य मे भेप-गात्र वह भार रहो।
निगला गज ने 'केथ' निकलता शेप मात्र वस वाहर ओ।।८।।

अर्थ व्रतीजनो अथवा ज्ञानीजनो का सारपूर्ण पवित्र व्रत यदि लोगानल से दग्ध होता है तो वह बाह्य में ही शेष रहता है अन्तरग में नहीं। जैसे दृष्टी के द्वारा निगला हुआ कैंथा वाहर में पूर्ण दिखता है पर भीतर सार से रहित होता है।।८।।

परिग्रहो विग्रहमूल हेतु , परिग्रहो विग्रहभाव धाता। परिग्रहो विग्रहराजमार्ग., परिग्रहोऽनेन विमुच्यते सः।।

भव भव में नव तन का कारण यही परिग्रह माना है। वैर-कलह का जनक रहा है यही परिग्रह बाना है।। यही परिग्रह राजमार्ग है जिस पर शनि का विचरण हो। अत परिग्रह तजता यह मुनि जिससे इसका सुमरण हो।।६।।

अर्थ- यतश्च परिग्रह विद्वेष का मूल कारण है परिग्रह विद्वेषमाव को घारण अथवा उत्पन्न करने वाला है और परिग्रह युद्ध का प्रमुख मार्ग है अत वह साधुओं के द्वारा छोड़ा जाता है।।।। असयतानां विदुषामपीह, ज्ञाने स्वभावत् गुणता न भातु। स्पार्श्य न दृश्यं मृदुता न नव्यं, केशेषु घृष्टेर्भुवि मित्र! दृष्टम्।।

साक्षर होकर जीवन जिसका मोहादिक से शोभित है। ज्ञान, ज्ञानपन से वंचित है सयम से निह शोधित है।। शूकर के केशो को देखो कहां लिलत है जटिल कहा? रपर्शनीय या दर्शनीय या कोमल-कोमल कुटिल कहा?।।१०।।

अर्थ - असयमी विद्वानों की भी स्वभाव से ज्ञान विषयक गुणता—अप्रधानता सुशोभित न हो। जैसे कि पृथ्वी पर सूकर के वालो मे न स्पर्श है, न मनोहरता है न कोमलता है और न नूतनता है। १९०।। सत्सन्निधाने पतितोऽसुमान्यः, श्रीकण्ठभाव ध्रुवमातनोति। रस गत शुक्लदधीदमत्र, श्रीखण्ड भाव किमु नाभ्युपैति?।।

पाप पंक मे पतित हुआ हो साधु समागम यदि पाता।
प्रथम पुण्य से भव वैभव पा मुक्ति समागम पुनि पाता।।
मिश्री का यदि सुयोग पाती खट्टी हो वह यदिप दही।
इष्ट मिष्ट श्रीखण्ड बनेगी, मूढ चाहता तदिप नहीं।।१९।।

अर्थ — जो मनुष्य सत्सगित में पहुंच जाता है वह निश्चित शिवत्व—शकरत्व—श्रेष्ठत्व को प्राप्त हो जाता है। इस जगत में यह शुक्ल दही मिश्री के संसर्ग से उत्पन्न मधुरुस के साथ मिलकर क्या श्रीखण्डमाव—सुरवादुपेयता को प्राप्त नहीं हो जाता? अर्थात् हो जाता है।।११ !। तनूभृता व्याधिसुमन्दिरं सा, तनुर्मनोऽप्याधिकमन्दिरं तत्। सुसाधुदेहोऽचलमन्दरो ऽरतु, चेतः समाधे शिवमन्दिरं तु।।

जग के जड जगम जीवो का काय व्याधि का मन्दिर है।

दुरसह दुख का मूल हेतु है चित्त आधि का मन्दिर है।।
साधु जनो का किन्तु काय वह अचलराज है, मन्दर है।

निज-पर सुख का कारण मन है जीवित शिव का मन्दिर है।।१२।।

अर्थ — प्राणियो का वह शरीर रोगो का घर है और वह मानसिक पीडाओं का स्थान हे परन्तु सुसाध पु का शरीर मेरु के समान स्थिर—परिषद्यिजयी और गन समाधि—ध्यान का उत्तम स्थान है। ११२।। देरं तत्। न्दिरं तु।।

इता त्विति केवलबोधशक्ति, शक्तेर्विधेराभवतोऽिङ्गनां सा। यथोदिते व्योमनि भारकरेऽिरमन्, दलोऽप्युडूना न हि दृश्यतेऽयम्

केवलज्ञानावरणादिक जड कर्मी का जब उदय रहा।

विशाल नभ मण्डल मे जैसा उदित प्रभाकर लोहित हो।

है।।१२।।

परन् सुसाः

대한[197]]

अर्थ कर्म की सामर्थ्य से जीवों की वह केवलज्ञान की शक्ति अनादि ससार से उस तरह समा को प्राप्त हो रही है जिस प्रकार कि इस आकाश में सूर्य के उदित होने पर नक्षत्रों का यह स नहीं दिखाई देता है। 1931।

पूर्ण ज्ञान का उदय नहीं हो अनन्त सुख का निलय रहा।।

तारक दल वह लुप्त-गुप्त हो शशि भी शीघ्र तिरोहित हो।।१३

धूम्रप्रसूतिर्ज्वलतो यथा रया-दार्देन्धनात् सा नियतेह दृष्टा। विरागदृष्टे र्न हि पुष्टितुष्टी, स्यातां गृहे सा तु सरागदृष्टिः।।

गृहस्थ जव तक गृह मे रहता विरागता का श्वास नहीं। जैसा जीवन अनुभव वैसा सरागता का वास वहीं।। सूखी लकडी जलती जिससे धूप्र नहीं वह उठता है। गीली लकडी मन्द जलेगी धूप्र उठे, दम घुटता है।।१४।।

अर्थ - जिरा प्रकार जगत् भे अग्नि से जो धूम की उत्पत्ति देखी जाती है वह गीले इघन के सयोग से देखी गयी है। इसी प्रकार पोषण और सतोष सरागदृष्टि के होते हैं विरागदृष्टि के नहीं। वह सरागदिष्ट घर में रहने वालो के होती है गृहत्यागी मुनियो की नहीं। 1981। अध्यात्मशास्त्र शमिने सुधा स्यात्, सङ्गात्मनेऽस्मिन् विषम विष तत्। मीनस्य नीर खलु जीवन हा, मृत्यु परस्मै विदित न केन?।।

मुनियों को अध्यात्म शास्त्र वह प्राय परमामृत प्याला। विषयरिक्षक है गृही जनों को विषम-विषमतम है हाला।। जीवन-दाता प्राण-प्रदाता नीर मीन को माना है। औरों को तो मृत्यु रहा है यही योग्यता बाना है।।१५।।

अर्थ - इस जगत् मे अध्यात्मशास्त्र शान्तपरिणामी—गृहत्यागी मुनि के लिये अमृत रूप होता है परन्तु परिग्रही गृहस्थ के लिये तो विषम विषरूप होता है। जैसे निश्चयत पानी मछली के लिये जीवन—प्राणदायक परन्तु दूसरे के लिये मृत्युरूप है यह कौन नहीं जानता?।।१५।।

रवभाव-भुक्तिर्न विभावमुक्ति-रतनूभृति त्यक्ततनौ यथा रयात्। प्रकाशशक्ति र्न हि गन्धभावो, दुग्धेऽमलत्व तु घृते समरतु।।

तन से रीते शिव जिन जीते उनमे सभव हो भव ना।
स्वभावदर्शन विभावघर्षण तन-धारक मे सभव ना।।
कहां दूध से प्रकाश मिलता तथा दूध मे गन्ध कहां?
प्रकाश देता तथा महकता घृत से जल का वध कहां?।।१६।।

अर्थ - जिस प्रकार मृत प्राणी में न रवगाव का संवेदन हैं और न विगाव का गोचन उसी प्रकार प्रकाश की शक्ति और गंध का सद्भाव दूध में नहीं हैं कि तु घृत में अच्छी तरह है। तात्पर्य यह है कि अशुद्ध दशा में शरीर का परित्याग — मरण हों। पर भी आत्मस्वगाव का वेदन नहीं होता और न विकारी गावों का मोचन। किन्तु यह सब शुद्ध दशा होने पर होता है।।१६।।

भोगोपभोगेषु रतो न, मानी, योगोपयोगेषु पर प्रमाणी। नासाग्रदृष्टि र्न हि सान्यथा ते, विनेति मानेन मनोऽनुमन्ये।।

भोग और उपभोगों से तो विरत रहे हो मानी हो।
योग और उपयोगों में जो निरत रहे परमाणी हो।।
नासा पर फिर दृष्टि रही क्यों? ऐसा यदि भगवान नहीं,
मान बिना यह परिणति ना हो मेरा यह अनुमान सही।।१७।।

अर्थ हे भगवान्। आप भोग और उपमोग में रत—लीन नहीं हे इसलिये माी—रवाभिमानी हैं तथा योग—ध्यान और उपयोग—ज्ञानदर्शन में पर—तत्पर हें इसलिये प्रभाणी—प्रकृष्ट मान से युक्त हैं। पक्ष में प्रमाण ज्ञान से सिहरा हैं। यदि ऐसा नहीं माना जाय तो आपकी नासाग्रदृष्टि नहीं हो सकती। गान के विना मन कैरो रह राकता है यह अनुमान करता हैं।।१७।। भूत्वा नरोऽयं सुकृतात् सुसङ्ग, व्रतं कदं नोऽप्यकद प्रयाति। उदारदातारमगं सरिन्न, क्षारं च वार्धि कृपणं समेति।।

जीव पुण्य का उदय प्राप्तकर नर जीवन को पाकर थी।
सुखद चरित ना दुखद असंयम प्रायः पाले पामर ही।।
उदार उरनाले पर्वत पर मुडकर भी नहि हॅसती है।
खरा सागर रहा कृपण है सरिता जिस मे फॅसती है।।१८।।

अर्थ – यह प्राणी पुण्य से म पुष्य होकर सुखदायक व्रत को प्राप्त नहीं होता कि तु दु खदायक परिव्रह को प्राप्त होता है। उचित ही है क्योंकि नदी उदारदानशील अग--पर्वत अथवा वृक्ष को तो प्राप्त नहीं होती किन्तु खारे और कजूस समुद्र के पारा जाती है।।१८।। असंयते श्रीमति धीमतीह, विना प्रयत्नेन मदस्य भाव । दृष्टेरभावात् किल तापसेऽपि, निद्रा निशायां, समुपैति प्रायः।।

दृष्टि रहित हो घोर घोरतर तप तपता उस तापस मे।
श्रीमन्तो मे धीमन्तो मे तथा असयत मानस मे।।
अनायास ही होता रहता मद जिससे बहु दोष पले।
निशाकाल मे निदा जैसी प्राय आती होश टले।।१६।।

अर्थ – विवेकपूर्ण दृष्टि का अमाव होने रो सयमहीन श्रीमान् धीमान् और तापसी में भी प्रयत्न के विना ही गर्व का सद्भाव होता है यह ठीक है क्योंकि प्राय रात्रि मे निद्रा प्रयत्न के विना आती ही है।।१६।।

विनात्र रागेण वधूललाटो, विनोद्यमेनापि विभांतु देशः। दृष्ट्या विना सच्च मुनेर्न वृत्त, रसेन शान्तेन कवे र्न वृत्तम्।।

लाल तिलक बिन ललना जनका ललाटतल ना लिलत रहे।
उद्यम के बिन तथा जगत मे देश ख्यात ना दिलत रहे।।
परम शान्त रस बिना किसे वह भाती किव की किवता है।
सम दर्शन के बिना कभी ना भाती मुनि की मुनिता है।।२०।।

आसन्नमृत्युर्विषयी कषायी, निष्क्रान्तकान्तिर्ननु दीप्तमोहः। अत्यन्तवृद्धा गहनेऽम्लिकास्तु, तथापि वृद्धाम्लिकता न सास्तु।।

जीर्ण-शीर्ण तन कान्तिहीन है पर भव भी अब निकट रहा।

मोही का पर विषयो पर ही झपट रहा मन निपट रहा।।
वहुत पुराना इमली का वह रहा वृक्ष अतिवृद्ध रहा।

किन्तु खटाई इमली की निह वृद्धा यह अविरुद्ध रहा।।२१।।

अर्थ – जिसकी मृत्यु निकट है तथा कान्ति निकल चुकी है ऐसा विषयकषाय से युक्त मनुष्य निश्चय से तीव्रमोह से युक्त देखा जाता है जैसे वन मे इमली के वृक्ष पुराने तो होते हैं पर उनका खटटापन क्या वही नहीं रहता? । ।२१।। शृङ्गार एवैकरसो रसेषु, न ज्ञाततत्त्वाः कवयो भणन्ति। अध्यात्मशृङ्ग त्विति राति शान्तः, शृङ्गार एवेति ममाशयोऽस्ति।।

एक रहा शृगार रसो में रस मे डूवे रहते है। तत्त्वज्ञान से विमुख रहे जो इस विध कुछ कवि कहते हे।। किन्तु सुनो। अध्यात्मशृग तक पहुंचाता रस सार रहा। परम-शान्त रस कवियो का वह सुखकर है शृगार रहा।।२२।।

अर्थ — 'रसो मे एक भृगार रस ही प्रमुख है ऐसा यथार्थ तत्त्व को जानने वाले किय नहीं कहते हैं। अध्यात्म के भृग—शिखर—सर्वोच्च स्थान को जो देता है वह भृगार है इस निरुक्ति से शान ही भृगार रस है ऐसा मेरा अभिप्राय है।।२२।। । स्ति॥

तीर्थड्कराणां शिवकेशवानां, नामावली सा बलदेवकानाम्। किं विस्मृता नो जगता मृता या-प्यस्मादृशां कास्तु कथेतरेषाम्।।

नारायण प्रतिनारायण औ तीर्थकर बलदेव धनी।

महा पुरुष वे महामना वे कहां गये जिनदेव गणी?।।

काल-गाल मे कवल हुये सब विस्मृत मृत हैं आज नहीं।

हम सम साधारण जन की क्या? कथा रही यह लाज रही।।२३।।

अर्थ – तीर्थंकर रुद्र नारायण और बलमद्रो की मी नामावली मरने के बाद जब जगत् ने भुला दी तब हमारे जैसे साधारण पुरुषो की तो कथा ही क्या हो?।।२३।।

हिंबर्स संशर्भ अर्थेन युक्तं नरजीवनं न, चार्थे नियुक्तं मुनिजीवनं चेत्। खपुष्पशीलं च भुवीक्षुपुष्प-वदेव वन्द्यं न विदुर्विमानाः।।

गृही वना पर उद्यम विन हो धन से वंचित यदि रहता। श्रमण बना श्रामण्य रहित हो धन में रंजित यदि रहता।। ईख-पुष्प आकाश-पुष्पसम इनका जीवन व्यर्थ रहा। सही-सही पुरुषार्थ वन्द्य है जिस बिन सब दुखगर्त रहा।।२४।।

अर्थ — यदि गृहस्थ मनुष्य का जीवन धन से रहित है और मुनि का जीवन धन में सलग्न है तो वह पृथिवी पर आकाश पुष्प और ईख के पुष्प के समान निष्फल है अत आदरणीय नहीं है, ऐसा ज्ञानी जन जानते हैं — कहते हैं।।२४।। संज्ञाततत्त्वोऽप्यधनी गृही स, लोकेऽत्र दृष्टो धनिकानुगामी। श्वा स्वामिनं वीक्ष्य यथाशुदीनः, सुखाय संचालितलूमकोऽस्तु।।

तत्त्व-बोध को प्राप्त हुये पर धन से यश से यदि रीते। प्रायः मानव धनी जनो की हां मे हा भर कर जीते।। श्वान चाहता सुखमय जीवन जग में सात्त्विक नामी हो। पीछे-पीछे पूंछ हिलाता स्वामी के अनुगामी हो।।२५।।

अर्थ — वस्तुतत्त्व का ज्ञाता होकर भी निर्धन गृहस्थ सुख प्राप्ति के लिये उस प्रकार धनिको का अनुगमन उनकी हों मे हों मिलाता हुआ देखा गया है जिस प्रकार कि मालिक को देखकर सुख पाने की इच्छा से पूँछ हिलाता हुआ कुत्ता शीघ्र दीन हो जाता है।।२५।। निश्रेयसोऽस्मै मुनये पथीह, संगोऽप्येणुः संचरतेऽस्ति विघ्नः। वाताहतः पुच्छकमण्डलोऽपि, शिखण्डिने स्वस्य यथास्त्यरण्ये।।

मोक्षमार्ग मे विचरण करता श्रमण बना है नगन रहा।
किन्तु परिग्रह यदि रखता है अणुभर भी सो विघन रहा।।
पवन वेग से मयूर का वह पुच्छ-भार जब ताडित हो।
मयूर समुचित चल ना सकता विचलित पद हो बाधित हो।।२६।।

अर्थ – यहा मोक्षमार्ग में सचार करने वाले इस मुनि के लिये अल्प भी परिग्रह उस तरह विघ्न करने वाला है, जिस तरह कि वन में विचरने वाले मयूर के लिये वायु से ताडित उसके निजी पिच्छो का समूह।।२६।। संगस्तु सगोऽस्तु समाधिकाले, संघस्य भारो यमिनेऽस्तु संड्ग। वृद्धाय वा भूषणकानि कानि, लघूनि वस्त्राणि गुरूणि सन्तु।।

बात संग की कहें कहां तक सुनो ! संग तो संग रहा। सघ-भार भी अन्त समय में संग रहा सुन दंग रहा।। वस्त्राभरणाभूषण सारे बोझिल हो मणिहार तथा। वृद्धावस्था में तो कोमल-मलमल भी अतिभार व्यथा।।२७।।

अर्थ - मुनि के लिये समाधि के समय परिग्रह तो परिग्रह है ही परन्तु सघ का भार-दायित्व भी परिग्रह हो जाता है। जैसे वृद्ध के लिये सुखदायक लघु आमूषण और वस्त्र भी मारी हो जाते हैं अथवा वृद्ध के लिये अल्प आमूषण क्या है लघु वस्त्र भी मारी लगने लगते हैं।।२७।। कायेन वाचा तु गुरुः कठोरो, हितैपिणः स प्रति तान् विनेयान्। तथा न चित्तेन मृदुर्दयैकधामा लघुः श्रीफलवत् सदास्तु।।

सुख चाहे उन शिष्यो के प्रति कठोरतर व्यवहार करे।
कभी-कभी गुरु रुष्ट हुये से वचनो का व्यापार करे।।
किन्तु हृदय से सदा सदय हो मार्दवतम हो लघुतम हो।
जैसा श्रीफल कठोर वाहर भीतर उज्ज्वल मृदुतम हो।।२८।।

अर्थ - हितामिलापी सघस्थ शिष्यों के प्रति गुरु काय और वचन के द्वारा कठोर भले ही हो परन्तु मन से नारियल के समानू कोमल, दया का प्रमुख स्थान और सुगम्य सदा रहना चाहिये।।२८।। पापाय पापैर्जिनवाक् श्रिता सा, पुण्याय पापातिगकै पुनीता। जलस्य धारा रसमिक्षुणा च, निम्बोरगाभ्या कटुतां सुनीता।।

पापात्मा का आश्रय पाकर सन्त वचन भी पाप बने।
पुण्यात्मा का आश्रय पाकर पुण्य बने भवताप हने।।
नभ से गिरती जल की धारा इक्षु-दण्ड मे मधुर सुधा।
कटुक नीम मे अहि मे विष हो अब तो मन तू सुधर मुधा।।२६।।

अर्थ - पापी मनुष्यों ने पवित्र जिनवाणी का आश्रय पापकार्य - विषयकषाय की पुष्टि के लिये लिया है और निष्पाप-पापरहित मनुष्यों ने पुण्य के लिये। जैसे ईख जल की घारा को मधुररस प्राप्त कराती है और नीम तथा सर्प कडवा रस।।२६।। यातोऽस्म्यहं - कारविकारभावं, कायस्य नो तं ममकारभावम्। यास्याम्यहं कायनिकायभावं, नात्मा भृशं यन्ममकारभावम्।।

अहंकार की परिणति से मै पूर्ण रूप से विरत रहूँ।
तथा काय की ममता तजकर समता में नित निरत रहूँ।।
यही नियति है वार-वार फिर तन का धारण नहीं बने।
कारण मिटता कार्य मिटेगा प्राण विदारण नहीं बने।।3011

अर्थ — मैं शरीर के विषय में अहकारमाव को और प्रसिद्ध ममकारमाव को प्राप्त नहीं हुआ हूँ अर्थात् शरीर में मेरा अहमाव और ममत्वमाव नहीं है। मैं शरीर में निकायमाव गृहमाव को प्राप्त हूँगा अर्थात् शरीर को गृहरूप मानूगा जिसके फलस्वरूप मेरा आत्मा कालमाव—मृत्यु को प्राप्त नहीं हो सकेगा।।३०।।

पापेन पापं न लयं प्रयाति, पुनस्तु पुण्यं पुरुषं पुनातु। मलं मलेनालमलं लयं तत्, विना विलम्बेन जलेन याति।।

प्रयास पूरा भले करो तुम पाप पाप से नहिं मिटता।
पाप पुण्य से पल में मिटता पुरुष पूत हो सुख मिलता।।
मल से लथपथ हुआ वस्त्र हो मल से कब वह धुल सकता?
विमल सलित से धोलो पल में मूल रूप से धुल सकता।।३१।।

अर्थ — पाप से पाप विनाश को प्राप्त नहीं होता किन्तु पुण्य मनुष्य को पवित्र करता है। जैसे मल से मल नाश को प्राप्त नहीं होता। अत मल घोने के लिये बिल्कुल व्यर्थ है किन्तु जल के द्वारा वह मल शीघ ही नाश को प्राप्त हो जाता है।।३१।। विश्वरय सारं प्रविहाय विज्ञः, कः स्वं त्वटेत् स्वं भुवि वीतमोहः। निस्सारभूतं किमु तक्रमिष्टं, स्वादिष्ट आप्ते नवनीतसारे।।

सब सारों का सार रहा है चेतन निधि को त्याग जिया।
रहा अचेतन दुख का केतन जड वैभव में राग किया।।
कोन रहा वह बुद्धिमान हो सारभूत नवनीत तजे।
क्षारभूत रसरीत छाछ में भूल कभी क्या? प्रीत सजे।।३२।।

अर्थ - पृथ्वी पर ऐसा कौन निर्मोह ज्ञानी पुरुष है जो सब पदार्थों में सारमूत अपने आत्मा को छोडकर धन को प्राप्त करना चाहे। स्वादिष्ट मक्खन रूप सार के प्राप्त हो जाने पर क्या सारहीन छाछ इष्ट होती है अर्थात नहीं।।३२।।

धनार्जनारक्षणयोर्विलीनो, विना सुखेनार्तमना मृतो ना। मोहस्य शक्तिर्जगता न गम्या, व्यथां ग्रता सा चमरी यथात्र।।

धन के अर्जन संवर्धन और संरक्षण में लीन रहा। बार-बार मर दुखी हुआ पर आत्मिक सुख से हीन रहा।। मोह मल्ल की महा शक्ति है उसे जगत कब जान रहा। पूंछ उलझती झाडी में है चमरी खोती जान अहा।।३३।।

अर्थ — धन के उपार्जन और सरक्षण में लगा मानव सुख के विना दु खी होता हुआ मर जाता है जैसे इस जगत् में सुरागाय पूँछ के बालो की रक्षा में सलग्न रह पीडा को प्राप्त होती। अत मोह की शक्ति—समर्थता जगत् के गम्य नहीं हैं—जानने योग्य नहीं है।।३३।। शरताः प्रजाः सन्तु राज्ञा, राजा तथा नोऽस्तु विना प्रजाभिः। को नाम सिन्धुः परतन्त्र एव, विन्दुः स्वतन्त्रः किल सिन्धुहेतुः।।

जीवन को, जीवित रख सकती प्रजापाल के विना प्रजा।
प्रजापाल पर कहाँ रहे ओ ! कहाँ सुखी हो विना प्रजा।।
निश्चित ही पर-आश्रित हे वह स्वयं भला क्या सिन्धु रहा?
किन्तु बिन्दु निज आश्रित हे यह सिन्धु हेतु है विन्दु रहा।।३४।।

अर्थ — इस जगत् में राजा के विना उत्तम प्रजा मले ही रह सकती है परन्तु प्रजा के विना राजा नहीं हो सकता है वयोकि प्रजा के रहने पर ही प्रजापति — राजा सज्ञा प्राप्त होती है। अत राजा प्रजा के अधीन होने से परतन्त्र है प्रजा स्वतन्त्र है। पानी की बूँद सागर के विना स्वतन्त्र रह सकती है परन्तु बूदो के विना सागर का अस्तित्व नहीं रह सकता क्योंकि बूदो का समूह ही सागर कहलाता है। 138।।

भोगानुवृत्तिर्विधिबन्धहेतु-र्योगानुवृत्तिर्भवसिन्धुसेतुः। बीजानुसार कलितं फलं तत्,िकं निम्बवृक्षे फलितं रसालम्।।

भोगी बन कर भोग भोगना भव बन्धन का हेतु रहा।
योगी बन कर योग साधना भव-सागर का सेतु रहा।।
जैसा तुम बोओगे वैसा बीज फलेगा अहो! सखे।
निम्ब वृक्ष पर सरस आम्रफल कभी लगे क्या? कहो सखे! !!३५!।

अर्थ - भोगो का अनुगमन कर्मबन्धन का कारण है और योग का अनुगमन ससार-सागर का पुल है। जगत् मे बीज के अनुसार ही फल प्राप्त होता है। क्या नीम के वृक्ष पर आम फलता है? अर्थात् नहीं।।३५।।

त्यक्तस्तु संगो गतमोहभावे-स्तत्रानुभूतो न हि कप्टलेश.। स्निग्धत्वहीनात् पलितं च पत्रं, तत् पादपात् वा पतितं स्वभावात्।।

मोह भाव से दूर हुआ हे, साधु परिग्रह त्याग रहा।
समता से भरपूर हुआ है उसे कष्ट नहिं जाग रहा।।
चिकनाहट से रहित हुआ है पात पका हे पिनत हुआ।
सहज रूप से बाधा बिन ही पादप से वह पितत हुआ।।३६।।

अर्थ -- मोहमाव से रहित मनुष्यों के द्वारा जो परिग्रह छोड़ा गया है उसमें उन्होंने रच मात्र भी दुख का अनुमव नहीं किया है। पका पत्र जैसे सरसता से रहित वृक्ष से दूट कर पड़ता है तो वह स्वमाव से पड़ता है।।३६।। अक्षार्थरागो भवदुःखदाता, धर्मानुरागोः भवसौख्यदाता। प्रभातरागे शृणु सान्ध्यरागे, किमन्तरं तत्र महन्न मित्र !।।

विषयी का बस विषयराग ही भवदुख का वह कारण है।
भविकजनों का धरम राग ही शिवकारण दुखवारण है।।
सन्ध्या में भी लाली होती प्रभात में भी लाली है।
एक सुलाती एक जगाती कितने अन्तर वाली है।।३७।।

अर्थ — इन्द्रियविषयसम्बन्धी राग सासारिकदुख का देने वाला है और धर्मसम्बन्धी राग सासारिकसुख का देने वाला है। सुनो मित्र! क्या प्रमात की लाली और सध्या की लाली में बड़ा अन्तर नहीं है? अवश्य है।।३७।।

उन्मत्ततोऽ प्यत्र सुपीतमद्यात्, सुपीडितात् वृश्चिकदंशनेन।
ग्रिपेश्च चित्तं चपलं नराणां, धन्यो यमी यस्य लयं गतं तत्।।

वैसा वानर चंचल होता मदिरा पीता पामर है।

विच्छू ने फिर उसको काटा और हुआ वह पागल है।।

उससे भी मानव मन की अति चंचलता मानी जाती।

धन्य रहा वह विजितमना जो जिनवर की वाणी गाती।।३८।।

अर्थ — इस जगत् में मनुष्यो का चित्त उस वानर से भी अधिक घञ्चल है जो स्वमाव से पागल है जिसने मदिरा पी ली है और विच्छू के काटने से अत्यन्त पीडित है। वह मुनि घन्य है जिसका कि चित्त विलीनता को प्राप्त है—स्थिर है।।३८।। तथा प्रतीतिस्तु सुखस्य तत्र, सुखं न लेशं निजमोहभावात्। अर्थेषु खानां जलमन्थनेन, फेनानुभावो हि तदाप्युदेति।।

पंचेन्द्रिय के विषयों मे जो प्रतीति सुख की होती है। मोह-भाव की परिणति है वह स्वरीति सुख को खोती है।। जल का मन्थन करने वाला पाता नहिं नवनीत कभी। किन्तु फेनका दर्शन पोता मित होती विपरीत तभी।।३६।।

अर्थ — आत्मविषयक अज्ञानमाव से इन्द्रियों के विषयों में सुखित्व की प्रतीति मले ही हो परन्तु उसमें सुख का लेश भी नहीं होता। जैसे जल के मन्थन—विलोलने से फेन की अनुभूति तो उस समय होती है परन्तु घी का अश भी प्राप्त नहीं होता।।३६।।

मार्ग स्मृते र्यस्य गतो जिनेन्द्रोऽ-प्येनो गतं तस्य लयं समस्तम्। नदादिनीरं मलिनं निरस्तं,वागस्त्ययोगे भवतात् पवित्रम्।।

वीतरागमय जिनवर का वह जिसके मन मे स्मरण हुआ। ज्ञात रहे यह वात, उसी के पाप वाप का मरण हुआ।। सावन में सरवर सरिता का मलिन रहे वह सलित भले। अगस्त का जब उदय हुआ वसा विमल वने जल, कलित टले।।४०।।

अर्थ — जिनेन्द्र देव जिसके स्मरण पथ को प्राप्त हैं जो जिनेन्द्रदेव का घ्यान करता है उसके समस्त पाप नष्ट हो जाते हैं। जैसे नदी आदि का मलिन पानी शरद् ऋतु मे निर्मल होता हुआ पवित्र हो जाता है।।४०।। अयत्नदृष्टान् श्रुतकान् परेषां, दोषान् दयाधाम-निवासिनस्ते। स्वप्नेऽपि वाड्मानसकाययोगै- नींद्घाटयन्ति प्रशमाश्च सन्तः।।

किसी पुरुष के दोष कभी भी होश बिना जो किये गये।
अनायास ही सुधीजनों से सुने गये हो लखे गये।।
तन मन वच से कहे न पर को जग मे वे जयवन्त रहे।
सदा दया के निलय बने जो शान्तमना है सन्त रहे।।४१।।

अर्थ - दयारूप घर के निवासी शान्तपरिणामी सज्जन स्वय दुष्ट और सुने दूसरों के दोषों को मन्-वचन-कायरूप योगों से स्वप्न में भी प्रकट नहीं करते हैं।।४१।।

भवाभिमुक्ता न भवे विभावे, पुनश्च भीमेऽवतरन्ति दुःखे। तैलं तिलं तच्च घृतं तु दुग्धं, पूर्वस्वरूपं न पुनः प्रयाति।।

महा भयानक दुस्तह दुःखमय-भवसागर के पार गहे।
स्वभाव तज कर विभाव-भव में जिनवर नहिं अवतार गहे।।
तेल निकलता है तिल से, घृत तथा दूध से वह निकले।
किन्तु तेल तिल मे नहिं वदले, नहीं दूध मे घृत वदले।।४२।।

अर्थ - ससार से मुक्त सिद्धपरमेष्ठी अशुद्ध गव-ससार अथवा पर्याय और भयकर दु ख मे पुन नहीं आते। जैसे तेल अपने पूर्वरूप तिल को और घी अपने पूर्व रूप दूध को प्राप्त नहीं होता। ४२।। लुब्धः स मुग्धो विषयेष्वघात्मा, सम्प्राप्तवृष्टिस्तु ततोऽस्तु भिन्नः। करोतु नृत्यं मृदुमोदकान् वा, खादन् स बालोऽत्र तथा न वृद्धः।।

लुब्ध हुआ है विषयों में अति मुग्ध कुधी वृषरीत रहे। ज्ञानी की तुम बात पूछते जग से वह विपरीत रहे।। बालक को जब मोदक मिलता खाता खाता नृत्य करे। किन्तु वृद्ध वह यद्यपि खाता नृत्य करे ना तथ्य अरे।।४३।।

अर्थ - विषयों में लुभाया मोही मनुष्य पापी है परन्तु सम्यग्दृष्टि उससे मिन्न हो। जैसे कोमल लड्डुओं को खाता बालक नृत्य करता है, वृद्ध नहीं।।४३।। न नाग्न्यमात्रं भवमुक्तिहेतु-श्चित्तस्य नेर्ग्रन्थ्यमपीति शास्त्रम्। गवादयो ये पशवोऽपि नग्ना-स्त्रस्ताः कथं स्युः शिवमन्यथा स्यात्।।

नग्न दिगम्बर तन से होना केवल यह पर्याप्त नहीं।
किन्तु विमलता साथ रहे वह मन की, कहते आप्त सही।।
ऐसा यदि ना, श्वान सिंह पशु नग्न सदा हैं सुखित बनें।
किन्तु कहां? वे सुखित बने हैं रहे निरन्तर दुखित घने।।४४।।

अर्थ — केवल नग्नता ही मोक्ष का कारण नहीं है किन्तु मन की निर्प्रन्थता भी उसके साथ कारण है ऐसा शास्त्र में कहा है। यदि ऐसा न हो तो जो बैल आदि पशु नग्न हैं वे दुखी क्यो हैं? उन्हें भी शिव—कल्याण अथवा मोक्ष प्राप्त होना चाहिये।।४४।।

गन्तुं लयं स्वात्मनि तेऽस्ति वाञ्छा त्वयार्जव चेतिस संश्रितं स्यात्। वक्रागतिर्यद्यपि सोरगाणां, बिलप्रवेशे सरलैव दृष्टा।।

परम शान्त निज आतम मे यदि जा बसने की चाह रही।
भक्ति-भाव से भजो सरलता तजो कुटिलता 'राह यही'।।
कुटिल-चाल से चलता है अहि बाहर में यह उचित रहा।
बिल मे प्रवेश जब करता है 'सरल चाल' हो, विदित रहा।।४५।।

अर्थ — हे मव्य । स्वकीय आत्मा में लीनता प्राप्त करने की तेरी इच्छा है तो तुझे चित्त में सरलता का सेवन करना चाहिये। जैसे सापो की वह प्रसिद्ध गति यद्यपि कुटिल है तथापि बिल में प्रवेश करते समय सीधी ही देखी गयी है।।४५।।

अब्धि र्नदैश्चानल इन्धनौघै-स्तृप्तः सुधाशीलमटेद्विषोऽपि। आरोहितोऽसौ भुवि पड्गुनादि-र्योगान्न तृप्तोऽस्ति धनेन लोभी।।

हो सकता है जलिंध तृप्त वह शत-शत सरिता निदयन से।
तथा जहर भी सुधा सरस हो अनल तृप्त हो इन्धन से।।
पंगू भी वह दैवयोग से गिरि चढ सकता संभव है।
किन्तु तृप्ति लोभी की धन से कभी न होना सम्भव है।।४६।।

अर्थ — समुद्र निदयों से और आग ईंधन के समूहों से सतुष्ट हो सकता है। विष अमृत के स्वमाव को प्राप्त हो सकता है और पृथ्वी पर लूले मनुष्य के द्वारा पर्वत चढा जा सकता है परन्तु लोगी मनुष्य धन के योग से सतुष्ट नहीं हो सकता।।४६।। मनोबलं तद् गुरु मुक्तिमार्गे, वचोबलं वापि ततो लघु स्यात्। लघिष्ठमस्त्यङ्गबलं, धनं धिक तद् वस्तुतोऽस्मिन् न हि किंचिदस्ति।।

रहा मनोबल मुक्ति-मार्ग में साधकतम है गुरुतम है।
तथा वचन बल तरतमता से आवश्यक है कुछ कम है।।
तन बल तो बस रहा सहायक निश्चय के वह साथ सही।
किन्तु सुनो ! तुम मुक्तिमार्ग में धनबल का कुछ हाथ नहीं।।४७।।

अर्थ - मोक्षमार्ग में मनोबल श्रेष्ठ है वचन बल भी उससे कुछ कम श्रेष्ठ है और शरीर बल सबसे लघु है परन्तु धन को धिक्कार है क्योंकि वह यथार्थत मोक्षमार्ग में कुछ भी नहीं है।।४७।। पापं वपुर्ज त्वणुकप्रमाणं, वाक्कायजं यच्च ततोऽधिकं वा। चित्तस्य कार्य तु सुमेरुमानं,पापान्मनोऽतोऽस्तु सदा सुदूरम्।।

पापार्जन तन मन वच से हो पाप तनक ही तन से हो।
विदित रहे यह सब को, तनसे पाप अधिक वाचन से हो।।
कहूँ कहां तक मन की स्थिति मैं पाप मेरु सम मन से हो।
करें नियंत्रण मन को हम सब धर्म कार्य बस। मन से हो।।४८।।

अर्थ – शरीर से होने वाला पाप अणुप्रमाण है, वचन और शरीर से होने वाला पाप उससे अधिक है और मन से होने वाला पाप सुमेरुप्रमाण है – सबसे अधिक है इसलिये पाप से मन सदा दर रहे।।४८।। दानेन भोगी भुवि शोभते स, ध्यानेन शस्तेन तथा सयोगी।। निःसंग-पात्रस्तु निरीहवृत्त्या, चेहा प्रतोली नरकस्य वोक्ता।।

दान धर्म में रत होने से शोभा पाता वह भोगी।
ध्यान कर्म में रत होने से शोभा पाता यह योगी।।
पात्र बना है निरीह बनना गुण माना है जिनवर ने।
नरक द्वार है इच्छा-ज्वाला हमे कहा है ऋषिवर ने।।४६।।

अर्थ - पृथ्वी पर मोगी मनुष्य दान से योगी प्रशस्त ध्यान से और निर्ग्रन्थ मुनि नि स्पृह वृत्ति से सुरोमित होता है क्योकि स्पृहा-वाञ्छा नरक के प्रमुखद्वार के समान कही गई है।।४६।। सागारको वाप्यनगारको वा, कर्मक्षयार्थ निरतोऽस्तु धर्मे। करोतु कार्य कृषक. स कार्घ्य, धान्याय शस्यं न तृणाय हास्यम्।।

कृषक कृषी का कार्य करे वह ध्येय धान्य का लाम रहा।
किन्तु घास का ध्येय रहा तो हास्य पात्र वह आप रहा।।
संग सहित-सागारी हो या संग रहित-अनगारी हो।
भवक्षय करने धर्मनिरत हो शिवसुख के अधिकारी हो।।५०।।

अर्थ — सागार हो चाहे अनगार उसे कर्मक्षय के लिये ही धर्म मे लीन होना चाहिये (मोगोपमोग प्राप्ति के लिये नहीं) क्योंकि किसान खेती का कार्य अन्न के लिये करता है तो प्रशस्त है और घास के लिये करता है तो हास्य~उपहास का पात्र होता है।।५०।। पात्राय देयं विधिना प्रदाय, फलं प्रति स्याद् यदि यो निरीहः। सदा स दातास्तु सत्तां मतोऽस्ति, सुखाय वै भागुभयत्र कीर्तेः।।५१।।

यथाशक्ति और तथामिक से दान पात्र को दे दाता।

फल के प्रति यदि किसी तरह भी मन में लालच नहिं लाता।।

वही रहा है प्रशस्त दाता, बुध-मत हमको बतलाता।

कीर्ति फैलती जग में उसकी सुख पाता शाश्वत साता।।५१।।

अर्थ — योग्य पात्र के लिये विधिपूर्वक दान देना चाहिये और देकर यदि फल के प्रति नि'स्पृह रहता है तो वह दाता सत्पुरुषों से समादृत होता है उसका वह दान सुख के लिये होता है और वह दाता दोनों लोकों में कीर्ति का माजन होता है।।५१।।

दानं प्रशस्तं विनयेन साकं, नम्रो हि दाता बुधसेवितोऽस्तु। सुपीतदुग्धं स वमन् सुतोऽपि, जनी समानां न मुदा प्रपश्येत्।।

सही दान वस वही कहाता विनय-भाव से घुला हुआ।

दाता पूजित बुध जन से हो नम्र-भाव में ढला हुआ।

दुग्ध पान करके भी वालक तुरत वमन वह कर लेता।

मानवती माता के मुख को मुडकर भी नहिं लख लेता।।५२।।

अर्थ – विनय के साथ दिया हुआ दान अच्छा होता है, क्योंकि विनम्न दाता ज्ञानिजनों से सेवित होता है। अच्छी तरह पिये दूघ को उगलता हुआ शिशु भी मानिनी माता को हर्ष से नहीं देखता है। 1931। चिन्तातुरोऽजस्रमयं ह्यगारी द्विवल्लभो हा मरणं तथास्तु। परस्परं धारितवैरभावैः, शिष्यैर्गुरुः संयतकस्तथास्तु।।

चिन्ताओं से घिरा रहेगा आजीवन दिन रैन वही। दो दो नारी जिसकी होती गृही जिसे सुख-चैन नहीं।। लगभग वैसा गुरु संयत भी चितित रहता खेद रहा। जिसके शिष्यों में आपस में वैर भाव मन-भेद रहा।।५३।।

अर्थ - निश्चय से यह गृहस्थ निरन्तर चिन्ता से दुखी रहता है। फिर दो पत्नी वाला गृहस्थ हो तो उसका मानो मरण ही है। इसी प्रकार परस्पर वैर रखने वाले शिष्यो से सयमी गुरु मी निरन्तर चिन्ता से दुखी रहता है।।५३।।

व्रतेषु शीलं च दमो दमेषु, खानां वरोऽयं रसनेन्द्रियस्य। दानं तु दानेष्वभयाद्वयं वै, धर्मेषु धर्मो गदितोऽप्यर्हिसा।।

महाव्रतों में महा रहा है मुनियों का व्रत शील रहा। इन्द्रियविषयों में रसना का विजय मुख्य सुखझील रहा।। सब दानों में अभय-दान ही श्रेष्ठ रहा वरदान रहा। सब धर्मों में धर्म-अहिंसा मान्य रहा मन मान रहा।।५४।।

अर्थ - व्रतों में शील-ब्रह्मचर्य श्रेष्ठ है, दमन में इन्द्रियों का दमन, उसमें भी रसनेन्द्रिय का दमन श्रेष्ठ है दानों में अमयदान श्रेष्ठ है और धर्मों में अहिंसाधर्म श्रेष्ठ कहा गया है।।५४।। ध्यानेषु शुक्लं च तपस्सु सत्सु, ध्यानं निधानं स्वनिधेः प्रधानम्। विसर्जनं तद्, मधुरस्य सभ्दः, शलाघ्यं रसेषु प्रथमं प्रणीतम्।।

प्रशस्त ध्यानों मे सुखदाता शुक्ल-ध्यान वह श्रेष्ठ रहा।
प्रधान तप में ध्यान रहा निज-निधि का निधान जेष्ठ रहा।।
सभी रसों में मधुर त्याग ही प्रथम रहा बुध श्लाघ्य रहा।
विज्ञ कहें बस यही साध्य है मुनियों का आराध्य रहा।।५५।।

अर्थ - ध्यानों में शुक्लध्यान अन्तरग तपों मे ध्यान आत्मनिधि का निधान कहा गया है तथा रसों में मधुररस् का त्याग सत्पुरुषों के द्वारा प्रशसनीय प्रमुख त्याग कहा गया है।।५५।। जिनागमेऽन्योन्यविरुद्धधर्मा, नया न मानाय तदंशतोऽतः। परस्परं तत् प्रतिकूलमास्तां, कूलद्वयं वै सरितेऽनुकूलम्।।

प्रमाण के अनुचर हो चलते जिन शासन के नय सारे।
भिन्न स्वभावी रहें परस्पर किन्तु लडें निहं दृग-धारें।।
भले नदी के एक कूल को अन्य कूल प्रतिकूल रहे।
किन्तु नदी को कुल दोनों मिल कूल सदा अनुकूल रहे।।५६।

अर्थ — जैन सिद्धान्त मे परस्पर विरुद्ध नय सन्मान के लिये नहीं माने गये हैं क्योंकि वे वस्तु के एक अश को ग्रहण करते हैं अत वे परस्पर विरुद्ध मले ही रहें परन्तु वस्तु का पूर्ण स्वरूप कहने के लिये दोनो आवश्यक हैं जैसे नदी के दो तट परस्पर विरुद्ध रहते हुए भी नदी के लिये अनुकूल होते हैं।।५६।। दुःखस्य मूलं तनुधारणं वा, दुःखेषु दुःखं तु मनोगतं तत्। तत्रापि दुःखं च पराभवाद्धि, स्वस्यावबोधे न हि दुःखमस्ति।।

मूढ सुनो तुम तन धारण ही दुस्सह दुख का मूल रहा।
सब दु:खो में दु:ख वही है मन को जो प्रतिकूल रहा।।
उसमें भी है महा भयानक दु:ख परामव का होता।
आत्मबोध हो फिर क्या दुख है अभाव भव-भव का होता।।५७।।

अर्थ — दुःख का मूल कारण शरीर का धारण करना है। दु खो मे मी मानसिक दु ख सबसे प्रवल है उसमें मी परामव से जो होता है वह अधिक प्रवल है। स्वकीय शुद्ध आत्मा के ज्ञान होने पर निश्चय से दुःख नहीं है।।५७।। विमुक्तसंगा मनसा रमन्ते, तत्रैव चेद् ये न शिवीभवन्ति।
मुञ्चन्ति ये यद्यपि कञ्चुकं वै, नो पन्नगा निर्गरलीभवन्ति।।

वाहर से तो छोड दिया है धन मणि कंचन सकल अहा।

किन्तु उन्हीं में जाकर जिसका मन रमने को मचल रहा।।

शिव सुख उसको मिल नहिं सकता उसे तत्त्व क्या? खबर नहीं।

सर्प कांचली भले छोडता किन्तु छोडता जहर नहीं।।५८।।

अर्थ — परिग्रह का त्याग करने वाले जो मनुष्य मन से उसी परिग्रह में रमण करते हैं लीन रहते हैं — वे कल्याण के भाजन नहीं होते। जैसे साप काचुली तो छोड़ देते हैं परन्तु विष से रहित नहीं होते।।५८।। सुखं सुखेषूत्तममात्मजं तत्, या पञ्चमी सा गतिरुत्तमास्तु। प्रभासु सर्वासु मणिप्रभेव, ज्ञानेषु विज्ञानमदोऽक्षयं स्यात्।।

सभी सुखों में आत्मिक सुख ही उत्तम है श्रुति गाती है। सब गतियों में पंचम गति ही उत्तम मानी जाती है।। सब आभाओं में मणि-आमा मानव मन को भाती है। सब ज्ञानों में अक्षय केवल-ज्ञान ज्योति सुख लाती है।।५६।।

अर्थः प्रखों मे अग्नो से उत्पन्न होने वाला सुख उत्तम है। गतियो में पञ्चमगति—सिद्धगति उत्तम -है, स्व अभाओं में मणि की प्रमा उत्तम है। इसी प्रकार सब ज्ञानों मे वह अविनाशी केवलज्ञान उत्तम है।।५६३।

यथागतिः रयाच्च तथागतिः सा, यथागतिः स्याच्च तथागतिः सा। मतेरभावातु गतेरभावो, तयोरभावात् रिथतिराशु शैवे।।

जेसी मित होती है वैसी नियम रूप से गित होती। जैसी गित होती है वैसी सुनो नियम से मित होती।। अभाव मित का जब होता है गित का अभाव तब होता। अभाव मित गित का होने से प्रकटित स्वगाव अब होता।।६०।।

अर्थ — जैसे गति होती है वैसी गति होता ह, जैसी गति होती है वैसी मति होती है, गति के अमाव से गति का अमाव होता है और गति—गति दोनों का अमाव होने से शीघ ही गोहा में स्थिति होती है।।६०।। जलाश्रिता मञ्जुलवीचिमाला, स्तिम्भाश्रितं तद् भवन यथास्तु। ज्ञानादयो ये विनयाश्रिताः स्यु-र्गुणास्तथा तेऽपि वृथान्यथा स्युः।।

जल बिन कब हो जल में उठती लहरें जल के आश्रित हो।

गगन चूंमता भवन बना है स्तम्भो पर आधारित हो।।

उत्तमतम गुण ज्ञानादिक भी विनयाश्रित हैं शोभित हैं।

बिना विनय के वृथा सभी गुण इस विध मुनि संबोधित हैं।।६१।।

अर्थ - जिस प्रकार मनोहर तरगो की सन्तित जल के आश्रित है उसी प्रकार वह प्रसिद्ध प्रासाद खम्मों के आश्रित है। इसी प्रकार जो ज्ञानादि गुण हैं वे विनय के आश्रित रहे अन्यथा वे गुण नहीं हैं।।६१।।

अजेयसेनापि विना न राज्ञा, राजा किरीटेन विना न भातु। न्यूना गुणारते विनयेन सर्वे, न भान्तु तस्माद्विनयः सताप्तः।।

शक्ति-शालिनी सेना की भी राजा से ही शोभा है।

मस्तक पर वर मुकुट शोभता राजा की भी शोभा है।।

नहीं शोभता विना विनय के गुणगण का जो निलय बना।

इसीलिए बस सुधी जनो से पूजा जाता विनय घना।।६२।।

अर्थ — अजेय सेना भी राजा के बिना सुशोभित नहीं होती है, मुकुट के बिना राजा सुशोभित नहीं होता और विनय से रहित गुण भी सुशोभित नहीं होते। इसीलिये सत्पुरुषों ने विनय को प्राप्त किया है।।६२।। अक्षप्रवृत्तेर्विषयोपलिब्ध-, स्ततः कषायाश्च ततोऽस्तु बन्धः। विधेर्गतिः स्याद् गतितोऽङ्गभारोऽ-प्यक्षाणि तत्र प्रकटीभवन्ति।।

ज्यों ही इन्द्रिय सचेत होती विषयो का बस ग्रहण हुआ। कषाय जगती क्रोधादिक फिर विधि-बन्धन का वरण हुआ।। विधि बन्धन से गति मिलती है गति से काया मिलती है। काया में फिर नई इन्द्रियां नई खिडकियां खुलती हैं।।६३।।

अर्थ - इन्द्रियों में प्रवृत्ति होने से विषयों की प्राप्ति होती है उससे कषाय उत्पन्न होते हैं कषायों से कर्मबन्ध होता है कर्म से गति होती है गति से शरीर धारण करना पड़ता है और शरीर में पुन इन्द्रिया प्रकट होती हैं।।६३।। पूर्वानुवृत्तिस्तु पुनश्चिरेयं, परम्परा वा तरुवीजवृत्तिः। बीजे विदग्धे न तरोः प्रसूति-, दान्तेषु खेषु स्वत आत्मसिद्धि।।

फिर क्या पूछो वही-वही फिर चलती रहती चिर से है। परम्परा है बीज वृक्ष से वृक्ष वीज से फिर से है।। किन्तु बीज को दग्ध करो तो वृक्ष कहां फिर जीयेगा। जीती, इन्द्रिय यदि तुमने तो शान्ति सुधा चिर पीयेगा।।६४।।

अर्थ – पूर्व पूर्व कारणो का अनुसरण करने वाली यह चिरकालीन परम्परा वृक्ष और बीज के समान है। अर्थात् वृक्ष से बीज होता है और बीज से वृक्ष होता है। बीज के जल जाने पर वृक्ष की उत्पत्ति नहीं होती। इन्द्रियों का दमन होने पर आत्मा की सिद्धि स्वय हो जाती है। 18811 ्रजितेन्द्रियः संयमधारकः स, ध्याने विलीनः सहजं सदास्तु। दुग्धे दुतं सा किल शर्करेव, दम्यानि सभ्दिः करणानि तस्मात्।।

जीत इन्द्रियां विजितमना है यम संयम ले संयत है। आत्म-ध्यान में सहज रूप से वही लीन हो संगत है।। यथा-शीघ्र ही घुल मिल जाती सुनो दूध में शक्कर है। जीतो इन्द्रिय इसीलिए तुम विषयों का तो चक्कर है।।६५।।

अर्थ — इन्द्रियों को जीतने वाला साधु सरलता से ध्यान में उस तरह विलीन रहे जिस तरह दूध में शीघ्र ही शक्कर विलीन हो जाती है। इसलिये सत्पुरुषों के द्वारा इन्द्रिया दमन करने के योग्य हैं।।६५।।

ज्ञानान्न वृत्तान्न च भावनायाः, सद्ध्यानशक्तेस्तु निजात्मशुद्धिः। पृथक् कृतं किं पयसो घृतं तत्, विनाऽगिन्ना वोपलतो हिरण्यम्।।

ज्ञान मात्र से मात्र चरित से मात्र भावना के बल से।
सिद्धि नहीं हो, होती शुचितम ध्यान साधना के बल से।।
समुचित है यह बिना तपाये नहीं दूध से घृत मिलता।
अनल योग पा, तप-तप कर ही कनक खरा भास्तत खिलता।।६६।।

अर्थ — स्वकीय आत्मा की शुद्धि ज्ञान से नहीं होती, चारित्र से नहीं होती और मावना से नहीं होती किन्तु ध्यान से होती है। क्या अग्नि के विना दूध से घी और पाषाण से स्वर्ण को पृथक् किया गया है? अर्थात् नहीं। कर्मक्षय के लिये ज्ञान चारित्र और भावना के साथ ध्यान का होना आवश्यक है।।हह।।

विशेषसामान्यचितं सदस्तु, चितिद्वयेनाकलितं समं वै। एकेन पक्षेण न पक्षिणस्ते, समुत्पतन्तोऽत्र कदापि दृष्टाः।।

विशेष और सामान्य गुणो से सहित वस्तु है शाश्वत है।

प्रभु के दोनों उपयोगों में एक साथ जो भास्वत है।।

फैला-फैला कर पंखो को पंछी नभ में उडता ओ।

किन्तु कभी ना दिखा किसी को एक पंख से उडता हो।।६७।।

अर्थ — वस्तु सामान्य और विशेष से तन्मय है अर्थात् द्रध्य-पर्याय से युक्त है। आत्मतत्त्व भी दर्शनचेतना और ज्ञानचेतना-दोनो से एक साथ तन्मयीमाव को प्राप्त है। इस लोक में वे पक्षी. क्या कभी एक पक्ष से उड़ते देखे गये हैं? नहीं।।६७।।

हिताहिते ते निहिते हि ते स्तो, निजात्मनि भातिरयं सदुक्तिः। परप्रयोगोऽत्र निमित्तमात्रः, फलं ह्युपादानमसमं सदास्तु।।

हित हो अथवा अहित रहा हो निज आतम मे निहित रहे।
सन्तों के ये वचन रहे हैं तुम सब को भी विदित रहे।।
पर का इस में हाथ रहा हो निमित्त भर वह कहलाता।
उपादान में फल लगता है सुनो । गीत तुम यह गाता।।६८।।

अर्थ — हे भाई ! तेरे हित और अहित तेरी ही निजात्मा में निहित हैं यह सूक्ति अथवा सत्पुरुषों का कथन प्रसिद्ध है। पर—पदार्थ का प्रयोग तो इसमें निमित्त मात्र है फल तो सदा उपादान के समान ही होता है।।६८।। माने तु मेयस्य सुखस्य दुःखे, बन्धे हि मुक्ते धीनिनो दरिदे। पात्रे तु दातुः पथिके पथोऽपि, मुख्यस्य गौणे सुदृशोऽपि चान्धे।।

ज्ञेय-मूल्य भी ज्ञान बिना नहिं दुख ही सुख का मूल्य रहा। बन्ध बिना नहिं मुक्ति रुचेगी निर्धन धन का मूल्य रहा।। कौन पूछता दाता को बिन पात्र, पथिक बिन पन्था को। गौण हुये बिन मुख्य कौन हो लोचन-मालिक, अन्धा हो।।६६।।

अर्थ — मान के रहते हुये मेय—पदार्थ का दुख के रहते सुख का बन्ध के रहते हुए मुक्ति का दिरद्र के रहते हुए धनी का पात्र के रहते हुए दाता का पथिक के रहते हुए पथ का गौण—अप्रधान के रहते हुये मुख्य का अन्धे के रहते हुए सुलोचन का अज्ञानी के रहते हुए ज्ञानी का, अहित के रहते हुए हित का क्षुधा के रहते हुए मोजन का और दिन रात से युक्त इस देश में सूर्य चन्द्रमा का मूल्य है। सुनो।।।६६।।

विज्ञस्य चाज्ञेऽप्यहिते हितस्य, क्षुधाभिवृद्धौ भुवि भोजनस्य। यथात्र देशे दिनरात्रियुक्ते, दिवाकरेन्द्वोः शृणु मूल्यमस्ति।।

अज्ञ रहा तब मूल्य विज्ञ का बढा अन्यथा वृथा कथा।
शत्रु मित्र की याद दिलाता क्षुधा विना है अन्न वृथा।।
उचित रहा यह जहां निशा हो तथा दिवस भी रहे जहां।
मूल्य निशाकर तथा दिवाकर का होता बुध कहें यहां।।७०।।

अर्थ — मान के रहते हुये मेय—पदार्थ का दुख के रहते सुख का, बन्ध के रहते हुए मुक्ति का, दिरद्र के रहते हुए धनी का, पात्र के रहते हुए दाता का, पथिक के रहते हुए पथ का गौण—अप्रधान के रहते हुये मुख्य का, अन्धे के रहते हुए सुलोचन का अज्ञानी के रहते हुए ज्ञानी का अहित के रहते हुए हित का, क्षुधा के रहते हुए मोजन का और दिन रात से युक्त इस देश में सूर्य चन्द्रमा का मूल्य है। सुनो।।७०।।

विवाहितः संश्च वरो गृही सोऽ-, विवाहिताद्धा व्यभिचारिणोऽपि। पापस्य हानिश्च वृषे मतिः स्यात्, तथेतराद् यत् शृणु पापमेव।।

अविवाहित हो जीवन जीता व्यभिचारी भी बना हुआ।
गृही विवाहित उससे वर है शुभ आचारी बना हुआ।।
एक पाप को पल पल ढोता दुर्मति से दुर्गति होती।
एक पाप को नियमित धोता धर्म कार्यरत मित होती।।७१।।

अर्थ — व्यमिचारी अविवाहित मनुष्य की अपेक्षा विवाहित — स्वदारसतोषी गृहस्थ श्रेष्ठ है। उसकी श्रेष्ठता का कारण पाप की हानि और धर्म में रुचि है। इससे विपरीत कारणो—पाप की वृद्धि और धर्म में अरुचि से पाप ही होता है। यह तत्त्व की बात सुन। 10911 दाता दयालुः परदुःखवैरी, स श्रेष्ठिनः स्यात् कृपणात् प्रशस्तः। अन्यान्यवित्तं ददतस्तु दातु-र्वरोऽप्यदाता नयमार्गगामी।।

कृपण सेठ से श्रेष्ठ रहा वह साधारण जीवन जीता।

दयालू दाता पर के दुख का वैरी उद्यम-जल पीता।।

प्रशस्त-दाता किन्तु नहीं जो अनीति-धन का दान करे।

दान बिना भी मान्य रहा वह नीति निपुण गुणवान अरे!।।७२।।

अर्थ - पर के दु ख को दूर करने वाला दयालू दाता कजूष सेठ से अच्छा है। और दूसरे लोगों के घन-वस्तु को देने वाले दाता की अपेक्षा नीतिमार्ग पर चलने वाला अदाता श्रेष्ठ है। ७२।। कनीयसा मे मनसा धृतो योऽ- मूर्तश्च विश्वैकगुरुर्विरागः। श्रद्धादृशा वाधिगतोऽप्यतोऽहं, भक्तोऽपि धन्यो भगवांस्तु धन्यः।।७३।।

श्रद्धा की मम आंखो में प्रभु किसविध आ अवतार लिया। कणभर होकर मन यह मेरा गुरुतम तुमको धार लिया।। विराग हो तुम अमूर्त भी हो मूर्त रहा यह अन्य रहा। धन्य रहे हो भगवन् तुम तो किन्तु भक्त भी धन्य रहा।।७३।।

अर्थ - अमूर्तिक, वीतराग और विश्व के अद्वितीय गुरु यतश्च मेरे तुच्छ हृदय के द्वारा घारण किये गये हैं अत मैं भी धन्य हू, मगवान तो धन्य हैं ही। [७३ | 1

योग्यो विनेयो गुरुणा श्रमेण, नीतो गुरुत्वं किमु विस्मयोऽत्र। पाषाणखण्डेऽपि विरागता सा, दिव्योदिता किं न हि शिल्पिनापि।।

महा विचक्षण योग्य शिष्य हो विनयी हो श्रमशील तना।
योग, योग्य गुरु का पा गुरु हो विस्मय क्या समझील बना।।
शिल्पी की वह शिल्पकला है जड भी चेतन हो जाता।
कठिन-कठिन पाषाण-खण्ड भी विराग केतन हो जाता।।७४।।

अर्थ — योग्य शिष्य यदि गुरु के द्वारा परिश्रम पूर्वक गुरुता को प्राप्त करा दिया गया है तो इसमें आश्चर्य की क्या बात है? क्योंकि पाषाणखण्य के की शिल्पी के द्वारा क्या वह अलौकिक वीतरागता प्रकट नहीं की जाती। 1081।

विवेकयुक्ता अलिवच्चरन्ति, सदावृता ये विषयैर्विचित्रैः। हिताहितज्ञानविविक्तचित्ताः, कफे मृतास्ते खलु मक्षिकावत्।।

चमक दमक है जिनके चारों ओर विषय ये परे हुये।

निज में रमते सदा भ्रमर से बुधजन भ्रम से परे हुये।।

किन्तु हिताहित नहीं जानते पर में रत जड मरते हैं।

जैसे कफ में मक्खी फसती क्यों न विषय से डरते हैं?।।७५।।

अर्थ -- विविध मोग सामग्रियों से सदा धिरे रहने वाले जो लोग विवेक सहित हैं वे भ्रमरों के समान योग्य विषयों का ही सेवन करते हैं और जो हिताहित के विवेक से शून्य चित्त वाले हैं वे कफ में फॅसी मक्खियों के समान निश्चय से मृत्यु को प्राप्त होते हैं। 10411 दैवेऽनुकूले मुदितं जगद्वा,पापोदये दुःखितमेव भावात्। आतापतस्तस्य रवेर्लता सा, या छायिकाऽऽरादतिमूर्च्छिता स्यात्।।

भाग्य खुला तो मुख खिलता है प्रायः जग यह मुदित दिखे।
पाप उदय में आता है तब मुख मुंदित हो दुखित दिखे।।
तपन ताप से नम मण्डल औ धरती जब यह तप जाती।
पली छाव में मृदुल लता जो मूच्छित होती अकुलाती।।७६।।

अर्थ – भाग्य के अनुकूल रहते हुए जगत् स्वमाव से प्रसन्न होता है और पापोदय के रहते हुए स्वमाव से दुःखी रहता है। जैसे छाया मे उत्पन्न हुई लता दूरवर्तिनी होने पर भी सूर्य के सताप से अत्यधिक म्लान हो जाती है। 10६।। संप्राप्य चारित्रसुशीलयोगं,ज्ञानं स्वयं याति सुपूर्णतां तत्। सुशाणयोगाद्धि मणेश्च मूल्यं,काष्ठां गतं सज्जनकण्ठभागम्।।

चरित-शरण मे जब आता है शील-छांव मे पलता है। ज्ञान स्वयं यह अविनश्वर शुचि पूर्ण-ज्ञान में ढलता है। उचित शाण पर उचित समय तक अनगढ हीरा जब चढता। सुजनो के वह कण्ठहार हो मूल्य चरम तक तब वढता।।७७।।

अर्थ — चारित्र और सुशील का सयोग पाकर साधारण ज्ञान भी पूर्णता को प्राप्त हो जाता है। जैसे उत्तम शाणोपल का सयोग पाकर मणि का मूल्य इतना बढ़ जाता है कि वह सज्जनो के कण्ठप्रदेश को प्राप्त हो जाता है। 100 ।।

विद्वेषभावोऽपि समं स्वजात्या, कृतज्ञता सा शुनि जन्मतोऽस्तु, अत्यल्पनिदापि विधेर्विपाको, विचित्र एवं गदितं सुविज्ञैः।।

नहीं भूलता उपकारक को कृतज्ञता गुण घरता है।

श्वान सन्त सम कम सोता है निदा से अति उरता है।।

किन्तु द्वेष रखता है निशिदिन निजी जाति से खेद यही।

खेल खेलता कर्म कहाँ कब किस विधि खुलता भेद नहीं।।७६।।

अर्थ — कुत्ता में जन्म से ही अपनी जाति के साथ विद्वेष भाव भी है, उसके कृतज्ञता गुण भी है और अल्पनिदा भी है। विद्वज्जनो ने कहा है कि उसका यह कर्म का विचित्र ही योग है। ७८।।

सिद्धे स्वकार्ये सित कारणानि, बाह्येतराणीति तृणीभवन्ति। सोपानमालापि विमोचिता सा,प्रारोहितात्मोन्नत - सौधकेन।।

उपादान हो निमित्त हो या गौण मुख्य की शर्त नहीं।
कार्य पूर्ण हो जाने पर फिर कारण से कुछ अर्थ नहीं।।
बढते बढते ऊपर चढ़ते अंतिम मंजिल वह आती।
एक एक कर क्रमश पीछे सभी सीढियां रह जाती।।।
ह

अर्थ — अपना कार्य सिद्ध हो जाने पर बाह्य और अन्तरङ्ग — दोनों प्रकार के कारण तृण के समान तुच्छ हो जाते हैं। जैसे अपने ऊचे महल पर चढ़ चुकने वाले पुरुष के द्वारा सीढ़ियो की पक्ति छोड़ दी जाती है। ७६।। रागादिकं चात्मभवं दहेत् तत्, ध्यानं शुभं चात्मभवं समन्तात्। वनोद्भवो वातसुदीप्तदावो, भस्मीकरोतीह वनं समस्तम्।।

अशुभ-भाव से जिनत भयंकर कर्मों का वह नाश करे।
शुभ भावों मे वास कर रहे ध्यान सही जिन दास! अरे।
पवन योग पा उद्दीपित वह होता दावानल वन मे।
पूर्ण जलाता राख बनाता पूरण वन को वह क्षण मे।। ८०।।

अर्थ — आत्मा में उत्पन्न हुआ शुमध्यान अपने आप में होने वाले रागादिक मावों को सब ओर से जला देता है — नष्ट कर देता है। जैसे कि वन में उत्पन्न और वायु से प्रचण्डता को प्राप्त दावानल समस्त वन को मस्म कर देता है।।८०।। आद्या विरागा द्वितया सरागा, दृष्टिर्जनानां स्खलितात्मभावा। अभ्राश्रिता सा विमला ततश्चेत्, मलाभिभुता पतिताम्बुधारा।।

यदिष मनुज की मोह भाव से सुप्त चेतना होती है। विराग पहली दृष्टि दूसरी राग रंगिनी होती है।। बादल दल से गिरती धारा प्रथम समय में विमला हो। ज्यो ही धरती को आ छूती धूमिल पिकल समला हो।। द्र911

अर्थ - मनुष्य की दो दृष्टियाँ हैं एक विराग और दूसरी आत्ममाव से च्युत करने वाली सराग। विराग दृष्टि मेघाश्रित जलधारा के समान निर्मल है और दूसरी पृथ्वी पर पड़ी जल धारा के समान मिलन है।।=9।। यथा पृथिव्यां करिणो नरा वा, दृष्टिं गताः श्रीफलमत्तुमीशाः। हंसा हि मुक्ताफलभोजिन स्युः, सिताः समित्या युतका ह्यनाशाः।।

ऐसा देखा जाता जग में सभी नहीं श्रीफल खाते।

मनुज तोड कर खाता हाथी गिरे हुये श्रीफल खाते।।
आशा के तो दास नहीं है समता धन के धनी बने।

मुक्ता खाता हस मोक्षफल खाता है मुनि गुणी बने।।

२१।

अर्थ — जिस प्रकार पृथ्वी मे दृष्टि—देखने की शक्ति को प्राप्त हाथी और दृष्टि—विचारशक्ति को प्राप्त मनुष्य श्रीफल—नारियल (पक्ष मे लक्ष्मी का फल) खाने मे समर्थ हैं उसी प्रकार सफेद हस और समतामाव से युक्त आत्मावाले अनाश—आशारिहत साधु मुक्ताफलमोजी होते हैं। हस मोती चुगते हैं और साधु मुक्तिरूपी फल का अनुभव करते हैं।। 21!

प्रत्येकभावे निजपर्यया वै, प्रतिक्षणं ये प्रलय प्रयान्ति। मुहुर्मुहु र्या तरलेव भूत्वा, तरङ्ग माला क्षणिका तडागे।।

पल-पल में प्रति पदार्थ-दल में अपनी अपनी पर्यायें।
नई-नई छवि लेकर उठती मिटती रहती क्षणिकायें।।
तरंगमाला तरल छबीली पवन चले तब जल में है।
झिल-मिल, झिल-मिल करती उठती और समाती पल में है।। ६३।।

अर्थ — प्रत्येक पदार्थ में जो अपनी पर्यायें हैं वे प्रतिक्षण विलय को प्राप्त होती हैं। जैसे तालाब में जो तरग की सतति है वह बार बार चञ्चल सी होकर विनष्ट हो जाती हैं। 1231। काले न कालेन न काचन श्रीः, सा चात्मतत्त्वं तु ततोऽस्तु तत्र। समुद्यमोऽतोऽस्तु सदैव सभ्दिः, कर्तव्य एवात्महिताय तत्त्वे।।

नहीं काल में नहीं काल से सुख मिल सकता ज्ञात रहे।
सुख तो निर्मल गुण है अपना आत्म तत्त्व के साथ रहे।।
हित चाहो तो मन वच तन से निज आतम में लीन रहो।
यही प्रथम कर्तव्य रहा है भूल कभी मत दीन रहो।। ८४।।

[·]अर्थ — कोई भी सुखादिकलक्ष्मी न किसी काल मे और न किसी काल के द्वारा होती है क्योंकि वह आत्मतत्त्व है अत आत्मा में ही हो सकती है। अत सत्पुरुषों को आत्महित के लिये आत्म तत्त्व में ही सदा उद्योग करना चाहिये।।८४।।

ध्योयो न सेव्यो न हि चाप्युपेयो, ज्ञेयोऽपि कालो नियतोऽपि हेयः। ध्येयः प्रमेयो निजशुद्धभावो प्युपेयको योऽत्र सुधासुपेयः।।

विज्ञ जनों के सेव्य नहीं है रहा काल यह ध्येय नहीं। ज्ञेय भले हो नियत रहा हो किन्तु नियम से हेय सही।। मोक्षमार्ग में शुचि चेतन ही सेव्य रहा है ध्येय रहा। अमेय भी है उपेय भी है शान्त सुधासम पेय रहा।। ५५।।

अर्थ - कालद्रव्य ध्येय नहीं है सेव्य नहीं है उपेय भी नहीं है ज्ञेय होकर भी निश्चित ही हेय है। इस जगत् मे जो निजशुद्धमाव है वह ध्येय है प्रमेय है उपेय है और सुधा के समान सुपेय है।।द५।।

त्यक्तुं न हीशा विषयान् विमूढा वदन्ति मुक्तिर्भवतोऽस्तु कालान्। कषायभीमग्रहलुप्तबोधाः कुर्वन्ति किं किं न विनिन्द्यभावम्।।

विषय त्याग से डरते हैं जो मूढ रहे वे भूल रहे।

मुक्ति समय पर मिलती इस विध कहते है प्रतिकूल रहे।।

मोह-भूत के वशीभूत हो आत्म-बोध से रहित हुये।

कषाय-वश नर क्या नहि करता पाप पंक मे पतित हुये।।

६१।

अर्थ – जो विषयों को छोड़ने के लिये समर्थ नहीं हैं ऐसे मोही मृनुष्य कहते हैं कि ससार से मुक्ति काल आने पर स्वय हो जायेगी। ठीक ही है, कषायरूपी भयकर पिशाच के द्वारा जिनका ज्ञान लुप्त हो गया है ऐसे मनुष्य कौन कौन निन्दनीय पाप नहीं करते हैं?।।८६।। स्वजातिवात्सल्यगुणं दधानः संभोगकार्ये न दिवा रतोऽस्तु। तथापि काको जगताद्वतो नो मन्येऽत्र रुढिर्न हि चान्यहेतुः।।

निजी जाति के प्रति ईर्ष्या निहं सदा अनुराग धरे। दिन में तो सम्भोग-कार्य मे ना रत हो ना राग करे।। तदिप कहां है काक समादृत कारण का कुछ पता नहीं। लगता इसमें रूढि रही हो नीति हमें यह बता रही।।८७।।

अर्थ – यद्यपि कौआ अपने जाति के साथ वात्सत्य रूप गुण को धारण करता और दिन मे रतिक्रिया में तत्पर नहीं रहता तथापि वह जगत् के द्वारा आदर को प्राप्त नहीं होता। इसमे रूढि ही कारण है ऐसा मानता हूँ। अन्य कारण नहीं है।।८७।।

आम्रादित्रज्ञो फलभारनम्रो गन्धान्वितं यस्य न मंजुपुष्पम्। सेव्योऽत्र मिष्टेन रसेन सर्वै- रुद्दण्ड इक्षोर्ननु दण्डकोऽपि।।

आम्रादिक तरु सम जो होता सरस फर्लों से भरा नहीं।
फूल फूलता यद्यपि जिसमें गन्ध नहीं है हरा नहीं।
इक्षु दण्ड उद्दण्ड रहा है किन्तु रहा वह सरस महा।
इसीलिए आ-बाल वृद्ध सब जिसे चाहते हरस रहा।।८८।।

अर्थ — ईख का दण्ड यद्यपि आम्रादि वृक्षों के समान फलो के मार से नम्र नहीं होता और न जिसका सुन्दरफूल सुगन्ध से सहित है प्रकृति से उद्दण्ड — दण्ड रूप में खडा है (पक्ष मे अविनीत) तथापि मिष्ट रस के कारण जगत् में सब के द्वारा सेवनीय है।।cc।।

गुणीभवन्तीह यतेर्जरायां तपांसि सर्वाणि च तान्विकानि। अयत्नमुक्तं वृषमिष्टमञ्जं मन्दाग्निना वाऽकृतभोजनेन।।

तन के आश्रित जितने तप हैं गौण सभी तब होते हैं।
जरा दशा में साधक मुनिजन मौन शमी जब होते हैं।।
जिसे रोग 'मन्दाग्नि' हुआ या जिसने भोजन पाया है।
इष्ट मिष्ट भोजन से अब ना अर्थ रहा प्रभु गाया है।।
दश्ट मिष्ट भोजन से अब ना अर्थ रहा प्रभु गाया है।।
दश्ट

अर्थ - इस जगत में वृद्धावस्था के समय साधु के शारीरिक तप गौण हो जाते है और मन्दाग्नि के कारण मोजन न कर सकने के कारण गरिष्ठ इष्ट मोजन बिना प्रयत्न के ही छूट जाता है।।८६।। सुशास्तृयोगाद्धि जगत् सुखि स्यात्, रयाद्दुःखि भूरीतरतोऽप्यवश्यम्। तानाश्रितात्रौ र्नयतेऽब्धितीरं, छिद्रान्विता घोररसातलं चेत्।।

उचित नाव के आश्रित जन को शीघ्र नदी का तीर मिले।

छिद्र सहित यदि नाव मिली तो घोर रसातल पीर मिले।।
शासक शासन उचित चलाता सबका वह संताप हरे।
अनुचित सो अभिशाप रहा है आप, पाप परिताप करे।।६०।।

अर्थ — जगत् उत्तम शासक के योग से सुखी होता है और कुशासक के योग से अत्यधिक दु खी होता है। जैसे नाव आश्रिजनो को समुद्र के तट पर पहुँचा देती है यदि वही नाव छिद्र सहित है तो भयकर रसातल में पहुँचाती है।।६०।।

ज्ञातोऽनुभूतो यदि नात्मभाव- श्चेत्तस्य चर्चा कुरुते तपस्वी। पित्तज्वरार्त पवनार्दितं वा, प्रलापयन्तं मनुते मनस्वी।।

बिन करनी कथनी में रत है तापस का भ्रम-भाव रहा। ज्ञात नहीं अनुभूत नहिं क्या? शुचितम आतम-भाव रहा।। पित्तकोप से ज्वर पीड़ित या सित्रपात का वह रोगी। जैसा प्रलाप करता रहता उसे मानते बुध योगी।।६१।।

अर्थ — यद्यपि आत्मपदार्थ को न जाना है न उसका अनुमव किया है तथापि साघु यदि उसकी चर्चा करता है तो विचारशील मनुष्य उसे बकवाद करने वाला पितज्वर अथवा वात से पीडित मानता है।।६१।। गौश्चर्यया पापततौ च मौनोऽ- पृष्टोऽप्यमौनो निजधर्महानौ। भीतोऽस्ति लोकेषणतोऽप्यभीतो, दुःखोपसर्गेषु विविक्तधर्मैः।।

जिस की चर्या 'गो' सम होती पाप कार्य में मौन रहा।

विन पूछे निर्भीक बोलता धर्म कार्य हो गौण रहा।।

तत्त्वेषण मे डूब रहा है लोकेषण से भीत रहा।

दुर्जन द्वारा दिये गये दुख उपसर्गो को जीत रहा।।६२।।

अर्थ — जो चर्या से गाय है, पाप समूह मे मौन है, निजधर्म की हानि मे बिना पूछे भी प्रतिकार करने वाला है, लौकिक ख्याति से भयमीत होने पर मी अधार्मिक मनुष्यों के द्वारा कृत दु खदाउक उपसर्गों में अमीत है।।६२।।

परोपकारी तरुवन्निरीह- स्तथोद्यमी यो रविचन्द्रशीलः। सिंहोऽस्तिवृत्याऽनिलवद् विसगो, योगेन मेरुः क्षमया धरास्ति।।

शरणागत के शरण प्रदाता निरीह तरुसम उपकारी।
नियमित उद्यम में रत रहता रवि शशि सम है तमहारी।।
सिह वृत्ति का धारक भी है सग रहित है हवा समा।
योगों में तो अचल मेरु है धरा बना है धार क्षमा।।६३।।

अर्थ — परोपकारी होकर भी वृक्ष के समान प्रत्युपकार की इच्छा से रहित है सूर्यचन्द्रमा के समान उद्यमी है वृत्ति से सिंह के समान निर्भय है वायु के समान निष्परिग्रही है ध्यान में मेरु के समान निश्चल है क्षमा में पृथ्वी के समान सिंहष्णु है। 153 | 1 सत्येकजिहो ऽप्यहिवद् विवासः, सुसंवृतात्मा भुवि कूर्मवद्वा। सदृष्टलक्ष्योऽपि नदप्रवाहो, मयांच्यते संजयतात् स योगी।। (विशेषकम्)

अहि सम जिसका खुद का घर निहं सत्य योलता इक रसना। जिसके तन मन सर्व-इन्द्रियां स्ववश कूर्म मम, परवश ना।। देख चुका गन्तव्य स्थान को किन्तु नदी सम भाग रहा। योगी वह जयवन्त रहे नित भजूं उसे मन जाग रहा।।६४।।

अर्थ — सत्यैकजिछ है — सत्यवादी है, सर्प के समान निश्चित निवास स्थान से रहित है पृथ्वी पर कछुवे के समान अपने आपको सवृत करने वाला है और निश्चित लक्ष्य से सहित हो लक्ष्य की प्राप्ति के लिये नदी के प्रवाह के समान गतिशील है, वह साधु मेरे द्वारा पूजा जाता है वह सदा जयवन्त रहे। १६४।।

अज्ञाः सदूरा ननु तेभी विज्ञाः, स्वं नापि पश्यन्ति चलोपयोगाः। स्वच्छेऽपि नीरे न मुखं सुदृष्टं, वातेन लोले बुधभारतीयम।।

विज्ञो का उपयोग चपल यदि निज को निहार नहिं पाते।
अज्ञो की क्या बात रही फिर पर मे विहार कर जाते।।
सिलत स्वच्छ हो सरवर का पर मुख उसमे नहिं दिख सकता।
जहा पवन से लहर उठ रहीं वहा नेत्र क्या? टिक सकता।।६५।।

अर्थ – अज्ञानी जन तो निश्चयत आत्महित से अतिदूर हैं ही परन्तु चचल उपयोग वाले जो ज्ञानी भी स्वकीय आत्म तत्व को नहीं जानते हैं – नहीं अनुभवते हैं वे भी बहुत दूर हैं क्योंकि वायु से चचल स्वच्छ जल मे भी मुख अच्छी तरह नहीं देखा गया है ऐसा ज्ञानी जनो का कहना है।।६५।। जन्या सुतस्ताडितको रुदन् सन्, सनीरनेत्रः सहसा हसन् सः। दृष्टोभनिमेषोभ्प्रतिशोधभावो, यथा यथाजातयतिः स्थिरीस्यात्।।

जननी सुत को ताड़ित करती नेत्र सजल हो सुत रोता।
मां सहलाती, भूल तुरत सब हॅसमुख सुत प्रत्युत होता।।
नेत्र रहे प्रतिशोध-भाव बिन अपलक बालक जेसा हो।
महाभाग्य वह यथाजात यति व्रत का पालक वैसा हो।। १६।।

अर्थ -- माता के द्वारा ताडित पुत्र रोता है, आसू बहाता है पर शीघ्र ही खिल उठता है उसमे स्पष्ट ही बदला न लेने का माव जैसा देखा गया है वैसा ही निरग्रन्थ साधु में भी देखा जाना चाहिये उसे भी स्थिर रहना चाहिये।।६६।। वर्णस्य पात्रं किल विश्वशास्त्रं, मलस्य पात्रं तव रूपिगात्रम्। चिद्वस्तुमात्रं हि सुखस्य पात्रं, सर्व ह्यपात्रं स्मर चेतसाऽत्र।।

शब्दों के तो पात्र रहे हैं जग के सारे शास्त्र महा।
मल का कोई पात्र यहां है तेरा जडमय गात्र रहा।।
सुख का पावन पात्र रहा तो शुचितम चेतन मात्र रहा।
ऐसा मन में चिंतन कर लो अपात्र सब सर्वत्र रहा।।६७।।

अर्थ - समस्त शास्त्र वर्ण - अक्षरो के पात्र हैं तेरा सुन्दर शरीर मल का पात्र है। एक चैतन्य वस्तु ही सुख का पात्र है इसके बिना समी सुख के अपात्र है ऐसा तू मन से स्मरण कर।।६७।।

या दृष्टा स्त्री प्रकृतिः साऽमूर्तो यो नियमतः स पुरुषः। दृष्टौ स्त्रीपुरुषौ तु व्यवहारेणात्र समयोक्तौ।।

जो भी देखी जाती हमसे वही प्रकृति स्त्री कहलाती।
अमूर्त जो है पुरुष रहा वह ऐसी कविता यह गाती।।
मूर्त रूप से देखा जाता स्त्री पुरुषों का अभिनय जो।
केवल यह व्यवहार रहा है भीतर निश्चय अतिशय हो।।६८।।

अर्थ - जो देखी गई है वह स्त्री रूप प्रकृति है और जो अमूर्त है - दृष्टिगोचर नहीं है वह पुरुष है। शास्त्र में कहे गये जो स्त्री पुरुष हैं वे व्यवहार से ही कहे गये है।।६८।। क्षुद्रोऽस्मि बोधेन बलेन वीर, त्वदाश्रयात् स्याद् विभुता ध्रवात्र। स्यादगमे सा नदिका लघिष्ठा, नदीपति प्राप्य विमानपात्रा।।

बल में बालक हूं किस लायक बोध कहां मुझ में स्वामी। तब गुणगण की स्तुति करने से पूर्ण बनू तुम सा नामी।। गिरि से गिरती सरिता पहली पतली सी ही चलती है। किन्तु अन्त में रूप बदलती सागर में जा ढलती है।।६६।।

अर्थ – हे वीर ! मैं ज्ञान और बल से क्षुद्र हूँ – हीन हूँ, परन्तु आपके आश्रय से मुझमे निश्चित ही विमुता – विशालता हो स्कती है। जैसे कि नदी उद्गम स्थान पर अत्यन्त लघु होती है परन्तु समुद्र को पाकर वह विशाल प्रमाण का पात्र हो जाती है।।हह।। नीतेः प्रणेता शिवपन्थनेता, नीत्थै मया यः प्रणतिं सुनीतः। धनाप्तये निर्धनिभिर्धनी किं, सेव्यो न वा प्रच्छति नीतिरेषा।।

रहे नीति के वीर ! प्रणेता शिवपक्ष के जो नेता हो! नीति प्राप्त हो तुम्हे भजूं मैं सकल-तत्त्व के वेता हो।। वयों न निर्धनी करे धनिक की सेवा धन से प्रीति रही। रीति नीति हम कभी न भूलें गीत गा रही नीति यही।।१००।।

> समय एव स्थान परिचय धरम ब्योम गति गन्ध का वीरजयन्ती योग! मिला पुण्य के योग से मेटे भव-भव रोग!! सम्मेदाचल तीर्थ के पाद प्रान्त में बैठ! लिखा ईसरी नगर मे काव्य रहा यह श्रेष्ठ!!

अर्थ — जो नीति के रचयिता है तथा मोक्षमार्ग के नेता हैं ऐसे महावीर भगवान् को ही मैंने नीति — नीतिशतक की पूर्ति के लिये नमस्कार किया है। क्या निर्धन मनुष्यो के द्वारा धन प्राप्ति के लिये धनी पुरुष सेवनीय नहीं है? यह नीति आप से पूछती है। 1900 । 1

गुरुस्तुति

श्रीज्ञानसागरसुमन्धनजातविद्याम् पीत्वा सुनीतिशतकं लिखितं मयेदम्। द्यां मे न मन्दमरिच्छलोकपूजाम्, विद्यादिसागरतनुर्लघुना यतःस्याम ।।१०१।।

मंगलकामना
विभावानामभावेऽस्मिन् ध्यानयोगेन भाविता।
साक्षात्शान्तिर्नमस्तरस्मै गताय स्व चिदात्मने ।।१।।
रतो भव निजद्रच्ये रतिर्दु.खं निजेतरे।
चिर कार्य कृत त्वन्यत् तस्मात् कुरु परेतरम् ।।२।।
सुखे दु खे विधेर्जाते नीतिविदां कथं मन ।
तिरः पुरस्कृत केन शतधैव तम कृतम् ।।३।।
तत्वदादीनि चैतानि कस्यापि स्युर्न चेतसि।
मितितिथिगतीमानि तिष्ठेत् सन्मात्रमेव हि।।४।।

रचनाकाल एव स्थान परिचय

सम्मेदाचलपूजायां रतेसरीपुरे शुभे।

रस-रव-रुप-गन्धान्दे' वीर वीरोदयाह्मिके ।।५।।
पूर्णीभूतमिदं श्राव्यं काव्यं काव्यकलाड्क्तिम्

पठनीयं समाशोध्य वुधेर्गुणोपजीविभिः ।।६।।

१ दिगम्बर जैनाचार्य १०८ श्री ज्ञानसागर महाराज के शिष्य सतिशरोमणि आचार्य श्री विद्यासागर महाराज के द्वारा यह सुनीतिशतक संस्कृत भाषा में तीर्थराज श्री सम्मेदिशखर के पादप्रान्त में अवस्थित ईसरी नगर (गिरिडीह) बिहार, में रस = ६, रव = आकाश = ०, रुप = ५, गन्ध = २, यानी ६०५२, अकाना वामतो गित के अनुसार वीर निर्वाण सवत् २५०६ (विक्रम सवत् २०४०, शक् सवत् १६०५) के महावीर जयन्ति दिवस — चैत्र शुक्ल त्रयोदशी, सोमवार, २५ अप्रेल १६८३ के दिन पूर्ण हुआ।

जिनवरा-नन-नीरज-निर्गते! गणधरैः पुनरादर-संश्रिते! सकल-सत्व-हिताय वितानिते! तदनु तेरिति हे! किल शारदे!।।१।।

जिन मुख पंकज से निकली हो, सविनय ऋषियों से बिखरी हो। सकल लोक का हित हो, तम को हरो शारदे! वर दो हमको।।१।। सकल-मानव-मोदविधायिनि !
मधुर-भाषिणि ! सुन्दररूपिणि !
गतमले ! द्वयलोक-सुधारिणि !
मम मुखे वस पापविदारिणि !।।२।।

मानव मन को सुधा पिलाती, इह पर भव में सुधार लाती। कोकिल कण्ठ रूप सलोना, मम मुख में बस! बसो लसोना।।२।। असि सदा हि विषक्षयकारिणि !
भुवि कृदृष्ट्य हयेऽतिविरागिनि !
कुरू कृपां करुणे करवल्लकी
मयि विभो पदपकज-षट्पदे !।।३।।

विषय दृष्टि की नागिन कंपती, तुम करूडानी प्रभु गुण जपती। प्रभु पद पंकज रत मुझ अलि पर, वीणा लेकर, करुणा कर कर।।३।। उपलजो निज-भाव-महो यदा सुरस-योगत आशु विहाय सः। कनक-भाव-मुपैति समेमि किं न शुचि-भाव-महं तव योगतः।।४।।

सुरस-योग से लोहा नीला, बनता जिस विध स्वर्णिम पीला। मैं भी उस विध तव संगति से, क्यों न बनूँ शुचि प्रभु सन्मति से।।४।। जगति भारति! तेऽक्षि-युगं खलु नय मिषेण कुमार्ग-रता-गमम्। नयति हास्यपद न तदारमय-मयि! वचोऽमृत-पूर्ण-सरोवरे!।।५।।

वचनामृत पूरित तुम सर हो, नमन युगल तव सुनय प्रखर हो। मिथ्या आगम का उपहासा, करे भारती यहाँ प्रकाशा।।५।। वृषजलेन वरेण वृषापगे! शमय तापमहो! मम दुरसहम्। सुख-मुपैमि निजीय-मपूर्वकं दुतमहं लघुधी-रथ येन हि।।६।।

धर्मामृत की वर्षा करके। ताप हरौ मुझे हर्षा करके। सुखमय जीवन अथाह मम हो, धर्मामृत के प्रवाह तुम हो।।६।। शिरिस तेन हि कृष्णतमाः कचा-स्त्विय न ते निलयं परिगम्य वै। परम-तामसका बहिरागता इति सरस्वित! हे!किल मे वच'।।७।।

यूँ मानूँ तव सर के सारे, कुटिल कुटिलतम केश न काले। तुम में आश्रय जब न पाई, पाप पक्तियो बाहर आई।।७।। विगत-कल्मष-भाव-निकेतने! तव कृता वर-भक्ति-रियं सदा। विभवदा शिवदा पविभूयता-मिति ममारित शिशोशुभकामना।।८।।

प्रशम भाव के भवन बनी हो, भक्त बना तब भक्ति बनी यो। भव मिट, शिव हो, रहे काम ना, इस शिशु की बस यही कामना।।८।। शशिकलेव सितासि विनिर्मले ! विकच-कंज-जय-क्षय-लोचने ! यदि न, मानवकोऽतिसुखायते त्वदवलोकन-मात्र-तया कथम्।।६।।

कमल हारते तुम दृग लख कर, लसी शशी सी शुभे! सुधाकर! हमें बता दो यदि ना यों हो, तुमको लख मुनि प्रमुदित क्यो हो?।।६।। शशि कला वदनाप्रभया जिता, नयन-हारितया तव शारदे। सपदि वै गतमान-तयेति सा नखमिषेण तवांघ्रियुगंश्रिता।।१०।।

तब मुख की आभा से जीती,
चन्द्र चाँदनी फिर भी जीती।
तभी शारदे! तुम पद सेवा,
पद नख मिष करती स्वयमेवा।।१०।।

श्रुतियुगं तव मान-मिषेण वै, वितथ-मान-मतं परिदूष्य च। जिनमते गदितं यतिभिः परै-र्यदिति सूचयतीह वरं हि तत्।।१९।।

श्रवण युगल तब प्रमाण दी हैं, कहता पर, मत प्रमाण नी है। कहा गया यतियों से प्यारा, प्रमाण जिनमत है आधारा।।१९।। इह सदाऽऽरवनितं शुभकर्मणि, भवतु मे चरणं च सुवर्त्मनि। जगति वद्यत एव सरस्वती, तनुधिया सदया ह्यथ या मया।।१२।।

कर्त्तव्यों मे मेरा मन हो, शिव पथ पर ही सदा चरण हो। सरस्वती ! तब सदय शरण हो, मन्द मती का तुम्हें नमन हो।।१२।।

समग्र १ परिशिष्ट

- । श्रमण शतक -
 - कैलाशचन्द पाटनी, मत्री
 आ इ दि भगवान महावीर
 २५०० वॉ निर्वाण महोत्सव सोसाइटी
 अजमेर सभाग क्षेत्रीय समिति
 निसया मार्ग, अजमेर (राज) १६७४
 - २ दर्शनाचार्य गुलाबचद्र जैन मत्री २५०० वॉ निर्वाण महोत्सव सोसाइटी जबलपुर सभाग क्षेत्रीय समिति जबलपुर (मप्र) १६७७
 - ३ शरदकुमार बनारसी छिन्दवाडा (मप्र) १६७८
- भावना शतक (अपर नाम तीर्थकर ऐसे बने)
 निर्म्रन्थ साहित्य प्रकाशन समिति

ानग्रन्थ साहित्य प्रकाशन सार कलकत्ता १६७५ जैन सूचना केन्द्र १० ए चितपुर स्पेयर कलकत्ता – ७

- निरजन शतक (ई सन् १६७७)
 श्री सिद्धक्षेत्र कमेटी
 कुण्डलपुर, १६७७
- परीषह जय शतक (अपरनाम ज्ञानोदय) दिगम्बर जैन मुनि सघ स्वागत समिति , सागर १६८२
- सुनीति शतक (ई सन् १६८३)
 - १ रतनलाल हिम्मतचद्र जैन कलकत्ता ई सन १६८३
 - २ आचार्य श्री विद्यासागर

माहतीद होते नहींत हेत् नयपुर

1			
,			
1			